

Shri Shiva Dayalu
C. H. C. Bg House
Benares

वेतालपञ्चविंशतिः ।

उपक्रमणिका ।

अस्ति गोदावरीतटे प्रतिष्ठानाख्यो जनपदः । तत्र विक्रम-
सेनस्य भूपतेः पुत्रः शक्रपराक्रमः त्रिविक्रमसेनो नाम विख्यात-
कीर्तिरभून् नृपतिः । तस्य सभासीनस्य नृपस्य सेवार्थं प्रत्यहं
क्षान्तिशीलो नाम भिक्षुः एकैकं फलमुपानयत् । सोऽपि तदा-
दाय आसनचरस्य कोशाधिकारिणो हस्ते प्रतिदिनं न्यक्षिपत् ।
इत्थं द्वादशसु वर्षेषु गतेषु एकदा सभागतोऽसौ भिक्षुः राज्ञे
यथायथं फलं दत्त्वा सभागृहात् निरगात् । राजा तु तस्मिन्
हनि देवात् प्रविष्टाय रक्षिणां हस्तच्युताय क्रीडामर्कटप्रोताय
तत् फलं प्रादात् । स मर्कटः यावत् तत् फलमश्नाति तावत्
तस्मात् फलौ विदलितात् अनर्घम् उत्तमं रत्नं निरगात् ।
तद् दृष्ट्वा राजा तदादाय तं भाण्डागारिकं पप्रच्छ भिक्षुणा
उपनीतानि यानि फलानि मया तव हस्ते दत्तानि, तानि
त्वया सदा क्व स्थापितानि ? तदाकर्ण्य कोशाध्यक्षः सभयस्तं
व्यजिज्ञपत्, देव ! मया तानि अखण्डानि च गवाक्षतः
क्षिप्तानि, यदि आदिशति देवः, तदा तानि साम्प्रतं गवेषये
इत्युचिवान् स राजानुमतो गत्वा क्षणादेव प्रत्यावृत्त्य पुनः
व्यज्ञापयत्, देव ! तानि कोशे शीर्णानि फलानि तेषु च रश्मि-
ज्वालाकुलान् रत्नराशीन् पश्यामि, तदाकर्ण्य सन्तुष्टः तान्
मयीन् कोशरक्षिणे दत्त्वा अन्येद्यरागतं तं भिक्षुं पर्यष्टच्छत्,

भिन्नो ! कथमेवं धनव्ययेन नित्यं मां खेवसे ? यावत् कारणं
न वक्ष्यसि, तावत् ते फलं न ग्रहीष्ये, इत्युक्तवन्तं तं नृपं स
भिन्नुः विजनं नीत्वाऽब्रवीत्, वीर ! किमपि साधनं साचिव्य-
सापेक्षमस्ति, तत्र वीरेन्द्रेण त्वया क्रियमाणं साहाय्यमर्थये ।
इति श्रुत्वा राजा तथेति तस्य साहाय्याय प्रत्यपद्यत । ततः
स अमणस्तुष्टः पुनस्तं नृपमवादीत्, प्रभो ! अस्यां आगा-
मिन्यां क्षणचतुर्दश्यां निशागमे इतो महाश्मशानं गत्वा वट-
तरोरधः स्थितस्य मे सकाशं त्वया गन्तव्यमिति । ततस्तोन
राज्ञा वाढमेवं करिष्यामीति अभिहिते स क्षान्तिशीलो भिन्नुः
प्रहृष्टः स्वं निलयं ययौ ।

अथागतायां क्षणचतुर्दश्यां स महासप्तो नरपतिः
भिन्नोस्तां प्रार्थनां प्रतिपन्नां स्मरन् प्रदोषे नीलवसनेन सम-
लङ्घितशिराः खड्गपाणिरलङ्घितः, तत् महाश्मशानमगात् । गत्वा
इतस्ततोऽन्विष्यन् वटतरोरधः स्थितं तं मन्त्रन्यासं कुर्वाणं
भिन्नुं दृष्ट्वा समुपेत्य च जगाद, भिन्नो ! एषोऽस्मि आगतः,
किन्ते करवाणि वद । तदाकर्ण्य स भिन्ननृपं दृष्ट्वा हृष्टः
प्रोवाच, राजन् ! यदि प्रसादस्ते कर्त्तव्यः, तदा इतो दक्षिणा-
मुखं गत्वा एकाकी विदूरे यं शिंशपातरुं द्रक्ष्यसि, तस्मिन्
प्रलम्बितो मृतः कोऽपि तिष्ठति, तमिहानीय मे साहाय्यं कुरु ।
तदाकर्ण्य स वीरो नृपतिस्तथेत्युक्त्वा सत्यसङ्गरः दक्षिणादि-
श्मालम्ब्य तत्र प्रययौ । कथञ्चिच्च तेन श्मशानमार्गेण गच्छन्
विदूरे तं शिंशपातरुं प्राप्य तदुपरि लम्बमानं शवमेकमद्रा-
चीव । दृष्ट्वा तं तरुमारुह्य छिन्नरज्जुं तं भूमौ अपातयत् ।
पातितश्च सः अकस्मात् जीवित इव भृशं चक्रन्द । ततोऽसौ
राजा अवरुह्य कृपया तज्जीविताकाङ्क्षी यावत् तस्य अङ्गानि
परामृष्य तावत् स शवः अट्टहासमकरोत् । ततः स राजा तं

वेतालाधिष्ठितं मत्वा कथं हससि, एहि गच्छाव इति निर्भयं
यावत् ब्रवीति, तावत् तं वेतालं न भूमी समवेक्षत । ऐक्षत
च तस्यैव तरोरुपरि यथापूर्वं लम्बमानं ततो भूयोऽपि तरुमारुह्य
स राजा बलतः तं श्वभवारोहयत्, वीराणां चित्तं वच्चादपि
अखण्डितम् अकम्प्यम् । ततः तं वेतालाधिष्ठितं शवं स्कन्ध-
मारोप्य मौनेन गन्तुमुपचक्रमे । यान्तञ्च तं श्वाधिष्ठितो
वेतालस्तं राजानमब्रवीत्, राजन् ! अध्विनोदाय कथामा-
ख्यामि शृणु ।

अथ प्रथमकथा ।

अस्ति वाराणसी नाम शङ्करवसतिः पुरी । या कैलासस्य
स्थलीव पुण्यजनसेविता । हारयष्टिरिव यस्याः स्वर्गतरङ्गिणी
विभाति । तस्यां प्रतापानलनिर्गन्धविपक्षकुलकाननः प्रताप-
मुकुटो नाम नृपतिः प्रतिवसति स्म । तस्य च वज्रमुकुटो नाम
तनयः स्मरस्य च जनस्य च रूपशौर्ययोर्दर्पदलन आसीत् ।
तस्य राजपुत्रस्य सखा महामतिः मन्त्रिपुत्रः कश्चिदास्त ।
कदाचित् स नृप्रात्मजः तेन सख्या सह क्रीडन् मृगयाप्रसङ्गेन
अतिदूरमध्वानं जगाम । स तत्र सिंहानां मस्तकानां सटा-
लानि शौर्यश्रीचामराणीव शनैश्छिन्दन् महावनमेकमाससाद ।
तत्र सरोवरमैकं दृष्ट्वा आन्तः स तेन सुहृदा मन्त्रिपुत्रेण तज्जलं
पीत्वा प्रक्षालितकरधरणः कस्यापि तीरतरोर्मूले समुपाविशत् ।

अत्रान्तरे कापि स्नानार्थमागता दिव्याकृतिः सुपरिच्छदा
पूरयन्तीव लावण्यनिर्भरेण सरोवरं दृष्टिपातैः सृजन्तीव
तत्रोत्पलवनानि, प्रत्यादिशन्तीव मुखेन जितेन्दुना अम्बुजानि

कन्यका तेन दृष्टे । दृष्टैव सा तस्य राजपुत्रस्य मनो जहार
तत्क्षणम् । सोऽपि राजसूनुस्तस्या विलोचने अहर्षीत् ।
सा तु कन्या तद्दर्शनेन सञ्जातविकारा लज्जया किमपि वक्तुम-
शक्नुवाना हृद्गतमाकूतं सङ्केतेन बोधयन्ती एकमुत्पलं कर्णे
गृहीत्वा दन्तरचनां विधाय पद्मं शिरसि कृत्वा हृदये कर-
मदात् । राजपुत्रस्तु तस्यास्तां संज्ञां न विवेद, मन्त्रिपुत्र एव
केवलं बुद्धिमान् सर्वं बुबुधे । क्षणेन च सा कन्या अनुगैर्नीय-
माना प्रययौ । गत्वा च स्वं गृहं पर्यङ्कनिषणा तस्थौ ।
चित्तन्तु तस्यास्तस्मिन् नृपात्मजे एव स्थितम् । सोऽपि राज-
सुतः कञ्चुकेण स्वनगरीं गत्वा तया विना नितरां व्यथितो दिने
दिने क्लृप्तामवाप । सख्या च मन्त्रिपुत्रेण तेन रहसि ताम-
दुष्प्रापां शंसन्ना पृष्टस्यक्तधैर्यः प्रोवाच सखे ! यस्या नाम न,
ग्रामो न, अन्वयश्च नावबुध्यते, सा कथं प्राप्यते, तन्मृषा सां
किमाश्वासयसि ? इति राजपुत्रेणोक्तो मन्त्रिपुत्रस्तमभ्यधात्,
देव ! किं न दृष्टं त्वया, यत् यत् तया संज्ञया सूचितम् ।
यत्तया कर्णे उत्पलं न्यस्तं तेन एतत् सूचितं कर्णीत्पलस्य
राज्ञः राष्ट्रे अहं निवसामीति । कृता च या दन्तरचना, तया
एकत् सूचितं यथाहं तत्र दन्तघाटकस्य कन्येति । शिरसि
पद्मं धृत्वा एतत् सङ्केतितं यथाहं नाम्ना पद्मावतीति ।
हृदयार्पित-हस्तया च तया त्वयि मे प्राणाः स्थिता इति
सङ्केतितम् । अस्ति च कलिङ्गदेशे कर्णीत्पलो नाम नृपः ।
तस्य चित्तप्रसादकः महासम्बुद्धिमान् दन्तघाटकः संग्रामवर्द्धनो
नाम प्रतिवसति । तस्य कन्यारत्नमियं पद्मावती नाम प्राणा-
धिकप्रियम् । एतत्लोकमुखात् मया विदितम् । तस्मात् मया
तस्या देशादिसङ्गिनी संज्ञा ज्ञाता । इति तेन मन्त्रिपुत्रेणोक्तो
राजपुत्रस्तस्मै सुधिये तुतोष जहर्ष च लब्धोपायः ।

अथ स तेन मन्त्रिपुत्रेण सम्बन्धः प्रियार्थी पुनर्नृगयाव्या-
जेन तत् सरोऽगमत् । अर्द्धमार्गे च वाताश्ववेगात् सैनिकान्
पार्श्वचरानतीत्य तेनैव मन्त्रिपुत्रेण युतः कलिङ्गाभिमुखं ययौ ।
प्राप्य तन्नगरं कर्णोत्पलनृपतेः, अन्विष्य च दन्तघाटकस्य भवनं
दृष्ट्वा च तददूरे वासार्थं कस्याश्चित् वृद्धाया योषितो गृहं तौ
राजपुत्रमन्त्रिपुत्रीं प्राविशेताम् । तत्र च बाह्वी यवससलिलैः
पूरयित्वा गुह्यमवस्थाप्य मन्त्रिपुत्रः तां वृद्धामपृच्छत् वृद्धे !
कश्चित् अस्मिन् नगरे कमपि दन्तघाटकनामानं वेत्ति ? तदा-
कर्णः सा जरती सादरं तमभाषत वत्स । सुष्ठु वेत्ति, तस्याहं
धात्रो अस्मि, तेनैवाहं पद्मावत्याः स्वदुहितुः पार्श्वे स्थापिता,
किन्तु अहं तत्राधुना अपहृताम्बरा न गच्छामि, जातु कुपुत्रः
कितवो मे वत्सं दृष्ट्वैव सद्यः हरेदिति । एवमुक्तवतीं तां दृष्टः
मन्त्रिपुत्रः स्वात्तरीयादिदानेन सन्तोष्य पुनरब्रवीत् मातस्त्वम्
आवाभ्याम् यद् यद् कथ्यते तत्तत् सुगुप्तं कुरुष्व । तां दन्त-
घाटसुतां पद्मावतीं गत्वा वद यस्त्वया सरसीतटे राजपुत्रो दृष्टः,
सोऽत्र आगतः, तेनार्थिताहं त्वदन्तिकं प्रणयादायाता । तदा-
कर्णः सा वृद्धा दानवशोक्तता तदैव पद्मावतीपार्श्वं गत्वा अवसरं
प्राप्य तां जगाद वत्से ! तौ राजसुतमन्त्रिसुतौ त्वग्राप्तये
अत्र समागतौ, साम्प्रतं करणीयमादिश । इत्यभिहिता सा
तां निर्भक्ष्य पाणिभ्यां द्वाभ्यां कर्पूरलिप्ताभ्यां द्वयोः कपोलयो-
राहत । ततः सा परिभवार्त्ता रुदती गृहमागम्य तावभाषत
पुत्रौ ! पश्यतं मुखे मे तथा एता अङ्गुलिमुद्रा दत्ताः, एवं
तयोक्ते नैराश्रविषणं तं राजसुतं स मन्त्रिपुत्रोऽन्त्रिसुतः जना-
न्तिकमवादीत् सुखे ! मा विषादं गमः, मन्त्रं रक्षन्त्या तथा
निर्भक्ष्य यत् कर्पूरशुभ्रा अस्या मुखे दश स्वाङ्गुलयो निहिताः
एतैरेतत् सूचितं यथा अस्मिन् शुद्धो पक्षे चन्द्रवतीरिमा दश

रात्रीः सङ्गमानर्हाः प्रतोचस्व इति । इत्येवं राजपुत्रं समाश्वास्य
 स मन्त्रिसुतः गुप्तं हस्तस्थं काञ्चनं किञ्चिद् आपणे विक्रीय तया
 वृद्धया महार्हं भोजनं साधयामास । ततस्तौ द्वौ सह तया
 वृद्धया वुभुजाते । इत्थं दशाह्नि नौत्वा पुनर्जिज्ञासार्थं स
 मन्त्रिपुत्रस्तां वृद्धां पद्मावतीपार्श्वं प्रेषितवान् । सापि मिष्टान्न-
 पानादिलुब्धा तदनुरोधात् तस्या वासगृहं गत्वा प्रतिनिवृत्त्य च
 तौ जगाद वत्सौ ! इतो गत्वाहं तत्पार्श्वं क्रियन्तं कालं तूष्णीं
 स्थिता, तया तु युष्मत्कथापराधं स्वयमुद्गिरन्त्या पुनः सालक्तका-
 भिस्त्रिभुभिः कराङ्गुलिभिः उरसि हता तदन्तिकात् अपमा-
 निता पुनरायाता । तदाकर्ण्य स मन्त्रिपुत्रः तं राजपुत्रं
 स्वैरमब्रवीत् सखे ! मान्यथा शङ्कां कार्षीः, अस्या हृदये तया
 यदलक्तकाक्तम् अङ्गुलिमुद्रात्रयं विन्यस्तं कौशलेन तेन रजस्वला-
 स्त्रिस्तौ निशाः स्थिताः इति सूचितम् । एवं राजसुतमाश्वास्य
 स मन्त्रिसुतः त्रयं गते पुनरपि तां वृद्धां पद्मावतीसकाशं प्राहि-
 णोत् । सा तस्मिन् दिने गता तया समादृत्य भोजिता । पाना-
 दिभिश्च दिनं सर्वं विनोदिता । यावत् सा सायं गृहमागन्तु-
 मिच्छति तावत् तत्र बहिः भयङ्करः कोलाहलः समुदभूत् ।
 हा हा अयं मत्तहस्ती स्वावासात् भ्रष्टः जनान् मथून् प्रधाव-
 तीति जना आक्रदन्तः पलायमानाः शुश्रुविर । ततः सा
 पद्मावती तां वृद्धामभाषत अस्व ! साम्प्रतं हस्तिरुहे पथि त्वया
 न गन्तव्यं तत्त्वां पीठिकां समारोप्य आलम्बनरज्जुभिर्वद्ध्वा अनेन
 वृहता गवाक्षेण अत्र गृहोद्याने प्रक्षिपामि, ततो वृक्षमारुह्य
 'वलङ्घ्य च प्राकारम् अन्येन वृक्षेण स्वगृहं व्रज इति । एवमुक्त्वा
 सा चेतिभिस्तां वृद्धां रज्जुपीठिकया गवाक्षात् उद्याने प्रक्षेपया-
 मास । सा च गृहं गत्वा तत् सर्वं ताभ्यां राजपुत्रमन्त्रि-
 पुत्राभ्यां श्रवणं । तदा 'स मन्त्रिपुत्रस्त' राजपुत्रमभाषत

सखे ! सिद्धं ते अभिलषितं युक्त्या तया मार्गो दर्शितः, तद-
द्यैव प्रदोषे त्वम् एतेनैव पथा तत् प्रियामन्दिरं गच्छ । इत्युक्त-
स्तेनैव मन्त्रिपुत्रेण युतः स राजपुत्रः तेनैव पथा वृद्धया दर्शि-
तेन तदुद्यानं ययौ । ददर्श च तत्र तां लम्बमानां सपीठिकां
मार्गोन्मुखाभिषेठीभिरुपरिष्ठादधिष्ठितां रज्जुम् । स च तां
दृष्ट्वैव यावदारोहति स्म तावत् ताभिः सखीभिः तया रज्ज्वा
गवाक्षेणाकृष्टः प्रियान्तिकं प्राविशत् । तस्मिंश्च प्रविष्टे स
मन्त्रिपुत्रस्तमेव वृद्धावासं प्रायात् । राजपुत्रस्तु तां पद्मावतीं
पूर्णेन्दुवदनां प्रसरत्कान्तिचन्द्रिकां क्षणपक्षात् गुप्तं स्थितां
राकाविभावरौमिव अद्राक्षीत् । सापि तं दृष्ट्वा तत्कालोचितैः
कण्ठग्रहादिभिस्तैस्तैः प्रौढाचारै रमयामास । ततस्तत्र गान्ध-
र्वविधिना समूढया तया सह कान्तया गुप्तं विहरन् कतिचित्
दिनानि स्थित्वा कदाचित् तां प्रियामवदत् प्रिये ! मम सखा
मन्त्रिपुत्रः मयैव सहायातः अत्र वृद्धागृहे एकाको तिष्ठति, तद्
गत्वा तं सन्भाव्य पुनरेष्यामि इति तदाकर्ण्य सा धूर्त्ता पद्मावतो
तं प्रियमाह स्म नाथ ! त्वामहं पृच्छामि, मत्कृतास्तास्ताः
संज्ञास्वया ज्ञाताः ? उवाच ते तेन मन्त्रिपुत्रेण ? तथाभिदधतां तां
राजपुत्रोऽब्रवीत्, प्रिये ! न ज्ञातं मया तत् सर्वं तेनैव मे मित्रेण
दिव्यज्ञानवता सर्वं विदित्वा मे समाख्यातम् । एवमुवाक्यं सा
भामिनी विचिन्त्य तं प्रत्यभाषत नाथ ! तर्हि अयुक्तं कृतं
त्वया चिरात् तद्वाच्यं कथयता, यस्तु सखा, स मे भ्राता, तस्य
प्रथममेव मया ताम्बूलादिसमाचारेण सम्मानना कर्त्तव्यासीत् ।
इत्युक्तवत्या तयानुमतः राजपुत्रस्तु नैव पथा तस्यां निशि सख्य-
रन्तिकमागात् । अकथयच्च तत् सर्वं प्रियया कथितम् मन्त्रि-
पुत्रस्तु तदयुक्तमिति न तत् सादरमभ्यसन्यत । इत्थं परस्पर-
मालम्बतोऽस्योः सा विभावरौ पर्यगात् ।

अथ तयोः सान्ध्ये विधौ निवृत्ते पक्वान्नासम्बलहस्ता पञ्चा-
वतीसखी तत्रागात् । सा समागत्य तं मन्त्रिपुत्रं कुशलं पृष्ट्वा
दत्तोपचारा युक्तिः राजपुत्रस्य भोजनं निषेधुं सा तव प्रिया
भोजनादौ तदागमं प्रतीक्षमाणा आस्ते इति आवेद्य क्षणात्
ततः प्रायात् । ततः स मन्त्रिपुत्रस्तं राजपुत्रमभाषत देव !
कौतुकमेकं पश्य त्वां दर्शयामि । इत्युक्त्वा स तस्मादेकं
पक्वान्नादाय सारमेयाय तत्र स्थिताय प्रादात् । स भुङ्क्ते
तत्क्षणात् व्यपद्यत । तदवलोक्य किमिदं चित्रमिति तं
मन्त्रिपुत्रं राजपुत्रः पर्यपृच्छत् । स चैनं प्रत्यभाषत देव !
संज्ञाप्रकटनेन मां धृत्वं विदित्वा हन्तुकामया त्वदनुरक्तया
तया अस्मिन् सति राजपुत्रो मदकायत्तचित्तो न भवेत् एत-
दशस्व मां विहाय स्वां नगरौ व्रजेदिति विचारयन्त्या मम भक्ष-
णार्थं विषान्नं प्रहितम् । तस्मात् त्वमेतस्यां मृत्युं मुञ्च । अहं
कामप्यत्र युक्तिं पर्यालोचयामि । इत्युक्तवन्तं मन्त्रिसुतं स
राजपुत्रः संख्यं त्वं बुद्धिशरीर इति यावत् स्तौति तावत् सहसा
दुःखाकुलजनैरदोरितो हा धिक् राज्ञो बालः सुतो विपन्न इति
रवः श्रूयते स्म । तदाकर्णनेन हृष्टः स मन्त्रिपुत्रस्तं नृपात्मजं
जगाद, देव ! अद्य पञ्चावतीर्गहं निशि व्रज, तत्र गत्वा तां
तथा पाययेः, यावत् पानमदेन सा निःसंज्ञा नष्टचेष्टा गत-
जीवितिव स्यात् । ततस्तस्याः सनिद्रायाः कटितटे शूलेन
अग्नितप्तेन अङ्गं दत्त्वा आभरणानि गृहीत्वा गवाक्षेण तेनैव
प्रकारेण आगच्छेः, ततः परं यथा भद्रं भवेत् तथा करिष्यामी-
त्युक्त्वा कारयित्वा च त्रिशूलं तस्मै राजसूनुवे प्रादात् । सोऽपि
राजपुत्रस्तत् कुटिलकर्कशं कालायसदृढं कान्तावयस्यमो-
क्षितमिव हस्ते गृहीत्वा पूर्ववत् रात्रौ पञ्चावतीगृहमेत्य शुचैः
स्वमन्त्रिणो वाक्यं प्रभूणामविचार्यमिति मत्वा तत्र मद्यपान-

निश्चेष्टां तां जघने शूलेनाङ्कितां हृतालङ्करणाच्च कृत्वा सख्यु-
रन्तिकमागात् । अशंसच्च आभरणानि दर्शयित्वा तत् सर्वम् ।
ततः स मन्त्रिपुत्रः स्वं समीहितं सिद्धं मत्वा प्रातः श्मशानं
गत्वा स्वयं तापसरूपभृदभवत् अकरोच्च राजपुत्रं शिष्यरूपि-
णम् । अब्रवीच्च त्वं इतोऽलङ्करणात् त्वामां मुक्तावलीं नीत्वा
विक्रेतुम् आपणं व्रज, यदि त्वां पुररक्षिणो गृह्णीयुः तदा इत्थं
ब्रूयाः, यदियं मे गुरुणा विक्रयार्थं दत्तेति, इति सन्दिष्टः स
राजसुतः आपणं गत्वा तथैव मुक्तावलीं विक्रेतुमतिष्ठत् अगृह्यत
च तथाभूतः पुररक्षिभिः । ते च दन्तघाटसुताया अलङ्करण-
मोषान्वेषणार्थिनः तं राजसूतं तत्क्षणं नगराध्यक्षान्तिकं
निन्युः । स च नगराध्यक्षस्तं तापसाकारं दृष्ट्वा सान्त्वेन
पप्रच्छ, भगवन् ! कुत इयं मुक्तावली आसादिता, दन्तघाट-
कन्याया इदमाभरणं हृतम् । तदाकर्ण्य राजपुत्रस्तानवादीत्
भद्राः ! गुरुणा ममैषा विक्रेतुं दत्ता, तद्युष्माभिरित्य स
पृच्छतामिति । ततस्तं समुपेत्य नगराधिपः पप्रच्छ, भगवन् !
इयं मुक्तावली कुतस्तव शिष्यगता ? एतदाकर्ण्य स धूर्त्ता
मन्त्रिसुतः तं रहसि अवादीत्, भद्र ! अहं तपस्वी सदा अस्मिन्
इतस्ततो भ्राम्यामि, सोऽहं देवात् अत्र श्मशाने स्थितो निशि
समस्तं योगिनीचक्रं समागतमपश्यम् । तासु चैकया योगिन्या
राजपुत्र एकः उद्घाटितहृदयाभोजो भैरवाय निवेदितः ।
पानमत्ता च सा जपतो मे मोक्षमालिकां हर्तुं महामाया
विविधविकारपूर्णमुखी यावत् प्रावर्त्तत तावत् अतिदर्पिता सा
कुष्ठेन मया जघनस्थले विशूलेन मन्त्रप्रज्वलितास्त्रिणा अङ्किता,
हृता च तस्या इयं मुक्तावली कण्ठात् । तदेषा तापसान्हा
विक्रयार्थं प्रेषिता । तदाकर्ण्य स नगराध्यक्षो गत्वा राजानं
तत् सर्वं व्यजिज्ञपत् । भूपोऽपि आकर्ण्य तत् दृष्ट्वा च तां

मुक्तावलीं प्रेक्षणप्रहिताया वृद्धाया आसवनिताया मुखात् दृश्य-
 शूलाङ्कां जघने तां पद्मावतीं श्रुत्वा सत्यमेव श्रुतः सुतो मेऽनया
 डाकिन्या इति समुत्पन्ननिश्चयः स्वयं तस्य मन्त्रिपुत्रस्य तापस-
 वेशिनोऽन्तिकं गत्वा तस्याः पद्मावत्या निग्रहं पृष्ट्वा च तस्य वचसा
 पितृभ्यां शोच्यमानायाः तस्याः पुरान्निर्वासनं दण्डं व्यधात् ।
 सापि निर्वासिता अटवीस्था नग्नापि तत् सर्वं मन्त्रिपुत्रकृतं
 सम्भाव्य तनुं न जहौ । दिनान्ते तौ राजपुत्रमन्त्रिपुत्रौ
 तापसवेशं त्यक्त्वा अश्वारूढौ शोचन्तीं तां प्रापतुः । निन्यतुश्च
 अश्वमारोप्य स्वराष्ट्रम् । तत्र चागत्य स राजपुत्रस्तथा साकं
 सुनिर्वृतस्तस्थौ । दन्तघाटस्तु अरण्ये क्रव्याद्भिर्भक्षितां सुतां
 मत्वा शोकेन पञ्चत्वमगात् । भार्या च तस्य तमनुजगाम ।
 इति कथामाख्याय वेतालस्तं नृपमपृच्छत्, राजन् ! एतयो-
 र्दम्पत्योर्बधात् राजपुत्रस्य मन्त्रिपुत्रस्य वा पद्मावत्याः पातकं
 भवेत् त्वं हि बुद्धिमतां वरो दृश्यसे, तदत्र मे संशयं हिन्यि,
 यदि जानन्नपि मे तत्त्वं न वदिष्यसि, तदा ते मूर्धा निश्चितं
 शतधा स्फुटिष्यति यदि च सदुत्तरं दास्यसि तदाहं पुनस्तव
 स्कन्धात् तमेव शिंशपातरुमाश्रयिष्ये इति । इत्युक्तवन्तं वेतालं
 राजा त्रिविक्रमसेनस्तं प्रत्यवादीत्, वेगेश्वर ! किन्ते अज्ञातम् ?
 तथापि वक्ष्मि, एतेषां त्वयोक्तानां दृष्टानामपि नैव पातकं
 केवलं कर्षोत्पलस्य राज्ञ एव तत् पातकं भवति । वेतालः
 प्राङ्मुखः राज्ञः को दोषः, ते त्रयः तत्कारकाः (हंसैः शालिषु
 जम्भेषु काकाः किमपराध्यन्ति) ततो राजाब्रवीत् ते त्रयोऽपि
 न दूष्यन्ति, मन्त्रिपुत्रस्य प्रभुकार्यमेव हितं, तदत्र सोऽपातकौ,
 पद्मावतीराजपुत्रौ हि कामशराग्निना निर्दग्धौ अविचारज्ञौ
 तस्मात् स्वार्थसम्पादनाददोषौ, राजा तु नीतिशास्त्रेषु सुशि-
 क्षितोऽपि चारैः प्रजासु तत्त्वमनन्विष्यन् धूर्तचरितानि च जानन्

अविचारं कृतवानिति, स एवात्र पातकीति निश्चयः स वेतालः
तस्य राज्ञः दार्ढ्यं परीक्षितुं मायाबलात् तत्क्षणं तमेव
शिंशपातरुमशिश्रियत् । राजापि निःशङ्कः पुनरमुमानेतुं
तत्रागात् ।

अथ द्वितीयकथा ।

अथ स राजा विक्रमसेनः पुनस्तं वेतालमानेतुं तं शिंशपा-
तरुमूलमगमत् । यावत्तत्र प्राप्तः समन्तात् वीक्षति स्म तावत्
तं वेतालं भूमौ कूजन्तं पतितं ददर्श । ततश्च तस्मिन् नृपे तं
मृतदेहस्थं वेतालं स्तब्धमारोप्य जवात् तूष्णीमानेतुं प्रवृत्ते
स्तब्धस्थितः स वेतालस्तमब्रवीत्, राजन् ! महति अनुचितै
केशे पतितोऽसि, तस्मात् तव विनोदाय पुनः कथामेकां कथ-
यामि श्रूयतान् ।

अस्ति कालिन्दोटे ब्रह्मस्थलाभिधः कश्चिदग्रहारः । तत्र
अग्निस्नामीति समभवत् कश्चित् वेदपारगो विप्रः । तस्य अति-
रूपवती मन्दारवती नाम कन्यका अजनि । यां नवानर्घला-
वण्यां निर्माय विधिर्नियतं निजं स्वर्गनारीपूर्वनिर्माणकौशलं
लुगुप्तम् । तस्यां शशवातिक्रान्तायां कान्यकुब्जात् समसर्वगुणो-
पेतास्तयो ब्राह्मणदारकाः समायुगः । तेषामेकैकः आत्मार्यं
तत्पितरं तामयाचत । तत्पिता प्राणव्ययेऽपि तामन्यस्मै दातुम-
निच्छन् तस्याध्यादेकस्मै दातुं मतिमकरोत् । सा तु कन्या
अन्ययोर्बाधात् भीता कियन्तं कालं न पाणिमग्राहयत् । ते
च लयोऽपि तस्या मुखेन्दुनिक्षिप्तदृष्टयः चकोरव्रतमालम्बा
दिवानिशं तत्रैव तस्युः ।

अथाकस्मात् समुत्पन्नेन ज्वरदाहेन आर्त्ता सा मन्दारवती
 पञ्चतामवाप । ततस्ते विप्रकुमारास्तां परासुं दृष्ट्वा शोकात्ताः
 कृतप्रसाधनां स्मशानं नीत्वा अग्निसादकुर्वन् । ततश्च तेषामेकः
 तत्र मठं निर्माय तद्भस्मशय्यायां भैक्ष्येण जीवन्नतिष्ठत् ।
 द्वितीयोऽस्थीनि तस्या उपादाय भागीरथ्यां निक्षेप्तुं ब्रजाम् ।
 तृतीयस्तु तापसो भूत्वा देशान्तराणि भ्रमितुमगात् । स तु
 भ्राम्यन् तापसः वज्रालोकाभिधं ग्रामं प्राप्य कस्यापि विप्रस्य
 गृहे अतिथिरभूत् तेन च गृहपतिना पूजितो यावत् तत्र
 भोक्तुं प्रावर्त्तत, तावत्तस्य एकः शिशुः रोदितुं प्रवृत्तोऽभवत् ।
 स च शिशुः सान्त्वयमानोऽपि यदा न व्यरंसीत् तदास्य गृहिणी
 तं बाह्यावादाय ज्वलत्यग्नौ क्रुधा प्राक्षिपत् । क्षिप्त एव स
 कोमलाङ्गस्तत्क्षणात् भस्मसादभूत् । तदवलोक्य स तापसः
 सञ्जातरोमाञ्चः प्राब्रवीत्, हा धिक् ! कष्टं प्रविष्टोऽहं ब्रह्म-
 राक्षसवेश्मनि तस्मात् मूर्त्तं किल्बिषमिदमन्नं नाधुना भक्ष-
 यामि । एवं वादिनं तमतिथिं स गृहस्थः प्रत्यवादीत्, ब्रह्मन् !
 पश्य मे पठितसिद्धस्य मृतसञ्जीवनीं शक्तिम् । इत्युक्त्वा
 पुस्तकमुद्वाह्य तां विद्यां वहिस्सृत्य अनुवाच च तस्मिन् भस्मनि
 जलमक्षिपत् । क्षिप्तमात्रे च जले स पुत्रस्तथैव जीवन्नद-
 तिष्ठत् । ततः स तापसः सुनिर्वृतस्तत्र सहर्षं बुभुजे ।
 गृहस्थोऽपि स नागदन्तके पुस्तकमवस्थाप्य भुङ्क्तेव तेन ताप-
 सेन सह रात्रौ शयनमभजत । अथ सुप्ते गृहपती स तापसः
 खैरसुत्याय शङ्कितः स्वप्रियाया मन्दारवत्या जीवनार्थं तां
 पुस्तिकामग्रहीत् । गृहीत्वैव तस्मान्निर्गत्य रात्रिन्दिवं ब्रजन्
 शनैस्तत् स्मशानमासदत् । अद्राक्षीच्च सहसा तं द्वितीयम्
 उपस्थितं यो हि गङ्गाभसि तदस्थि क्षेप्तुमगात् । प्राप्य
 च तत्रस्थं तस्या भस्मनि शायिनं तृतीयं निबद्धमठम् ।

अथ स तापसः प्रोवाच मठिका त्यज्यतां भ्रातः ! प्रियां
तामहमुत्थापयामौति । ततस्ताभ्यां निर्बन्धतः परिपृष्टः पुस्ति-
कामुद्वाह्य मन्त्रमनुवाच्य मन्त्रपूतानि जलानि तस्मिन् भस्मनि
प्राक्षिपत् । क्षिप्तमात्रेषु जलेषु सा मन्दारवती जीवन्ती सहसा
समुत्तस्थौ । तदा सा कन्या वज्रिं प्रणम्य निष्क्रान्तं पूर्वाधि-
कद्युति काञ्चनेनेव निर्मितं वपुर्बभार । तादृशीं तां पुन-
र्जीवितां निशम्य त्रयोऽपि ते स्मरातुराः तत्प्राप्तार्थमन्योऽन्यं
कलहं चक्रुः । एकेनोक्तम् इयं मन्त्रन्ववलात् जीविता ममैव
भार्या । अपरोऽब्रवीत् मदीयेन तीर्थभ्रमणपुरखेन इयं
जीविता, तदेषा ममैव भार्या । तृतीयेनाभिहितं मया भस्मानि
रक्षितानि, तत एवेयं जीविता, तस्मात् ममैवेयं प्रणयिनीति ।
हे मञ्जीपते ! तेषां विवादनिर्णये त्वमेव शक्तः, तत् ब्रूहि
कन्यासौ कस्य एतेषां भार्या भवितुमर्हति ? यदि जानन्
नृपा वदिष्यसि तदा ते मूर्धा विदलिष्यति । इति वेतालादा-
कर्ण्य स राजा एवमभ्यधात् यः क्लेशेन मन्त्रमानौय एनम-
जीवयत् स खलु पिढकार्यकरणात् न पतिः । यश्च तस्या
अस्थौनि गङ्गायां क्षेप्तुं गतः स पुत्रकार्यकरणात् न पतिः ।
यस्तु तद्भस्मशय्यां समाश्लिष्य तपश्चचार श्मशान एव, स एवास्याः
प्रणयिकार्यकरणात् पतिर्भवितुमर्हतीति । इत्थं नृपात् त्रिवि-
क्रमसेनादाकर्ण्य स वेतालस्तस्य स्वन्वादतर्कितः रूपदं
प्रायात् । राजा च भिक्षुकार्यार्थं पुनस्तं प्राप्तुं मनो ववन्ध ।
प्राणालयेऽपि महासत्त्वाः प्रतिपन्नमर्थम् असाधयित्वा न
निवर्तन्ते ।

अथ तृतीयकथा ।

अथ राजा पुनरपि तं वेतालमानेतुं तं शिंशपातरुमभ्य-
गच्छत् । प्राप्य च तत्रस्थं मृतदेहगतं तं स्कन्धे गृहीत्वैव
तूष्णीं गन्तुं प्रावर्त्तत । अथ प्रयान्तं तं स वेतालः पुनरवोचत्,
राजन् ! निशि गमागमं कुर्वन् नितरां खिद्यसे, अतस्त्वां विनो-
दयन् पुनः कथां वर्णयामि शृणु ।

अस्ति पाटलिपुत्रं नाम भूमण्डलस्थितं नगरम् । पुरासीत्
तत्र नृपतिः विक्रमकेशरी नाम । यं गुणानामिव रत्नानामा-
ग्रयं विधिव्यधात् । तस्य विदग्धचूडामणिर्नाम दिव्यविज्ञान-
वान् सर्वशास्त्रवित् शापावतीर्ण एकः शुक आसीत् । तस्य
नृपस्य आत्मजः शशी नाम शुकोपदेशेन मगधदेशनृपतिकन्यां
चन्द्रप्रभां नाम उपयेमे । तस्या अपि राजपुत्राः तथाभूता
ज्ञानविज्ञानशालिनी सोमिका नाम शारिकाभूत् । अथ तौ
शारिकाशुको एकपञ्जरस्थौ राजवेश्मनि आस्ताम् ।

एकदा साभिलाषः स शुकस्तां शारिकामब्रवीत्, सुभगे !
एकशय्यासनाहारविहारेषु मां भजेति । शारिकाब्रवीत् नाहं
पुरुषसंसर्गं कर्तुमिच्छामि, यतः पुरुषा दुष्टाः कृतघ्नाश्च इति ।
ततः शुकेन न पुमांसो दुष्टाः, स्त्रिय एव दुष्टा नृशंसहृदयाश्चेति
कथिते तयोर्विवादः समजनि । ततस्तौ, पक्षिणौ क्रीतदासत्व-
क्रीतदासीत्वपणं कृत्वा परस्परं विवादिनिष्यत्तये राजपुत्रमुपे-
यतुः । स राजपुत्रः पितुरास्थानगतः विवादपदं श्रुत्वा कथं
पुरुषाः कृतघ्नाः, ब्रूहि तत्त्वमिति शारिकामपृच्छत् । ततः सा
शृणोतु राजपुत्र इति समाख्याय स्वपक्षसमर्थनाय पुंदोषाख्या-
यिनीं कथां कथयितुमुपचक्रमे ।

अस्ति कामन्दकी नाम विख्याता नगरी तस्याम् अर्थदत्तो नाम महाधनो वणिक् प्रतिवसति स्म । कालेन तस्य धनदत्तो नाम तनयः समुदपद्यत । अथ पितरि स्वर्गते स युवा द्यूतादि-सङ्गेन भृशमुच्छृङ्खलोऽभवत् । धूर्त्ताश्च मिलिताः, तं सर्वथा प्राभ्रंशयन् । दुर्जनसङ्गतिरेव व्यसनवृत्तस्य मूलम् । अचिरेण च व्यसनासक्ततया क्षीणसर्वस्वः दारिद्रेण च लज्जितः स्वदेशं त्यक्त्वा भ्रमितुं देशान्तराणि समाश्रयत् । गच्छन् चन्दनपुरं नाम नगरमाससाद । विवेश च भोजनार्थी कस्यापि वणिजः सदनम् । स च वणिक् कुमारं दृष्ट्वा पृष्ट्वा च कुलं ज्ञात्वा च कुलीनं सत्कृत्य च दैवयोगात् प्राप्तममन्यत अददाच्च तस्मै सधर्मा रत्नवतीं नाम सुताम् । ततः स धनदत्तः कृत-विवाहस्तस्मिन्नेव श्वशुरवेश्मनि तस्थौ ।

गच्छत्सु च दिनेषु सुखेन विस्मृतदुर्गतिः पुनर्व्यसनोत्सुकः स्वदेशं गन्तुकामोऽभवत् । ततः स शठः कथमपि श्वशुरं तं तन्मात्रापत्यम् अनुनीय तामलङ्कृतां भार्यां रत्नवतीमेकया वृद्धया स्त्रिया सहितां गृहीत्वा स्वदेशाय प्रतस्थे । क्रमेण अष्टवीं प्राप्य दूरात् तस्करभयमुक्त्वा तस्या भार्यायाः सर्वाणि अलङ्करणानि स्वीचकार । पश्यतु युवराजः, द्यूतावेशादिव्यस-निनां कृतघ्नानां हृदयं निस्त्रिंशकर्कशम् । स च पापात्मा अर्थार्थं तां गुणवतीमपि भार्यां हन्तुं तया वृद्धया युतां कापि श्वभ्रे न्यचिपत् । क्षिप्तैव तस्मिन् प्रस्थिते दुरात्मनि सा वृद्धा तस्मिन्नेव व्यपद्यत । सा तु रत्नवती कथञ्चित् तत्र लण-गुल्मादिकमालम्ब्य करुणं क्रोशन्ती सशेषत्वादायुषः समुत्थिता विचिताङ्गी पदे पदे मार्गं पृष्ट्वा यथागतेनैव पथा कृच्छात् पितुः सदनमागमत् । कथमकस्मात् त्वमौदृशी प्रत्यावृत्तेति समभ्रमं माता पिता च पृष्ट्वा सा साध्वी एवमभाषत सुषिताः स्म पथि

तस्करैः, नीतश्च बलात् स मे पतिः । वृद्धा सा श्वभ्रे निपत्य
मृता, अहं पुनर्देवात् प्राणिमि । केनचित् कपालुना पथिकेनाह-
मुद्धृता श्वभ्रात् । एवमुक्तवती मात्रा पित्रा च शोचता समा-
श्वासिता सा भर्तृप्राणा रत्नवती तस्थौ ।

अथ कालेनासौ धनदत्तः द्यूतेन क्षपितसर्वधनः पुनरचिन्त-
यत् गच्छामि, पुनः श्वशुरगृहात् धनमानयामि, तत्र गत्वा तं
श्वशुरं गृहे स्थिता कुशलिनी तव दुहितेति वक्ष्यामि । इति स
मनसि सङ्कल्प्य श्वशुरसदनं पुनरवाप । आगतञ्च तं दूरात् सा
पतिप्राणा भार्या अद्राक्षीत् । दृष्ट्वैव धावित्वा च सा तस्य पापस्य
पादयोर्निपत्य तत् सर्वं पितृभ्यां मृषा निवेदितम् व्यजिज्ञपत्,
दुष्टेऽपि पत्यौ साध्वीनां मानसं नान्यथावृत्ति भवति । ततः स
दुरात्मा निर्भयः श्वाशुरं गृहं प्रविश्य तं पादयोः प्रणनाम । स
च तं जामातरं दृष्ट्वा अभ्यनन्दत अकरोच्च दिव्यायं मे जामाता
जीवन् चौरैर्मुक्त इति बन्धुभिः सह महोत्सवम् । ततः स धन-
दत्तः सुखेन श्वाशुरीं समृद्धिं भुञ्जानः तया रत्नवत्या पत्न्या
सह रमे ।

एकदा स पापीयान् रात्रौ यच्चकार तत् अवाच्यमपि कथा-
भङ्गभयात् कथ्यते । शृणु, राजपुत्र ! असौ पापमतिः विश्वस्त-
मुतां तां रत्नवतीं निशि हत्वा तदाभरणसञ्चयं अपहृत्य अल-
चितः स्वदेशं प्रायात् । ईदृशाः पुरुषाः पापाः कृतघ्ना इति
शारिकया कथिते राजपुत्रः हसन् त्वमिदानीं वदेति शुक्-
मभाषत । ततः स शुकः प्राब्रवीत्, देव ! स्त्रियः विषमसाहसा
दुश्चरिताः पापास्तथाचात्र कथामेकां वर्णयामि शृणोतु कुमारः ।

अस्ति हर्षवती नाम नगरी । तत्राभूत् धर्मदंती नाम
बहुकोटीश्वरो बणिजामग्रणीः । तस्य वसुदत्ता नाम्नी रूपेण
असामान्या प्राणिभ्योऽपि प्रियतमा कन्याभवत् । सा तु तेन

समानधनयौवनकुलशालिने नेत्रचकोरामृतरश्मये समुद्रदत्ता-
स्थाय बणिकपुत्राय ताम्रलिप्तनिवासिने प्रदत्ता । कदाचित्
सा स्वदेशस्थे पत्नौ, पिढ्यृहे स्थिता दूरात् कमपि पुरुषं युवानं
कान्तविग्रहं ददर्श । दृष्ट्वैव सा चपला स्मरमोहिता गुप्तं
सखीमुखेनानीतं प्रच्छन्नकामुकं तं भेजे । इत्थं प्रतिरात्रं
सा तदेकासक्तमानसा तेन सह रममाणा सुखं बुभुजे ।

अथैकदा स तस्याः पतिः स्वदेशात् आगतः । श्वशुरयोः पक्षं
प्रीतिमवर्धयत् । दिने च उत्सवेनातिक्रान्ते सा वसुदत्ता माता
कृतभूषणा निशि वासगृहं प्रेषिता शय्यास्थायिनं पतिं भेजे ।
तेन च रतिं प्रार्थिता सा अन्यमानसा अलीकसुप्तिकामकरोत् ।
क्रमेण सोऽपि पतिः पानमत्तः अध्वश्रान्तश्च निद्रया जङ्गे ।
ततः सर्वस्मिन् भुक्तपीतजने क्रमेण सुप्ते कश्चित् चौरः सन्धिं
भित्त्वा तस्मिन् वासगृहे प्राविशत् । सा च बणिकनन्दिनी
तत्काले तमपश्यन्ती समुत्थाय स्वजारकृतसङ्केता निभृतं निर-
गात् । तदालोक्य स चौरः विस्त्रिप्यभिलाषो व्यचिन्तयत् येषा-
माभरणानामर्थे अहं प्रविष्टः, तैरेवाभरणैर्हृता एषा निशीथे
निर्गता, तत् क्व गच्छतीति द्रष्टव्यमिति पर्यालोच्य निर्गत्य च
स चौरः तां बणिकसुतामनुययौ । सापि पुष्पादिसम्भारहस्तया
सख्या संयुता गत्वा वाह्यमुद्यानं नातिदूरगं प्रविवेश । ददर्श
च तत्र सङ्केतस्थानमागतं नगररक्षिभिश्चौरबुद्ध्या पाशं कण्ठे
दत्त्वा निहत्य वृक्षे लम्बमानं तं प्रच्छन्नकामुकम् । सा तु
तदवलोक्य विह्वला, हा ! हतास्मीति वादिनी कपणं विल-
पन्ती भूमौ पपात करोद च । अथ तं निजकामुकं वृक्षादव-
तार्य उपवेश्य न्व गतासुम् अङ्गरागैरलङ्कारैः पुष्पैश्चालञ्चकार ।
यावच्च सा तस्य सुखमुन्नमय्य कामार्त्ता परिचुम्बति, तावत् स
निर्जीविः कामुकः वेतालानुप्रविष्टः सन् दन्तैस्तस्या नासिकां

चिच्छेद । तेन सा विह्वला तस्मात् प्रदेशात् सञ्चया अप-
 मृतापि अहो किंस्वित् जीवत्यसाविति पुनरेत्य यावत् पश्यति
 स्म तावत् तं वीतवेतालं निश्चेष्टं पतितं मृतं निश्चित्य सा
 भीता परिभूता च रुदती शनैः मृहं प्रत्याजगाम । स चाल-
 क्षितः प्रच्छन्नस्थितश्चौरः सर्वमेतत् व्यलोकयदचिन्तयच्च अहो !
 किमिदं पापया अनया कृतम् ? हा स्त्रीणामाशयः कथमी-
 दृक् भौषणः ? तदिदानीमपि एषा किं नु कुर्यादिति
 विचिन्त्य कौतुकात् स चौरः भूयोऽपि दूरात् तामनुससार ।
 सा च पापिनी गृहं प्रविश्यैव उच्चकैः प्ररुदती एवमब्रवीत् परि-
 त्रायध्वं माम् एतेन दुष्टेन भर्तृरूपेण शत्रुणा मम निरपराधाया
 नासिका छिन्ना इति । तत रोदनमाकर्ण्य सहसा तत्परि-
 जनाः सर्वे ससम्भ्रममुदतिष्ठन् । पतिश्च प्रबुद्धे । अथ तत्पिता
 समेत्य तां छिन्ननासिकां दृष्ट्वा क्रुद्धस्तं जामातरं बन्धयामास ।
 स च इतिकर्त्तव्यविमूढस्तदानीं बध्यमानोऽपि मूकवदतिष्ठत्
 न किमपि प्राब्रवीत् । अथ क्रमेण सर्वेषु विबुद्धेषु शृण्वत्सु
 तस्मिंश्च चोरे सर्ववृत्तान्तञ्च तस्मादपसृते, गतायां शनैः शर्वथ्यां
 स बणिक्सुतः तेन श्वशुरेण राजान्तिकं नीतः । सा च छिन्न-
 नासा वसुदत्ता तत्रागता, राजा च सर्वं वृत्तान्तं श्रुत्वा अयं
 खदारद्रोहोति निर्णीय तस्य बणिक्सुनोर्बध्नां समादिशत् ।
 ततस्तस्मिन् निरपराधे न किमपि विजानति बणिक्सुते सडि-
 ण्डिमं बध्यभूमिं नीयमाने स चौरः समुपगम्य राजपुरुषान-
 भाषत अकारणमयं कथं बध्यभूसौ नीयते ? यथावृत्तमहं
 सर्वं वेद्मि, मां राजान्तिकं नयत सर्वमहं वदिष्यामि । इत्यु-
 क्तवान् तं ते सर्वे राजपुरुषा राजान्तिकजनयन् । स च चौरः
 आगृह्णात् सर्वं रात्रिवृत्तान्तं रात्रौ न्यदेदयत अब्रवीच्च देव !
 न चेत् मत्तच्चसि तव प्रत्ययः, तत् सा नासा तस्य शवस्य मुखे

अद्यैव निरीक्ष्यताम् । तत् श्रुत्वा वीक्षितुं भृत्यान् प्रेष्य तेषाञ्च
मुखात् सत्यमवेत्य च स राजा तं बणिक्पुत्रं बधदण्डात्
विमुच्य तां दुष्टां वसुदत्तां कर्णावपि क्लिप्त्वा देशात् निरवास-
यत् । तच्च तत्पितरं बणिजं सर्वस्वमदण्डयत् । तुष्टश्च तं
चौरं पुराध्यक्षमकरोच्च । राजपुत्र ! इत्थं निसर्गविषमाः
शठा योषित इति वदन्नेव शुकः चित्ररथो नाम गन्धर्वराजो
भूत्वा इन्द्रशापक्षयात् दिव्यरूपमास्थाय दिवमगात् । सा च
शारिका सपदि सुराङ्गना तिलोत्तमा भूत्वा तथैव क्षीणशापा
दिवमुदपतत् । तयोस्तु तस्यां सभायां विवादो न निर्णीतः ।
इत्याख्याय स वेतालस्तं नृपमपृच्छत् । राजन् ! वदतु भवान्,
पापाः पुरुषाः उत योषितः ? जानतस्ते अकथयतः शिरो
खण्डशः पतिष्यतीति । एतत् स्कन्धवर्त्तिनो वेतालस्य वचन-
माकर्ण्य स भूपतिस्तं योगीश्वरं वेतालमवादीत् वेताल !
कोऽपि च तादृक् पुरुषः क्वचित् कदाचित् दुराचारः । स्त्रियस्तु
प्रायशः पापा दृश्यन्ते श्रूयन्ते च इत्युक्तवतो नृपस्य स्कन्धात्
प्राग्वत् स वेतालः कापि ग्रनष्टोऽभूत् । राजा च पुनस्तदानयने
यत्नमकरोत् ।

अथ चतुर्थकथा ।

ततः स त्रिविक्रमसेनो नृपतिः पुनस्तस्य शिंशपातरोर्मूलं
गत्वा निशि तं मुक्ताङ्गुष्ठासं शवाधिष्ठितं वेतालं प्राप्य निष्क्रम्यः
तथैव स्कन्धमारोप्य तस्य भिक्षोः सकाशमुदचलत् । तच्च
चलन्तम् असंस्थः स वेतालः पुनरब्रवीत् राजन् ! दुराचारस्य
प्रस्य भिक्षोः क्षते कोऽयं ते प्रयासः ? निष्कले अमुष्मिन् प्रयत्ने

तव विवेको न दृश्यते ? यद् भवतु, त्वदभक्त्या तवाध्वश्रम-
विनोदिनीमपरामिकां कथां कथयामि श्रूयताम् ।

अस्ति शोभावती नाम यथार्थनान्नी कापि नगरी ।
तस्यामभूत् शूद्रको नाम प्रभूतपराक्रमो महाप्रतापो नृपतिः ।
यस्य जयिनः प्रतापनलोऽनवरतं वन्द्योक्तारिवनिताधृतैश्चामर-
मारुतैः ज्वलति स्म । येन च अलुप्तधर्मचरणा स्फ्रीता वसुन्धरा
रामादीनपि भूषतीन् विसम्भार । कदाचित् तं महीपालं
प्रियशूरं सेवितुं मालवात् कञ्चित् वीरवरो नाम द्विजः समा-
गात् । तस्य धर्मवती नाम भार्या, सत्यवरो नाम सुतः, वीर-
वतीनान्नी कन्या चासीत् । सेवापरिच्छदस्तस्य त्रयमेव कन्यां
कृपाणिका, करे तरवारिः, अपरे च करे चर्म, एतावन्मात्रपरि-
च्छदपरीवारः स प्रत्यहं तं राजानं दीनारशतपञ्चकं वेतनं
प्रार्थयामास । राजा च तम् आकारसूचितोदारपौरुषं मत्वा
तस्मै यथेप्सितां वृत्तिं ददाति स्म । स्थापयति स्म च कौतुकात्
प्रच्छन्नं चारान् तत्पृष्ठतः, किमेभिः प्रभूतैर्वेतनैरेष किं
करोतीत्यन्वेष्टुम् । स च वीरवरः प्रातः राजदर्शनं कृत्वा
मध्याह्ने धृताशुधः तस्य सिंहद्वारे स्थित्वा च स्ववृत्तिलभ्यानां
दीनाराणां शतं गार्हस्थ्यनिर्वाहार्थं भार्याया हस्ते भोजनार्थं
प्रादात् । अपरेण च शतेन वस्त्रम् अङ्गरागं ताम्बूलादीनि च
क्रीणाति स्म । अपरञ्च शतं स्नात्वा विष्णोः शिवस्य च पूजार्थं
विनियुयोज । अन्यञ्च शतद्वयं विप्रेभ्यः कृपाणैभ्यश्च दरिद्रेभ्यः
प्रादात् । एवं विभज्य प्रत्यहं तानि पञ्चशतानि स व्ययीचकार ।
ततश्च अग्निकार्यादिकं विधाय भुक्त्वा च निशि एकाकी तदेव
सिंहद्वारं धृतकृपाणचर्मा प्रत्यहं तस्थौ । एतत् सर्वं चारमुखात्
श्रुत्वा राजा शूद्रकः भृशं तुतोष, निवारयामास च तान् चारान्
पुनस्तस्य मार्गणे । मेने च विशेषपूजाहं तं पुरुषातिशयम् ।

अथ गच्छन् दिनेषु एकदा धारावर्षिणि दिवानिशं जलद-
पटले गगनमावृण्वति जनरहिते च समन्तात् राजमार्गे एकाकी
स वीरवरस्तस्मिन् सिंहद्वारे एवातिष्ठत् । स च राजा दिन-
पतावस्तं गते तादृशे भोषणे तमसि विजृम्भिते सधारावर्षे तस्य
वीरवरस्य भावं जिज्ञासुः निशि प्रासादाग्रमारुह्य जगाद कोऽत्र
सिंहद्वारि स्थित इति, तदाकर्ण्य अहमेव स्थित इति वीरवरः
प्रत्यवादीत् अहो महासत्त्वोऽयं वीरवरः मङ्गलः तदेष मया
अवश्यमेव महत् पदं प्रापणीयः । इति संचिन्त्य राजा प्रासादा-
दवतीर्थं अन्तःपुरं प्रविश्य शयनमगात् । अन्येद्युश्च तथैव
मेघेषु धारासारान् वर्षत्सु निशायां भुवने कालतमसि विजृ-
म्भिते राजा पुनश्च तद्भावं जिज्ञासुः प्रासादमधिरुह्य सिंहद्वार-
मभि कोऽत्र स्थित इति व्याजहार । वीरवरेण च अहं
स्थितो देव इति प्रोक्ते स राजा भृशं विसिक्लिये । श्रुत्वा च
तावदतिदूरे सहसा रुदतीं कामपि स्त्रियं वामस्वरेण । व्यचि-
न्त्यच्च केयं विषादविकलेव सप्रलापकरणं विरौति, राष्ट्रे च
मम पराभवः नास्ति, न दरिद्रः नापि कश्चित् दुःखितः, तदेषा
का इति । आदिदेश च करुणाद्र्चेताः तं वीरवरमधःस्थितं,
भो वीरवर ! शृणु, एषा दूरे कापि रोदिति, किमर्थमसौ
रोदिति, काचेयं त्वया गत्वा एतत् निरूप्यतामिति । तदा-
कर्ण्य स वीरवरस्तथेत्युक्त्वा निवृत्तासिधेनुः करतलधृतकरवालश्च
गन्तुं प्रावर्तत । नागणयत् तत् स्थूलधारा-शिलावर्षिं ज्वल-
द्विद्युद्विलोचनं नवमेघान्धकारम् । तच्च तादृश्यां निशायां
प्रस्थितमेकाकिनं दृष्ट्वा करुणाकौतुकाविष्टो राजा प्रासादा-
दवतीर्थं गृहीतासि रेकाकी अनुपलक्षितः तमनुजगाम । स
च वीरवरः रुदितमनुसरन् नगर्थ्या वह्निः सरोवरमेकं प्राप,
ददर्श च तत्र हा शूर ! हा क्षपालो ! हा वदान्य ! त्वया

शून्या कथमहं वत्स्यामीत्येवं रुदतीं वारिमध्यवर्त्तिनीं कामपि
 स्त्रियम् । स च वीरवरः का त्वं कथं वा रोदिषि, इति
 विस्मितः सचकितमपृच्छत् । सा अभ्यधात् भो वीरवर ! मां
 पृथिवीं जानीहि अस्याश्च मम इदानीं धार्मिकः शूद्रको नाम
 राजा भर्त्ता इतश्च तृतीये दिने तस्य राज्ञो मृत्युर्भविष्यति,
 तादृशमन्यं पतिं कथमवाप्नुयामिति शोकेन विधुराहं शोचामि
 इति एतदाकर्ण्य स वीरवरस्तस्मै इव तामब्रवीत्, देवि ! अस्ति
 कश्चिदस्य प्रतीकारः ? येनास्य जगत्प्रभो रक्षा स्यात् ? इति
 तस्य वचनमाकर्ण्य सा वसुमती प्रत्यभाषत, वत्स ! एक
 एवास्त्युपायः कर्तुं च शक्नो भवानिति । वीरवरोऽवदत्, देवि !
 तद्वद द्रुतं यावत् शीघ्रं तत् साधयामि । अन्यथा कोऽर्थः
 प्राणैरस्माकम् । तदाकर्ण्य धरित्री प्राब्रवीत्, वत्स ! त्वदन्यः
 कोऽन्यतो मम प्रवरः स्वामिभक्तः तदस्य उपायं शृणु, अस्य
 राजकुलान्तिके राजानेन प्रतिष्ठापिता देवी चण्डिकास्ति, तस्यै
 चेत् सत्त्वरं पुष्पमुपहारीकरोषि, तदा एष राजा न म्रियेत,
 अन्यत् शतं समा जीवेत् । अद्यैव चेत् भवता एतत् क्रियते
 तदैव शिवं नान्यथेति पृथिव्या तथाभिहितः स वीरो वीरवर-
 स्तदा यामि, देवि ! करोमि अधुनैव एतत् इति प्रत्यवादीत् ।
 वसुन्धरा च भद्रं तेषु इत्यभिधाय तिरोदधे । गुप्तमनुसृतः
 स राजा तत् सर्वं शृण्व । ततश्च गूढे तस्मिन् राजनि तद्भावं
 जिज्ञासमाने गच्छति स वीरवर स्वरितं गृहमगात् । आगत्य
 च तत्र पत्नीं धर्मवतीं विबोध्य तत् सर्वं वसुन्धराप्रोक्तमर्थं प्राब्र-
 वीत् । सापि तदाकर्ण्य तं स्वामिन माह्वस्य प्रभो ! शिवं
 भाव्यं चेत् तदा शिशुमेनं प्राबोध्य भवानेव ब्रवीतु । ततः स
 वीरवर स्तं सुतं बालं सुप्तं प्राबोध्य वृत्तान्तमाख्याय सम-
 वोचत्, पुत्र ! त्वयि चण्डिकादेव्या उपहारीकते राजासौ

जीवति, नोचेत् तृतीयेऽङ्गि विपत्स्यते, तदाकर्ण्य वालोऽपि
यथार्थं नाम दर्शयन् अकातरचित्तः सत्वरं पितरमवदत् तात !
यदि राजा मम प्राणैर्जीवेत् तदाहं कृतार्थः, भुक्तस्य च तदन्नस्य
परा निष्कृतिः प्रदत्ता स्यात् तत् किं विलम्ब्यते, शीघ्रं मां
नीत्वा भगवत्या उपहारीकुरुष्व, मज्जीवनेन राज्ञोऽमङ्गलशान्ति-
र्भवतु । इति तेनोक्तो वीरवरः सहर्षं साधु सत्यं त्वं मत्पुत्र
इति तमभ्यनन्दयत् । तस्य भार्या धर्मवती कन्या वीरवती
च तस्यां रात्रौ ताभ्यां वीरवरसत्यवराभ्यां सह चण्डिकागृहे
ययतुः । राजापि छन्नवेशः तान् पृष्ठतोऽलक्षितः समनुससार ।
तत्र देव्याः पुरः पित्रा स्नान्यादवतारितः स सत्यवरः देवीं प्रणम्य
धैर्यराशिः कृताञ्जलिर्न्यवेदयत् देवि ! मम शिरस उपहारेण
राजासौ अन्यत् शतं वत्सरान् जीवन् अकण्टकं राज्यं करोतु
इत्येवं प्रार्थयतस्तस्य सूनोः सत्यवरस्य शिरश्छित्त्वा वीरवरः
चण्डिकायै मत्पुत्रोपहारेण राजा जीवत्विति वदन् प्रददौ ।
तत्क्षणं अन्तरीक्षात् वागुदचरत् कस्त्वदन्यः स्वामिभक्तः भो
वीरवर ! येन त्वया एकमात्रपुत्रेण तथाविधसत्पुत्रप्राण-
व्ययिना अस्य भूपतेः जीवनं राज्यञ्च दत्तमिति । तच्च सर्वं
तस्मिन् नृपेऽपश्यति शृण्वति च तस्य वीरवरस्य कन्या वीरवती
तस्य भ्रातुर्निहतस्य मूर्ध्निममाश्लिष्य शोकात्वा स्फुटितहृदया
तत्क्षणात् व्यपद्यत । ततो भार्या धर्मवती वीरवर मब्रवीत्
नाथ ! राज्ञस्तावत् श्रेयः कृतम् । इदानीमहं वदामि दृष्ट्वा
त्वया कन्यापि मे शोकात् मृता, तदिदानीं नष्टापत्याया मे
जीवितेन किम् ? प्रागेव सूदया मया राज्ञः श्रेयार्थं स्वशिरः
उपहर्त्तव्यमासीत् तदधुना अनुज्ञां देहि अहं शीघ्रम् अनलं
प्रविशामि । इति आग्रहेण वदन्तीं तां वीरवरोऽवदत् एवं
कुरुष्व, अपत्यदुःखैकमये जीवितव्ये का प्रीतिः ? यच्च त्वयोक्तं

किं दत्तो मयात्मा इति तदत्र व्यथां मा कुरु, यदि अन्यसाध्य-
मेतत् राज्ञः श्रेयो भवेत् तदाहमपि किं आत्मानं न दद्याम् ।
तत् प्रतीक्ष्य तावत् अमीभिर्दारुभि स्ते चितां सञ्चयामि,
इत्युक्त्वा चितायां तेन प्रसुतायां ज्वलन्त्यां धर्मवती पत्युः पादयोः
पतित्वा तां चण्डीं देवीं प्रणम्य व्यजिज्ञपत् देवि ! जन्मान्तरे-
ऽपि अयमेव मे पति भूयात्, अस्य च प्रभोः शूद्रकस्य मदीये-
नात्मजेन शिवमिति ससुदीर्य्य तस्मिन्नेव ज्वालामालिनि अनले
देहं न्यक्षिपत् । ततश्च स वीरवरश्चिन्तयामास निष्पन्नं मे
राजकार्य्यं दिव्यवाण्या विज्ञातं भुक्तस्य च राजान्नस्य साम्प्रत-
मनृणोऽस्मि, तदिदानीमेकस्य मम केयं जीवनवृषा, भर-
णीयं सर्वं कृदुम्भकं व्ययीकृत्य एकमात्मानं जीवयन् मादृशो
न शोभते । तत् किं आत्मोपहारेण अम्बिकां न प्रीण-
यामि, इत्यालोच्य स वीरवर स्तां देवीं प्रथमं सुत्वा उपतस्थे,
जयमहिषासुरमर्द्दिनि ! तारिणि ! दानवदारिणि ! विशूल-
धारिणि ! विबुधोत्सवकारिणि ! भुवनत्रयधारिणि ! जय मातवरे !
जगदर्क्षितचरणे ! शरण्ये ! निःश्रेयसकारिणि ! भक्तजनानां,
कालि ! कपालिनि ! कङ्कालिनि ! शिवे ! नमोऽस्तु ते, प्रसीदेदानीं
शूद्रकस्य नृपतेरनेन मदीयेन मस्तकोपहारेण, इति सुत्वा स
वीरवरः सद्यः तरवारेण स्वं शिरश्चिच्छेद । तदालोक्य स
क्वन्नस्थितः शूद्रको नृपः व्याकुलः स दुःखः साश्चर्य्यञ्च व्यचिन्तयत्
अहो ! न मया ईदृशमन्यत्र दृष्टं वा श्रुतम्, साधुनानेन सपरि-
वारेण मदर्थे दुष्करं कृतम् । विचित्तेऽस्मिन् संसारे कोऽन्यः अनेन
समो धीरः, प्रभोरर्थे यः पुत्रादीन् स्वञ्च जीवितं प्रादात् एतस्य
उपकारस्य सदृशमुपकारं यदि अहं न कुर्याम् तदा मे प्रभुत्वेन
किं जीवितेन वा पशोरिव किं ? सत्त्वभ्रंशात् सर्वमेव मे अयशो
भविष्यतीति संचिन्त्य स राजा कोशात् करवालमाकृष्य समुपेत्य

तां देवीं व्यजिज्ञपत् देवि ! सततमनुप्रपन्नस्य मम अधुना अनेन
शरीरोपहारेण सुप्रीता सती अनुग्रहं कुरु । अयं नानागुण-
युतो वीरवरः सपरिवारो मदर्थं त्यक्तकलिवरः साम्प्रतं जीवतु
इति उदीर्य असिना यावत् स्वं शिरश्छेत्तुं प्रावर्त्तत, तावत्
गगनाद् भारती उदभूत्, वत्स ! मा साहसं कृथाः अनेन ते
सत्त्वेन परितुष्टास्मि, प्रत्युज्जीवतु अयं सापत्यदारो द्विजो
वीरवरः । इत्युक्त्वा तस्यामन्तरिक्षवाचि विरतायामिव स
वीरवरः पुच्छेण दुहित्वा पत्न्या च सह अक्षतशरीरो जीवन्नु-
त्तस्थौ । तदवलोक्य राजा पुनश्छन्नविग्रहः हर्षाश्रुपूरया दृष्ट्वा
तान् पश्यन् न ढमिमाययौ सोऽपि वीरवरः सुसौख्यित इव तं
पुत्रं पत्नीं दुहितरञ्च पश्यन् विभ्रान्तमानसः समभवत्
अपृच्छच्च पृथङ्नामग्रहं तान्, कथं भस्मीकृता यूयं जीवन्तः
पुनरुत्थिताः ? । किमयं मे विभ्रमः ? आहोस्वित् स्वप्नो माया
वा ? उत देव्या अनुग्रहः ? । एवं वदेन् स दारापत्यैः देव्या-
नुग्रहेणैव वयं जीवाम इति निजगदे । ततः स वीरवरस्तथेति
मत्वा तां देवीं प्रणम्य पुत्रदारानादाय कृतार्थो गृहं ययौ । तत्र
च तं पुत्रं ताञ्च भार्यां दुहितरञ्च प्रवेश्य तस्यामेव रात्रौ राज्ञः
सिंहद्वारमागमत् । राजा च शूद्रक एतत् सर्वं दृष्ट्वा अलक्षित-
एव गत्वा स्वं प्रासादमारुरोह पप्रच्छ च कोऽत्र सिंहद्वारे स्थित
इति । वीरवरः प्रत्यवादीत्, प्रभो ! अहं वीरवरस्तिष्ठामि ।
देवादृशाच्च तां रुदतीं स्त्रियं प्रति गतश्चाहम् । सा कापि
राजसी भगवचसा दृष्ट्वैव कापि प्रनष्टेति । एतत्तस्य वचः
श्रुत्वा राजा नितरां विस्मितो दृष्टोदन्तो व्यचिन्तयत् अहो !
समुद्रगम्भीरधीरचित्ता मनस्विनः, ये अनन्यसामान्यं कर्म
कृत्वापि नोद्विगन्ति । इत्यालोच्य प्रासादादवरुह्य स राजा
अन्तःपुरं गत्वा रात्रिशेषं मत्प्रवाहयत् ।

किं दत्तो मयात्मा इति तदत्र व्यथां मा कुरु, यदि अन्यसाध्य
मेतत् राज्ञः श्रेयो भवेत् तदाहमपि किं आत्मानं न दद्याम् ।
तत् प्रतीक्ष्य तावत् अमीभिर्दारुभि स्ते चितां सञ्चयामि,
इत्युक्त्वा चितायां तेन प्रसुतायां ज्वलन्त्यां धर्मवती पत्युः पादयोः
पतित्वा तां चण्डीं देवीं प्रणम्य व्यजिज्ञपत् देवि ! जन्मान्तरे-
ऽपि अयमेव मे पति भूयात्, अस्य च प्रभोः शूद्रकस्य मदीये-
नात्मजेन शिवमिति समुदीर्य तस्मिन्नेव ज्वालामालिनि अनले
देहं न्यक्षिपत् । ततश्च स वीरवरश्चिन्तयामास निष्पन्नं मे
राजकार्यं दिव्यवाण्या विज्ञातं भुक्तस्य च राजानस्य साम्प्रत-
मनृणोऽस्मि, तदिदानीमेकस्य मम केयं जीवनदृष्टा, भर-
णीयं सर्वं कुटुम्बकं व्ययीकृत्य एकमात्मानं जीवयन् मादृशो
न शोभते । तत् किं आत्मोपहारिण्य अस्विकां न प्रीण-
यामि, इत्यालोच्य स वीरवर स्तां देवीं प्रथमं सुत्या उपतस्थे,
जयमहिषासुरमहिनि ! तारिणि ! दानवदारिणि ! त्रिशूल-
धारिणि ! विबुधोत्सवकारिणि ! भुवनत्रयधारिणि ! जय मादवरे !
जगदर्शितचरणे ! शरण्ये ! निःश्रेयसकारिणि ! भक्तजनानां,
कालि ! कपालिनि ! कङ्कालिनि ! शिवे ! नमोऽस्तु ते, प्रसौदेदानीं
शूद्रकस्य नृपतेरनेन मदीयेन मस्तकोपहारेण, इति सुत्वा स
वीरवरः सद्यः तरवारेण स्वं शिरश्चिच्छेद । तदालोक्य स
ऋन्नस्थितः शूद्रको नृपः व्याकुलः सदुःखः साश्चर्य्यञ्च व्यचिन्तयत्
अहो ! न मया ईदृशमन्यत्र दृष्टं वा श्रुतम्, साधुनानेन सपरि-
वारेण मदर्थे दुष्करं कृतम् । विचित्रेऽस्मिन् संसारे कोऽन्यः अनेन
समो धीरः, प्रभोरर्थे यः पुत्रादीन् स्वञ्च जीवितं प्रादात् एतस्य
उपकारस्य सदृशमुपकारं यदि अहं न कुर्याम् तदा मे प्रभुत्वेन
किं जीवितेन वा पशोरिव किं ? सत्त्वभ्रंशात् सर्वमेव मे अयशो
भविष्यतीति संचिन्त्य स राजा कोशात् करवालमाकृत्य समुपेत्य

तां देवीं व्यजिज्ञपत् देवि ! सततमनुप्रपन्नस्य मम अधुना अनेन
शरीरोपहरिणं सुप्रीतां सती अनुग्रहं कुरु । अयं नानागुण-
युतो वीरवरः सपरिवारो मदर्थं त्यक्तकलेवरः साम्प्रतं जीवतु
इति उदीर्य असिना यावत् स्वं शिरश्चेत्तु प्रावर्त्तत, तावत्
गगनाद् भारती उदभूत्, वत्स ! मा साहसं कथाः अनेन ते
सत्त्वेन परितुष्टास्मि, प्रत्युज्जीवतु अयं सापत्यदारी द्विजो
वीरवरः । इत्युक्त्वा तस्यामन्तरिक्षवाचि विरतायामिव स
वीरवरः पुच्छेण दुहित्वा पत्न्या च सह अक्षतशरीरो जीवन्नु-
त्तस्थौ । तदवलोक्य राजा पुनश्चक्रविग्रहः हर्षाश्रुपूरया दृष्ट्वा
तान् पश्यन् न तृप्तिमाययौ सोऽपि वीरवरः सुसौख्यित इव तं
पुत्रं पत्नीं दुहितरञ्च पश्यन् विश्वान्तमानसः समभवत्
अष्टच्छब्दं पृथङ्नामग्रहं तान्, कथं भस्मीकृता यूयं जीवन्तः
पुनरुत्थिताः ? । किमयं मे विभ्रमः ? आहोस्वित् स्वप्नो माया
वा ? उत देव्या अनुग्रहः ? । एवं वदन् स दारापत्यैः देव्या-
नुग्रहेणैव वयं जीवाम इति निजगदे । ततः स वीरवरस्तथेति
मत्वा तां देवीं प्रणम्य पुत्रदाराणादाय कृतार्थो गृहं गतौ । तत्र
च तं पुत्रं ताञ्च भार्यां दुहितरञ्च प्रवेश्य तस्यामेव रात्रौ राज्ञः
सिंहद्वारमागमत् । राजा च शूद्रक एतत् सर्वं दृष्ट्वा अलक्षित-
एव गत्वा स्वं प्रासादमारोह्य पप्रच्छ च कोऽत्र सिंहद्वारे स्थित
इति । वीरवरः प्रत्यवादीत्, प्रभो ! अहं वीरवरस्तिष्ठामि ।
देवादेशाच्च तां रुदतीं स्त्रियं प्रति गतश्चाहम् । सा कापि
राक्षसी मम वचसा दृष्ट्वैव कापि प्रनष्टेति । एतत्तस्य वचः
श्रुत्वा राजा नितरां विस्मितो दृष्टोदन्तो व्यचिन्तयत् अहो !
समुद्रगम्भीरधीरचित्ता मनस्विनः, ये अनन्यसामान्यं कर्म
कृत्वापि नोद्गिरन्ति । इत्यालोच्य प्रासादादवरोह्य स राजा
प्रान्तःपुरं गत्वा रात्रिशेषं मत्प्रवाहयत् ।

अथ प्रातरास्थानसमये दर्शनार्थं मुपगते वीरवरे स्थिते हृष्टो
 राजा सर्वेभ्यो मन्त्रिभ्यः अन्येभ्यश्च तस्य तं रात्रिवृत्तान्त-
 मवर्णयत् । सर्वे सविस्मया मोहिताश्च वीरवरगुणश्रवणेन
 तत्क्षणमभवन् प्रासशंसुश्च साधु साधु इति । ततो राजा वीरवरश्च
 अन्योन्यं तुल्यविभवौ सुखमासतां इतिकथा माख्याय वेतालस्तं
 विक्रमसेनं नृपमपृच्छत्, राजन् ! एतेषु कोऽधिकस्ते मतः ? यदि
 जानन्न वक्ष्यसि, तदा पूर्वं एव स शापः सेव्यति । एतदाकर्ण्य
 स राजा तं वेतालमभाषत, देवयोने ! एतेषु सर्वेषु राजा शूद्रक
 एव समधिकः प्रवीर इति । वेतालोऽब्रवीत्, नृपते ! कथं
 वीरवरो न यस्य तुल्यः पृथिव्यां सेवको न विद्यते, तत्पत्नी वा
 कथं समधिकेति न प्रशस्यते ? या सूनोः पशूपहारतां प्रत्यक्षं
 दृष्ट्वापि न धैर्यात् प्रच्युतासीत् स वा पुत्रः सत्यधरः कथं
 नाभ्यधिकः ? यस्य बालस्यापि सतस्तादृशः सत्त्वोत्कर्षः ।
 तत् कथमेकं शूद्रकं नृपं त्वं प्रवरं भाषसे ? इत्युक्तवन्तं वेतालं
 स नृपः पुनरवादीत् कुलपुत्रो वीरवरस्तादृक् न, तस्य प्राणैः
 सुतैः दारैश्च स्वामिसंरक्षणं कार्यम् । तस्य च पत्नी कुलजा
 साध्वी पतिप्राणा भर्तृवर्मानुसरन्ती धर्ममेव पालितवती । सत्य-
 धरोऽपि तयोर्जातस्तादृश एव, यादृशास्तन्तवः तादृश एव पटो
 जायते । येषां मृत्यानां प्राणैः नृपेण आत्मा रक्ष्यते, तेषामर्थं
 प्राणां स्थजन् शूद्रक एव सर्वेषु विशिष्यते, इति वचः समाकर्ण्य
 स वेतालः नृपतेरसादलक्षितः सहसा निजावासं ययौ । राजापि
 तस्माद्यया अनुचलितोऽपि तस्यामेव निशि पुनस्तमानितुं
 मतिमकरोत् ।

अथ पञ्चमकथा ।

ततश्च स राजा विक्रमसेनः पुनः शिंशपातरोरन्तिकमभ्येत्य
तथैव लम्बमानं नरशरीरं तं वेतालमवतार्य तस्य बहुना
वैकृतेनापि निर्भीकः सत्वरमागन्तुं प्रवृत्ते । आगच्छन्तं तूष्णीं
पथि पूर्ववत् स वेतालः प्रावदत्, राजन् ! अभिनिविष्टोऽसि,
दृष्टिप्रियोऽसि च तत्तव चित्तविनोदाय कथामपरां कथयामि
शृणु ।

अस्य जयिनी नाम भुवनविश्रुता नगरी । तस्यां पुण्य-
सेनो राजा अभूत् तस्य प्रियोऽनुजीवी अमात्यो हरिस्वामीति
सद्गुणालङ्कृतो विप्रः प्रतिवसति स्म । तस्य गृहपतेरनुरूपायां
भार्यायां सुसदृशः देवस्वामी नाम पुत्रोऽजायत । एका च
असामान्यरूपलावण्यविश्रुता सोमप्रभा नाम अन्वर्थनाम्नी कन्या
उदपद्यत । सा एकदा शैशवातिक्रान्ता रूपोत्कर्षाभिमानवती
मातुर्मुखेन पितरं भ्रातरञ्च जगाद शूराय ज्ञानिने विज्ञानिने वा
अहं देया, अन्यस्मै, दत्ताहं न जीवामीति । तदाकर्ण्य पिता
तस्याः तादृशं वरं चिन्वन् यावत् चिन्तामलमापेदे, तावत् स
पुण्यसेनेन राज्ञा दाक्षिणात्यस्य कस्यचित् नृपस्य अन्तिकं
सन्धिविग्रहाय दौत्ये प्रहितः । तत्र च कृतकार्यं तं कश्चित्
ब्राह्मणशुवा श्रुततददुहितरूपसम्पदं अभ्येत्य तां सुतामयाचत ।
स च तमब्रवीत् मत्सुता विज्ञानिनो ज्ञानिनो वा शूरात् अन्यं
पतिं नेच्छति, तेषां मध्यात् भवान् कः, कथय इति । स
ब्राह्मणोऽवदत् अहं विज्ञानं जानामि । तर्हि तद् दर्शय इति
तेनोक्तः स विज्ञानी स्वशुक्ला खेचरं रथं कल्पयामास ।
दर्शयामास च तत्र मायायन्त्ररथे तं हरिस्वामिनमारोप्य नीत्वा

च स्वर्गादीन् लोकान् । आनिनाय च तुष्टं तं दाक्षिणात्यस्य
 नृपतेः कटकं यत्र स स्वकार्यार्थमायात इति । ततः स हरि-
 स्वामी तस्मै तां सुतां प्रतिशुश्राव सप्तमेऽहनि च वैवाहिकलग्नं
 निश्चिकाय । तस्मिंश्च काले उज्जयिन्यां अन्येन द्विजकुमारिण
 तत् पुत्रो देवस्वामी तत् स्वसारमयाचत । तेनापि ज्ञानि-
 विज्ञानिशूरेभ्यो नान्यं पतिं मे स्वसा कामयते इति विज्ञापितः
 स आत्मानं शूरमभ्यधात् ततो दर्शितशस्त्रास्त्रविद्याय तस्मै शूराय
 स देवस्वामी निजानुजां दातुं प्रतिपेदे । कृतनिश्चयश्च मातुः-
 परोक्षं गणकवचनात् सप्तमेऽङ्गि विवाहं निर्णिनाय च ।
 एतस्मिन्नक्षरे हरिस्वामिभार्या च केनाप्यपरेण द्विजयूना सुतां
 यामिता प्राब्रवीत्, वक्षः ! ज्ञानो विज्ञानो शूरो वा मम कन्यां
 वोढुमर्हति नान्य इति तत् त्वमेतेषु कः, उच्यतामिति । सोऽ-
 ब्रवीत् अहं ज्ञानीति ततः सा भूतं भविष्यच्च पृष्ट्वा ज्ञानिनं
 निश्चित्य तस्मै सुतां दातुं तद्विधे सप्तमेऽङ्गि प्रत्यशृणोत् ।

अन्येद्युश्च हरिस्वामी समागत्य यथाकृतं सर्वं पत्नैः पुत्राय
 च समाचख्यौ । स च सा च स्वं स्वं कृतं तत् सर्वं पृथक्
 पृथक् तस्मै अवोचत् । इत्थं स हरिस्वामी त्रयाणां वराणां
 निमन्त्रणात् नितरां व्याकुलः समपद्युत । अथ सप्तमे दिने
 आगते ते त्रय एव वराः हरिस्वामिनो गृहमाययुः । चित्र
 महो ! तत्कालं सा सोमप्रभा कापि गता । तदाकण्ठं
 ज्ञानी अवदत् राक्षसेनापहृत्य धूम्रशिखाख्येन विन्ध्याटव्यां
 निजां वसतिं नीता । इति ज्ञानिनाभिहितो हरिस्वामी भौतः
 तं विज्ञानिनम् उपायं पप्रच्छ । स च पूर्ववत् सर्वास्त्रमयुतं
 रथं कृत्वा तं हरिस्वामिनं तौ च ज्ञानिशूरो तत्क्षणं त्रिन्ध्याटवीं
 प्रापयासास । तत्र ज्ञानिना समाख्यातां तस्य सचस्य वसतिं
 प्राप्य स शूरः हरिस्वामिना सह तं राक्षसं कुडं ज्ञातव्रतान्त-

निर्गतं योधयामास । तदा तयोर्मानुषराक्षसयोश्चित्रास्त्रयोधिनोः
रामरावणयोरिव स्युर्थं महद् युद्धमवर्त्तत । क्षणेन च स शूरः
संग्रामदुर्द्धरस्यापि तस्य रक्षसः शिरः अर्द्धचन्द्रेण बाणेनाच्छि-
नत् । अथ रक्षसि हृते तत् स्थानात् प्राप्तां तां सोमप्रभामादाय
विज्ञानिरथेन ते सर्वे ततः उज्जयिनीं प्रत्यागमन् ।

अथ हरिस्वामिगृहप्राप्तानां तेषां त्रयाणां लग्ने संप्राप्ते
महान् विवादः प्रादुरभूत् । ज्ञानी अवदत् यद्यहम् इमां ज्ञान-
बलेन न जानीयां तदा कथमियं गूढस्था प्राप्येत, अतः मन्त्रमे-
वैषा देयेति । विज्ञानी अवोचत् यद्यहं व्योमरथं न कुर्व्यां
तदा देवानामिव तत्र गतागतं कथं तत्क्षणं स्यात्, कथं वा
तेन रथिना रथयुद्धं स्यात् तस्मान्मन्त्रमेवेयं दातव्येति । शूरोऽ-
ब्रवीत् यद्यहं तं राक्षसं रणे न हन्यां तदा युवाभ्यां यत्ने कृतेऽपि
क एनामानयेत् । तन्मन्त्रमेव कन्येयं दातव्येति तेषु विवाद-
मानेषु हरिस्वामी क्षणमुध्वभ्रान्तमानसस्तूष्णीमासीत् । इति
कथामाख्याय वेतालः राजानं पप्रच्छ राजन् ! एतेषु कस्मै सा
देयेति भवान् वदतु, यदि जानन् न वदिष्यति, तदा ते मूर्धा
शतधा स्फुटिष्यति इति वेतालवचः समाकर्ण्य राजा मौनं
विहाय प्रत्यभाषत शूराय सा प्रदातव्या, येन देहपणोद्यमात्
बाहुबलेन तं राक्षसं जित्वा कन्या समुपार्जिता, ज्ञानि-
विज्ञानिनौ तु विधात्रा अस्य सहायौ नियोजितौ । (पश्य
गणकतच्चाणौ किं परोपकरणाय न ?) इति मनुजपते र्वाचं
निशम्य स वेतालः सपदि तस्य स्तब्धात् निजं निलयमगमत् ।
राजापि तमानेतुं पुनः कृतोद्यमस्तमेव शिंशपातरुमभिजगाम ।

अथ षष्ठकथा ।

ततः स राजा प्राग्वत् शिंशपान्तिकमुपेत्य वेतालञ्चादाय
मौनी तथैव तं भिक्षुमुद्दिश्य प्रतस्थे । तावच्च स वेताल स्त
भूपमवादीत्, राजन् ! त्वं सुधीः सत्त्ववांश्च तेनासि मे प्रियः,
तस्मात् त्वां विनोदयितुं पुनः कथामाख्यामि प्रश्नञ्च शृणु ।

आसीत् पुरा यशःकेतुर्नाम नृपः पृथिव्याम् । तस्य शोभा-
वती नाम राजधानी । तस्यामुत्तमं गौरीप्रन्दिरमभवत् । तस्य
च दक्षिणतः गौरीतीर्थं नाम सरः । प्रतिवर्षम् आषाढशुक्ल-
चतुर्दश्यां तस्य यात्रायां नानादिग्भ्यो महाजनगणः स्नातु-
मायाति स्म । एकदा स्नानार्थं धवलो नाम कश्चित् रजकः
ब्रह्मस्थलाच्च ग्रामात् तत्राजगाम । स युवा तत्र स्नातुमागतां
शुद्धपटनान्नः कस्यचित् सुतां मदनसुन्दरीं नाम ददर्श । तया
तु इन्दोर्लावण्यहारिण्याहृतमानसः तत्र तस्या नामकुलमन्विष्य
कामार्त्तो गृहमगात् । तत्र चागत्य अनवस्थः तया विना
निराहारश्च तिष्ठन् मात्रा पृष्टो मनोगतं तस्यै समाख्याय तथ
तस्यै । सापि गत्वा विमलनान्ने स्नभर्त्ते तन्नवेदयत् । स
चाभ्येत्य तथावस्थं तं दृष्ट्वा समभ्यधात् पुत्र ! किं विषोदसि,
एतत्ते अभीक्षितं न दुष्प्रापं स हि शुद्धपटो मया याचितः
अवश्यमेव सुतां तुभ्यं दास्यति । वयं कुलेन अर्थेन कर्मणा
च तस्मादन्यूनाः, अहं तं वेद्मि, स च मां वेत्ति, तदिदं न
दुष्कारम् । इति पुत्रमाखास्य भोजनादिकं कारयित्वा च
तेन सह अन्येद्युरसौ विमलः शुद्धपटस्य गृहमगात् । अयाचत
च तस्य धवलस्य पुत्रस्यार्थे तत् कन्याम् । स च सादरं तस्यै
तां दातुं प्रतिशुश्राव ।

अथ लग्नं सम्प्राप्य स शुद्धपट स्तम्भे धवलाय तुल्यां सुन्दरीं
सुतां प्रादात् । स च कृतोद्वाहः दर्शनरक्तया तया भार्यया
साकं कृतार्यः पितुर्गृहमागात् । कदाचित् सुखस्थितस्य तस्य
श्वशुरात्मजः मदनसुन्दर्याः सहोदरः समागात् । स चागत्य
सर्वैः पृष्टकुशलोदन्तः स्वस्त्वा च समाश्लिष्य अभिनन्दितः
विश्रान्तः प्रावदत् अहं मदनसुन्दर्यां जामातुश्च निमन्त्रणार्थं
तातेन प्रेषितोऽस्मि, अस्माकं गृहे पूजोत्सवो वर्तते इति ।
ततस्ते सर्वे सम्बन्धिनः तस्य तद्वाक्यं श्रद्धाय यथोचितैः पान-
भोजनैः तं तदहः समुपाचरन् ।

अथ प्रातः स धवलः तेन श्वशुरनन्दनेन मदनसुन्दर्यां च
सहितः श्वाशुरं गृहं प्रति प्रस्थितः । ताञ्च शोभावतीं नगरीं
प्राप्य भृष्टं गौर्यां निकेतनं ददर्श । निजगाद च तां मदन-
सुन्दरीं तद्भ्रातरञ्च अत्रेतां देवतां पश्याम इति । प्रथममहं
तावत् व्रजामि, युवामत्रैव तिष्ठतम् इति उक्त्वा धवलः तां देवीं
द्रष्टुं समुपागात् । मन्दिरं प्रविश्य च तां प्रणम्य अष्टादश-
दोर्दण्डखण्डितोच्चगण्डदानवां पादपद्मतलाक्षिप्तमहिपासुरमर्दिनीं
विभाव्य सहस्रा विधिनोत्पादितमतिरचिन्तयत् विविधैर्जीवोप-
हारैर्जनः इमां देवीमर्चयति, अहञ्च सिद्धये आत्मोपहारेण किं
नैनां प्रीणयामि ? इत्यालोच्यैव निर्जनात् गर्भगृहात् खड्ग-
मानीय स्वयमेव निजं शिरश्छित्त्वा भुव्यपातयत् । क्षणान्तरे
कथमसौ चिरयतीति तमन्वेष्टुं स श्वाशुर्योऽपि तत्र देवीभवनं
प्राविशत् । प्रविष्टश्च तं छिन्नशिरसं भगिनीपतिं दृष्ट्वा शोकव्या-
मोहितः तथैव तेनासिना स्वं शिरश्छिच्छेद । अथ यावत् स
नायाति तावत् सा मदनसुन्दरी समुद्रभ्रान्तमानसा तत् देवी-
भवनमाययी । प्रविश्य च पतिं भ्रातरञ्च तथाविधं दृष्ट्वा हा !
किमेवं हतास्मीति विलपन्ती भुवि न्यपतत् । क्षणेन चोत्थाय

तौ अकाण्डहतौ शोचन्तौ किं मे अनेन जीवितेनेति पर्यालोच्य
 देहत्यागोन्मुखी तां देवीं व्यजिज्ञपत् देवि ! सौभाग्यचारित्र-
 विधानैकाधिदेवते ! माररिपुशरीराद्धरे ! अशेषललनाजन-
 शरण्ये ! दुःखहारिणि ! एकपदे कथं मे भर्ता भ्राता च त्वया
 निहतः ? न युक्तमेतत्ते, अहं हि त्वयि नित्यभक्ता, तदा-
 श्रिताया मे शरणं भवती एकं करुणं वचः शृणोतु । एतां
 दौर्भाग्योपहतां तनुं त्यजामि अत्रैव, देवि ! यत्र कुत्रापि
 जनिष्ये, परं तत्र तत्रैव जन्मनि एतौ मे भर्तृभ्रातरौ भूयास्ता-
 मिति संप्रार्थ्य सुत्वा नत्वा च तां देवीं तत्रस्थे अशोकपादपे पाशं
 विरचयामास । तत्र यावत् पाशे कण्ठमर्पयति तावत् तत्र
 गगनादशरीरिणी वागुदचरत् पुन्नि ! मा साहसं कथाः,
 बाला अपि ते अनेन सखोत्कर्षेण प्रीतास्मि पाशमेतं त्यज ।
 संश्लेषय च स्वं स्वं शिरः भर्तृभ्राटकबन्धयोः, एतौ जीवितौ
 हावपि मत्पुसादादुत्तिष्ठतामिति । एतदाकर्ण्यैव पाशं त्यक्त्वा
 सा हर्षादुपेत्य अतिरभसादविभाव्य भ्रान्ता मदनसुन्दरी भर्तृ-
 शिरो भ्रातृदेहेन भ्रातृशिरश्च भर्तृदेहेनायोजयत् । ततश्च
 अक्षताङ्गौ तौ जीवन्तौ सुप्तोत्थिताविव उदतिष्ठताम् । अथ
 ते अन्योऽन्योदितस्वस्ववृत्तान्ततोषिणः देवीं प्रणम्य यथेष्टं
 प्रययुः । यान्तौ च सा मदनसुन्दरी तयोः स्वकृतं शिरो-
 विनिमयं दृष्ट्वा उद्विग्ना किंकर्त्तव्यविमूढा चासीत् इमा-
 माख्याय कथां वेतालः प्रपच्छ राजन् ! ब्रूहि कः सङ्कीर्णयो-
 रनयोरस्या भर्ता भवितुमर्हति ? जानंश्चेत् न ब्रवीषि
 तदा पूर्वोक्त एव श्रापः स्यात् । इति समाकर्ण्य राजा तं
 वेतालमवादीत् यस्मिन् कलेवरे तत् पतिशिरः संस्थं स
 एवास्याः पतिर्भवेत् प्रधानं सर्वेषु अङ्गेषु शिरः तद्गता
 प्रत्यभिज्ञा च इत्युक्तवतो नृपतेः स्तम्भात् स वेतालस्तथैवा-

तर्कितः सहसा प्रययौ । राजा च भूयस्तमानेतुं समुद्यतस्तत्रैव
लगाम ।

अथ सप्तमकथा ।

ततः स राजा पुनः शिंशपान्तिकमेत्य तथैव वेतालं स्कन्ध-
मारोप्य प्रतस्थे । प्रस्थितञ्च तं वेतालः पथि समभाषत, राजन् !
मुनस्ते आन्तिविनोदिनीं कथामेकां कथयामि शृणु ।

अस्ति पूर्वाम्बुधितटे तास्त्रलिप्तीति पुरी । तस्याश्च चण्ड-
किहो नाम राजाभूत् । यः परस्त्रोषु परञ्जुखः परं संग्राम-
भूमिषु न । शत्रुसङ्घानां हन्ता, परद्रव्यसम्पदान् न । एकदा
तस्य भूपतिः द्वारि दाक्षिणात्यः सत्त्वशीलो नाम जनप्रियः
कञ्चित् राजपुत्रः समभ्यगात् । तत्रागत्य स आत्मानमावेद्य
नृपात् नैव काममवाप । ततश्च स यावत् यदि मे राजान्वयं
जम्, तद्दीदृशं निर्धनत्वं किम् ? निर्धनत्वे च धात्रा किं मे
महिच्छता विहिता ? अयं हि राजा सेवमानमेवं क्लिष्टपरिच्छदं
चिरं क्षुधा अवसौदन्तं मां नाद्यापि पश्यति, इति ध्यायति
तावत् स नृपः आखेटकार्यं निरगात् । अग्रे च तस्मिन् कार्प-
टिके राजपुत्रे लगुडघाहिनि धावति राजा प्रभूताश्वपादातयुतः
प्रायात् । तत्र च नृगान् समन्विष्यन् आरात् महान्तं शूकर-
मनुधाकन् अतिदूरं वनान्तरं प्रापत् । तत्र पर्णटणच्छन्नमार्ग-
तया शूकरं तमपश्यन् आन्तः स राजा तस्मिन् वनान्तरे
दिङ्मोहमगमत् । एक एव स कार्पटिको राजपुत्रः प्राणान-
पिबो पदातिः क्षुत्तृषापरीतः वाताश्वपृष्ठगं तं राजानमनुससार ।
स राजा तं तथानुयान्तं दृष्ट्वा सस्नेहमवदत् भद्र ! कञ्चित् यथा-

गतं मार्गं वेत्सि ? तदाकर्ण्य स वद्वाञ्छलिः कार्पटिकोऽभ्यधात
 देव ! वेद्मि परं इह क्षणं विश्राम्यतु देवः, एष खलु दिवो वद्धा
 मेखलामध्यमणिः स्फुरद्द्रुश्मिजालोऽञ्जिनो नायकोऽतितरां देदी-
 प्यते । एतदाकर्ण्य स राजा सनिर्वन्धं तमभाषत तर्हि कापीह
 भवता पानीयं दृश्यताम् । स च कार्पटिकस्तथेत्युक्त्वा तुङ्ग-
 तरुमारुह्य समन्तात् पश्यन् नदीमेकां दृष्ट्वा अवरुह्य तं नृपं तव
 निनाय । नौत्वा च तदीयं वाहं विपर्यायोक्तं कृत्वा अम्बुनि-
 शष्पाणि च दत्त्वा विगतश्रममकरोत् । ततश्च स कृतस्नानाय
 राज्ञे वसनाञ्चलात् प्रोन्मुच्य आमलकानि फलानि प्रक्षाल्य तस्मै
 हृद्यानि उपानयत् । एतानि कुतः प्राप्तानि ? इति पृच्छन्तं
 भूपतिं स कृताञ्जलिर्व्यजिज्ञपत्, देव ! एतद्दृष्टिरहं नित्यं
 व्यतीतदशवत्सरः देवमाराधयन् अनैकान्तमुनिव्रतं चरामि ।
 इति श्रुत्वा राजा सत्त्वशील ! त्वं सत्यनामा, किमुच्यते इति
 अभिधाय कृपाक्रान्तः लज्जितश्चाचिन्तयत् धिक्, नृपान्, ये
 श्रुत्येषु क्लिष्टमक्लिष्टं न जानन्ति । धिक्, तत्परिवारान् ये
 प्रभुं तत्तत् न ज्ञापयन्ति, इति संचिन्त्य स राजा ह्ये आमलके
 कार्पटिकहस्तात् कथञ्चिदनुबन्धतः प्रतिजग्राह । विश्राम च
 ते भुक्त्वा अम्बु च निपीय क्षणं तेन जग्धामलकपीतजलेन कार्प-
 टिकेन सह । ततः तेन कार्पटिकेन सञ्जीकृतं वाहमारुह्य
 तस्मिन्त्रयेसरे गच्छति मार्गदर्शिनि राजाज्ञया ह्यस्य पश्चाद्वागा-
 सनस्थिते स राजा पथि सम्प्राप्तसैनिकः स्वां पुरीं प्रायात् ।
 तवागत्य तस्य कार्पटिकस्य भक्तिं प्रख्याप्य वसुभिः कार्पटिकं
 पूरयित्वापि निष्कृतिं नामन्यत । ततः स कृतार्थः चण्डसिंहस्य
 भूपतेः पार्श्वचरः त्यक्तकार्पटिकाचारः सत्त्वशीलस्तस्यै ।

एकदा राजा तं सत्त्वशीलं सिंहलेश्वरसुतामात्मार्यं याचितुं
 सिंहलद्वीपं प्रेषयत् । ततश्च स गच्छन् अभीष्टदेवतामर्चयित्वा

राजादिष्टैः हिजैः सह प्रवहणमारुरोह । तस्मिंश्च प्रवहणे मध्य-
भागमशङ्कितं गते सहसा तस्मात् जलधेः अभ्रंलिहायः सुमहान्
जाम्बूनदविनिर्मितः विचित्रवर्णविचलदवैजयन्तीविभूषितः गजः
विस्मयं जनयन् उत्तस्थौ । तस्मिंश्च काले समुन्नद्धघनावली
सहसा मृगं वर्षितुमारभे, तीव्रो मारुतश्च ववौ । द्विपः वर्ष-
वातैर्बलादाकृष्य आधोरणैरिव तस्मिन् प्रवहणध्वजस्तम्भे आस-
ज्यत । तावच्च तस्मिन् वीचिविप्लुते वारिधौ स ध्वजस्तेन
वहनेन समं मज्जितुं प्रावर्त्तत । ततस्ते द्विजाः तत्रस्थाश्चण्डसेनं
स्वभूपतिमुद्दिश्य भयार्त्ताः अब्रह्मण्यमुदघोषयन् । तदाकर्ण्य स
सत्त्वशीलः स्वामिभक्त्यतिशयात् असहिष्णुः निस्त्रिंशहस्तः
बद्धोत्तरीयकः अनुध्वजसाल्मानं निरपेक्षः वारणाशङ्की उदधेः
प्रतिविधिसया प्रक्षिपत् । अथ तस्मिन् मग्ने वातोर्मिभिर्दू-
राक्षिप्तं तत् प्रवहणमभज्यत । तत्स्थाश्च सर्वे यादसां मुखे
निपेतुः । स च सत्त्वशीलोऽम्बुधौ मग्नो यावत् निरीक्षते स्म
तावत्तत्र दिव्यं पुरं ददर्श न वारिधिम् । तत्र मणिमयस्तम्भ-
भास्वरं हेममन्दिरे सङ्गिः रत्नैर्बद्धसोपानवापीके उद्यानशालिनि
नानामणिशिलाभित्तिरत्नचित्रोच्छ्रितध्वजं मेरुप्रोन्नतं कात्या-
यनीमन्दिरं प्रविश्य तां तत्रस्थां देवीं प्रणम्य स्तुत्वा अभ्यर्च्य
च तदग्रतः किमेतदिन्द्रजालमिति सविस्मयमुपाविशत् । तावच्च
सहसा कापि दिव्या इन्द्रीवराक्षी चन्द्रवदना कुसुमस्मिता
मृणालमृदुकलेवरा स्त्रीसहस्रपरिवारा सहसा कवाटमुद्घाव्य
देवीगर्भगृहं सत्त्वशीलस्य च हृदयं समं विवेश । सा च तत्र
देवीमभ्यर्च्य तस्मात् गर्भगृहात् निरगात् न पुनः सत्त्वशीलस्य
हृदयात् । प्राविशच्च तत्रैव प्रभामण्डलकान्तारे । सत्त्वशीलो-
ऽपि तामनुजगाम । ददर्श च अन्यत् उत्तमं सर्वासां भोग-
सम्पदां सङ्केतोद्यानमिव भवनम् । तत्रान्तर्मणिपथ्यङ्गनिषणां

तां विलोक्य समुपेत्य तत्पार्श्वे समुपाविशत् । आस
 तस्मृत्वा सक्तलोचनो लिखित इव । इत्थं सोत्क जुलकैर
 र्वदनालोकनोत्सुकं तं स्मराविष्टं दृष्ट्वा कापि तदीया च
 तदिङ्गितज्ञा तमब्रवीत् भद्र ! अतिथिस्त्वमिह प्राप्तः
 तदस्मत्स्वामिन्या कृतम् आतिथ्यं भजस्व, उत्तिष्ठ, स्नाहि
 भुङ्क्ष्व, तदाकर्ण्य स आशां कथञ्चित् तदुक्तितः सम्प्राप्य
 तया दर्शितामेकामुद्यानवापीमगात् । उदतिष्ठच्च तस्य
 निमग्नस्तत्क्षणं ताम्बलिषां चण्डसिंहस्य नृपतेर्वापीमध्यात् ।
 तत्राकस्मात् प्राप्तमात्मानं वीक्ष्य सोऽचिन्तयत् अहो ! किमेतत्
 क तदुद्यानं दिव्यं क्व च तत्र अमृतसारमयं तस्या दर्शनं,
 क्व चानन्तरमेव तद्विशेषमहाविषमिदम् । स्वप्नोऽयं न, विनि-
 द्रोऽहं नूनं तथा चेष्ट्या अहं विप्रलब्धः विमृदोऽस्मि । इति चिन्त-
 यन् तां कन्यां विना सोऽस्माद् इव तस्मिन्नुद्याने भ्रमन् कामार्त्ता
 विललाप । तदवस्थञ्च पिशङ्गैः पुष्परेणुभिर्वातोऽदूतैर्वियोगा-
 नलैरिव परीताङ्गं तं दृष्ट्वा उद्यानपालः चण्डसिंहं महीपतिं गत्वा
 व्यजिज्ञपत् । स च तदाकर्ण्य उदुम्भान्तः स्वयमेत्य तं ददर्श
 पप्रच्छ च सान्त्वयन् किमिदं ब्रूहि सखे ! त्वं क्व प्रस्थितः, क्व च
 प्राप्तः क्व आस्थाः, क्व च पतित इति तदाकर्ण्य स तस्मै सर्वं
 वृत्तान्तमशंसत् । राजा व्यचिन्तयत् हन्त वीरोऽयं मत्पुण्यैः
 कामेनैष विडम्बितः, तदिदानीमस्यानृण्यं लब्धुमयमवसरो
 मया प्राप्तः । इति चिन्तयित्वा स राजा तं जगाद सखे !
 सुधा शोकं मुञ्च, अहं त्वां तेनैव मार्गेण नीत्वा तामसुरकन्यकां
 प्रापयामि इति उक्त्वा स्नानादिना तं समाश्वासयत् ।
 अथान्येद्युः स मन्त्रिविन्ध्यस्तरान्यभारः तेन समं प्रवहणारुढः
 तद्दर्शित्वेन अम्बुधिमात्रेण गच्छन् तत्पार्श्वभागे प्राग्वत् समुत्थितं
 सपत्नाकां ध्वजं ददर्श । तदवलोक्य सत्त्वशीलो राजानमभ्यधात्

देव । सोऽयं दिव्यप्रभासो महाध्वजः समुत्थितः, मयि अत्र मग्ने
 देवेनानुध्वजं मञ्जनीयम् इत्युक्त्वा अस्य निमज्जतो ध्वजस्य निकटं
 प्राप्य स सत्त्वशीलः पूर्वमात्मानं तत्र व्यक्षिपत् । ततो
 राजापि तमनु आत्मानं निचिक्षेप । अन्तर्मग्नां च तौ तत्र
 तत् दिव्यं पुरमवापतुः । तच्च दृष्ट्वा राजा सविस्मयो देवीं
 तां पार्वतीं प्रणम्य सत्त्वशीलेन सममुपाविशत् । तावच्च
 तत्र सा कन्या सखीजनसमन्विता रूपिणी प्रमेव ततः प्रभासण्ड-
 लकात् निरगात् । इयं सा सुमुखीति सत्त्वशीले वदति स राजा
 तस्यामस्यानुरागो युक्त इत्यमन्यत । सापि तं राजानं दिव्य-
 शरीरलक्षणं वीच्याचिन्तयत् कोऽयमपूर्वः पुरुषातिशयः विवेश
 च अम्बिकापूजार्थं तस्मन्दिरम् । सोऽपि नृपः तं सत्त्वशील-
 मादाय अवज्ञां प्रदर्शयन् उद्यानमाजगाम । क्षणेन च सा
 कन्यका कृतदेवीपूजा तस्या देव्याः सत्पतिलाभं याचित्वा तद्-
 गृहाभ्यन्तरात् निर्गत्य सखीमेकां प्राप्नोवत् सखि ! कासी
 वीक्ष्यतां यो मया इह दृष्टः, स महात्मा क तिष्ठति ? युष्माभि-
 र्विचित्र्य आतिथ्यमेत्य गृह्यतां प्रसादो मे त्वया क्रियतामित्येवम्
 अभ्यर्थनीयः स हि पूज्यः कोऽपि उत्तमः पुमान् । एवं तयोक्ता
 सखी तं विचित्र्य उद्यानवर्त्तिनं स्वत्वामिनौनिदेशं प्रह्वा व्यजिज्ञ-
 पत् । तदाकर्ण्य स वीरो नृपः सावज्ञं तामुवाच भद्रे ! वच-
 सेव कृतमातिथ्यं नान्यत् किमपि उपयुज्यते । एतदाकर्ण्य
 तया सखा गत्वा सा असुरनन्दिनी आविता तदा उदारं
 तमसामान्यं कमपि अभ्यमन्यत । ततस्तेन साधुपायोर्येऽपि
 आतिथ्ये निःसृहेण तेन राज्ञा धैर्यपाशेनाकृण्यमाणा पत्यर्थपार्वती-
 सेवापरिपाकसमन्विता दैत्यकन्यका स्वयमुपेत्य उद्यानं प्राविशत् ।
 प्रविश्यच राजानं तमभ्येत्य प्रशयान्विता आतिथ्यग्रहणार्थं प्रार्थया-
 मास । ततः स नृपस्तं सत्त्वशीलमुद्दिश्य तामुवाच भद्रे ! अनेन

कथितां देवीमिह द्रष्टुमहमागतः, दृष्ट्वा च सा गौरी परमाहुत-
 केतनं ध्वजपथं प्राप्य, तदनु त्वञ्च । तदाकर्ण्य सा कन्यका
 प्रत्यभाषत राजन् ! तर्हि कौतुकात् त्रिजगदङ्गतं पुर-
 वीक्षितुमागम्यताम् । एवं वादिनीं तां स नृपो विहस्यावदत्
 तदपि अनेन मे कथितं यत्र सा स्नानवापी अस्तीति । कन्यका-
 वादीत् देव ! मैवमादिश, नाहं विदुस्वनशीला पूज्ये विदुस्वना-
 का ? विशेषतस्त्वहं युष्माकं सत्त्वोत्कर्षेण किङ्करीकृतास्मि ।
 तन्मम प्रार्थनाभङ्गं मा कुरुष्व, एतदाकर्ण्य स राजा सत्त्व-
 शीलेन सहितः तथेत्युक्त्वा तया सह प्रभामण्डलोपान्तं ययौ ।
 अथ अपावृतकवाटे तस्मिन् प्रविष्टः अपरं दिव्यं नित्यं सर्वर्तु-
 कुसुमफलशोभितं रत्नकाञ्चनैर्निर्मितमपरं मेरुपृष्ठमिव पुर-
 ददर्श । तत्र सा महार्हे रत्नासने राजानमुपवेश्य यथोचितं
 अर्घ्यादिकमानाय्य राजसुताब्रवीत् महाभाग ! अहमस्मि
 असुरैन्द्रस्य महात्मनः कालनेमिः सुता । चक्रिणा स मम पिता
 स्वर्गं प्रापितः । इदञ्च मे पैलकं पुरद्वयं विश्वकर्मणा कृतं,
 सर्वकामदे अत्र न जरा न च मृत्युः बाधते । इदानीञ्च त्वं
 मे पिता सपुराया इति समर्पितात्मसर्वस्वां तामवादीत् स
 राजा । यदि एतत् तर्हि त्वं मम सुता अस्मै सत्त्वशीलाय
 सुहृदे वीराय बान्धवाय च मया दत्ता, एवं देवीप्रसादेन मूर्त्त-
 नैव नृपेण सा उक्ता गुणज्ञा विनता तं राजानं तथेति अन्व-
 मन्वत । ततस्तस्याः पाणिग्रहं कृत्वा कृतार्थे तस्मिन् सत्त्व-
 शीले राजा असुरैश्वर्य्यं सर्वं दत्त्वा तं सत्त्वशीलमुवाच सखे !
 सुक्तयोगामलकयोरिकमद्य मया तव संशोधितम् असंशोधितात्
 द्वितीयात् तेऽहं ऋणी तिष्ठामीति प्रणतं तमुक्त्वा तां दैत्यपुत्रीम-
 ब्रवीत् भद्रे ! मार्गे मम दर्शयतां येन स्वां पुरीं प्राप्नुयामिति ततः
 सा अपराजितं नाम खड्गम् एकञ्च जम्बजरासृत्यहरं फलं

दैत्यनन्दिनी तस्मै भूपाय प्रादात् । अथ स राजा ताभ्यां
खड्गफलाभ्यामन्वितः तयोक्तायां तस्यामेव वाप्यां मग्नः स्वदे-
शतः समुत्थाय सर्वकार्यसिद्धिमानभूत् । स च सत्त्वशीलः
दैत्यस्त्रीपुरराज्यं सुखेन शशास । इति कथामाख्याय वेतालो
राजानमप्राचीत् राजन् ! कोऽनयोर्द्वयोरब्धिपतने सत्त्वाधिक
इति । तदाकर्ण्य राजा प्रापाद् भीतः सदुत्तरमेव प्रत्यभाषत
एतयोः सत्त्वशील एव अधिकः सत्त्ववान् मे प्रतिभाति, स हि
पूर्वम् अविज्ञाततत्त्वः निराश एवाम्बुधौ पतितः । राजा तु तत्त्वं
विज्ञाय अभ्योधिमाविशत् इति समाकर्ण्य राज्ञो निरस्तमौनस्य
वचनं स वेतालः स्कन्धात् पूर्ववत् अलङ्घितः तमेव शिंशपातरु-
मगमत् । राजापि पूर्ववत् तमानेतुं पुनरुद्योगमकरोत् ।
नहि प्रारब्धे असमाप्ते धीराः शिथिलीभवन्ति ।

अथ अष्टमकथा ।

ततश्च स राजा भूयः शिंशपामूलं गत्वा तं वेतालं तथैव
प्राप्य स्कन्धे कृत्वा भिक्षुमुद्दिश्य प्रातिष्ठत । प्रयान्तञ्च तं स
स्कन्धवर्त्ती वेतालः सम्बोध्य प्राब्रवीत् राजन् ! अमविनोदाय
पुनरिमां कथामाकर्ण्य ।

अस्यङ्गदेशे महान् वृक्षघटाभिभः जनपदः । तत्र विशु-
खामीति महान् यज्वा महाधनी द्विजः प्रतिवसति । तस्य
स्नानरूपायां पत्न्यां क्रमात् त्रयः पुत्रा जज्ञिरे । कदाचित् ते
तरुणा भोगवैदग्ध्यशालिनः कूर्महेतोः पित्रा प्रारब्धयज्ञेन
प्रेषिताः भ्रातरः अम्बुधिं ययुः तत्र कूर्ममेकं प्राप्य ज्यायान्

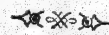
कनिष्ठावाहस्य युवयोरिकः कूर्ममिमं पितुः क्रत्वर्थं गृह्णातु
 अहमेनं विस्मं पिच्छिलञ्च ग्रहीतुं न शक्नोमि इत्युक्तावन्तं तं
 ज्येष्ठं कनिष्ठावृचतुः आर्य्य ! तवात्र चेत् विचिकित्सा, तदा-
 वयोः कथं न स्यात् ? तदाकर्ण्य स ज्येष्ठोऽवादीत् युवां
 कच्छपं गृह्णीतम् अन्यथा युवाभ्यां कृते पितुर्यज्ञलोपः स्यात्,
 ततो युवयोस्तस्य च पितुः ध्रुवं नरकपातः स्यात् । इति
 तेनोक्तावनुजौ विहस्य तमवोचताम् आर्य्य ! 'आवयोरेव समानं
 धर्मं वेत्सि, नात्मनः ? ततो ज्येष्ठोऽवादीत् किं युवां मम
 भोजनचण्डतां न जानीथः अहं हि भोजनेषु चण्डः, कथमिमं
 जुगुप्सितं स्पृशामि ? एतत्तस्य वचः श्रुत्वा मध्यमोऽब्रवीत्
 अहं हि अधिकश्चण्डः नारीषु विचक्षणः तत् कथमिमं स्पृष्टु-
 मर्हामि । एवं मध्यमेनोक्ते ज्येष्ठः कनीयसमवादीत् त्वं तावत्
 आवयोः कनीयान् कूर्मं गृह्णाण । ततः स कनीयान् भूकुटिं
 विधाय ताववोचत् सूखौ ! अहं हि विशेषेण तूलिकाचण्डः ।
 इत्थं ते कलहासक्तास्त्रयो भ्रातरः निर्णयाय अभिमानिनः तं
 कूर्मं विहाय प्रसेनजिदाख्यभूपतेर्नमरं विटङ्कपुरं ययुः । तत्र
 गत्वा प्रतीहारमुखेनावेद्य तेन च प्रवेशितास्तं नृपं तं वृत्तान्तं
 विज्ञापयामासुः । राजा च सर्वं श्रुत्वाब्रवीत् तिष्ठत यूयमत-
 परीक्षिष्ये वः क्रमात् इति । ततस्तं तथेत्युक्त्वा सर्वे तत्रावत-
 स्थिरे । ततः स नृपः स्वाहारकाले तानानीय तेभ्यः अग्रग्राणि
 आसनानि राजार्हाणि च षड्रसानि स्वादूनि अन्नादीनि दापया-
 मास । ततः सर्वेषु भुञ्जानेषु तेषामिको विप्रः भोजनचण्डो
 जुगुप्साकलिताननो न वुभुजे । कथं न भोजनं स्वादु
 सुगन्धपि न भुङ्क्ते इति राज्ञा स्वयं पृष्टः स शनैर्जगाद,
 राजन् ! अस्मिन् भक्ते शवधूमदुरासोदो वासते, तेनाहमिदं
 भोक्तुं स्वादु अपि नैच्छामि । इत्युक्ते तेन सर्वेऽपि नृपाश्चया

तदाप्राय कलमशाख्यन्नमिदं सुगन्धि चेति शशंसुः । स तु भोजनचतुरः पिहितनासिकस्तन्न वुभुजे । ततः स राजा सञ्चिन्त्य क्रमात् यावदन्विष्यति तावन्नियोजितजनमुखात् तदन्नं ग्रामश्मशाननिकटक्षेत्रसम्भवशालिजं वुभुधे । ततोऽतिविस्मित-
सुष्टश्च राजा तमभाषत ब्रह्मन् ! सत्यं त्वं भोजनचण्डः तद-
न्यत् भुज्यतामिति ।

ततो राजा कृताहारान् तान् वासगृहेषु विसृज्य स्वामिकां गणिकोत्तमाम् आनयामास । प्राहिणोच्च निशि तां सर्वाङ्ग-
सुन्दरीं कृतमण्डनां तस्मै द्वितीयस्मै नारीचण्डाय भ्रात्रे । सा च राजभृत्येनाविता तस्य द्वितीयस्य वासगृहं प्रागात् ।
तस्याश्च प्रभासितवेश्मनि प्रविष्टायां समुत्पन्नमोहः वामपाणिना संरुद्धनासाग्नोऽसौ नारीचतुरो राजभृत्यानब्रवीत् निष्काश्यता-
मेषा, नो चेत् श्रियेऽहम्, अस्याऽङ्गागलगन्धो निर्याति । इत्युक्त्वा राजपुरुषा समुद्दिग्नाः सविस्मयाश्च ततो राजान्तिकं नीत्वा तं वृत्तान्तं तस्मै न्यवेदयन् । राजा तं नारीचण्डमानीय तदाब्रवीत् ब्रह्मन् ! येयं चन्दनकर्पूरकालागुरुभिः कृतदेह-
विलेपना दिक्षु प्रसरच्चारुसौरभा वर्त्तते, तस्या वारविलासिन्या-
ङ्गागलगन्धः कुतः ? इत्युक्तोऽपि स नारीचण्डः यदा न प्रबि-
पेदे तदा राजा विचारकुतुकोऽभवत् अबुध्यत च तां तस्या एव मुखेन शैशवे मातृवियोगात् अजाक्षीरविवर्जिताम् । ततो राजा अतिविस्मितस्तस्य नारीचण्डस्य चण्डतां बहु प्रशंसन् तस्मै तृतीयाय तूलिकाचण्डाय आशु शय्यामदापयत् । स च तूलिकाचतुरः पथ्यङ्गीपरि सप्तसङ्क्रान्ततूलिकायां शय्यायां धीत-
अक्षणपटप्रच्छेदवाससि सुष्वाप । रात्रेर्यामाई एव गते स सहसा पाणिना अवष्टब्धपार्श्वः क्रन्दन् व्यथाकुलः तस्मात् शयनादुत्तस्थौ । तत्रस्थैश्च राजपुरुषैः तस्य पार्श्वं गाढलग्नस्य

केशस्य कुटिलारुणामुद्रा च अदृश्यत । तैश्च तत्क्षणं गत्वा
निवेदितो राजा तानुवाच तूलिकानां तलेषु किञ्चित् स्यात्
न वा वीच्यताम् । ततस्ते गत्वा यावदीक्षन्ते एकैकं तूलिका-
तलं तावत् सर्वतले स्थितमेकं बालं प्रापुः, दर्शयामासुश्च तं
नीत्वा तत्क्षणं राज्ञे स च राजा तं तूलिकाचण्डमानीय तस्याङ्गं
तद्रूपमङ्कितं दृष्ट्वा परं विस्मयमवाप । सप्तभ्यस्तूलिकाभ्यः अस्य
तनौ कथमयं बालो मग्नः इति चित्रयिमाणस्तां रात्रिमनैषीच्च ।
प्रातश्चोत्थाय राजा अङ्गुतवैदग्ध्यसौकुमार्या अमी इति परि-
तुष्टः तेभ्यस्त्रिभ्योऽपि चण्डेभ्यो हेमलक्षत्रयं ददौ ततस्ते
सुखिता विस्मृतकच्छपाः पितुर्यज्ञविघ्नेन उपाजितपातकास्तत्र
तस्थुः । इति अङ्गुतां कथामाख्याय स्कन्धनिषण्णः स वेतालः
तं राजानमपृच्छत् राजन् ! पूर्वोक्तं शापं विचिन्त्य त्वं एषां
त्रयाणां कोऽधिकश्चण्डः इति ब्रूहि । तदाकण्ठं स धीमान्
नृपतिस्तं वेतालं प्रत्यभाषत अहमेतं अकैतवं तूलिकाचण्ड-
मधिकं मन्ये यस्याङ्गे बालप्रतिविम्बं प्रत्यक्षमुदगतं दृष्टम् ।
इतराभ्यान्तु कदाचित् तत्पूर्वमवगतं सम्भवेत् । इत्युक्तवतो
नरपतेः स्कन्धात् स वेतालः प्राग्वत् प्रययौ राजापि तमानेतुं
पुनः शिंशपातरुमूले तमन्वगात् ।

अथ नवमकथा ।



ततः स राजा पुनः शिंशपान्तिकं गत्वा तं वेतालं स्कन्धे-
नादाय प्रस्थितस्तेन वेतालेन प्राग्वदभ्यधायि राजन् ! कथमस्मिन्
श्मशाने निशि ते एतादृक् प्रयासः भूतसङ्कुलं रात्रिभीषणं
चिताधूमैरिव ध्वान्तैर्निरुद्धं पिष्टकाननं किं नेक्षसे ? तस्य

भिन्नोरनुरोधतः कथमौदृशा प्रयासेन आत्मानं खेदयसि ?
तदिदं मे प्रश्नं मार्गविनोदकं शृणु ।

अवन्तीषु युगादौ देवनिर्मिता शैवी तनुरिव उद्दामभोग-
भूतिविभूषिता पद्मावती, भोगवती हिरण्यवतीति च कृतादिषु
त्रिषु युगेषु पुरी क्रमशः आसीत्, कलौ च उज्जयिनीति पुरी
अस्ति । तस्यामासीत् वीरदेवो नाम नृपतिः । तस्य पद्मरति-
नाम्नी महादेवी आसीत् ।

एकदा राजा तया साकं मन्दाकिनीतटे पुत्रकाम्यया तपसा
हरमाराधयामास, चिरञ्च तपश्चरन् कदाचित् परितुष्टशङ्करोदि-
ताम् आकाशवाणीं श्रुत्वा राजन् ! उत्पत्स्यते ते पुत्रः शूरः
कुलोद्भवः । कन्या चैका लावर्णेन जिताम्बराः । एतां नाभसीं
वाणीं श्रुत्वा स भूपतिरभीष्टसिद्धिप्रदृष्टः महिष्या समं स्वनगरी-
माययौ । तस्य प्रथमं पद्मरत्यां देव्यां शूरदेवो नाम पुत्रः,
तदनु च अनङ्गरतिर्नाम अनङ्गमोहिनी कन्या समजायत ।
क्रमेण च तस्यां वृद्धिं गतायां स राजा सदृशं वरं प्रेषुः पृथिवी-
मण्डलस्थान् सर्वान् नृपतीन् पटलिखितानानाययत् । यदा तेषु
एकोऽपि तस्याः सदृशो न प्रत्यभासत, तदा स राजा वाक्-
त्यात् तां सुतामभाषत वत्से ! अहं तावत् ते सदृशं वरं न
पश्यामि, तत् सर्वान् नृपान् समानाय्य स्वयंवरं कुरुष्व । एतत्
पिटवचनमाकर्ण्य सा राजपुत्री जगाद तात ! स्वयंवरमति-
ङ्गेपणं, तदहं नेच्छामि, यो हि युवा सुरुपः केवलं पूर्णं विज्ञानं
वेत्ति, तस्मै त्वया अहं देया, न्यूनाधिकेन मे नास्ति प्रयो-
जनम् । इति दुहितुर्वचः समाकर्ण्य यावत् स भूतिस्तादृशं
वरम् अन्विष्यति, तावत् तत् लोकसुखात् विदित्वा चत्वारो
वीरा विज्ञानिनो भव्याः पुरुषा दक्षिणपथात् तं राजानमाययुः ।
ते च राज्ञा सत्कृताः एकैकशः स्वं स्वं विज्ञानं राजसमचं

शशंसुः । तेषामेको जगाद अहं तावत् शूद्रः नाम्ना पञ्चफुट्टिकः ।
 एकोऽहमन्वहं पञ्च अग्र्याणि वसनयुग्मानि करोमि, तेषामेकं
 देवाय प्रयच्छामि, एकं द्विजाय, एकमात्मनः कृते परिगृह्णामि,
 एकञ्च भार्यायै (या मे भवति) ददामि । पञ्चमञ्च विक्रीय
 आहारादिकं विदधामि । तदेव विज्ञानिने मह्यम् अनङ्ग-
 रतिस्ते दुहिता दीयतामिति । द्वितीयोऽब्रवीत् अहं तावत्
 वैश्यः, भाषाज्ञो नाम, सर्वेषां मृगपक्षिणां रुतं वेद्मि, तदेषा
 राजपुत्री मङ्गं दीयतामिति । ततस्तृतीयोऽभाषत अहं खड्गधरो
 नाम भुजवीर्यशाली क्षत्रियः, खड्गविद्याविज्ञाने अस्यां क्षिती
 मे प्रतिमहो नास्ति । हे राजन् ! तदेषा तनया ते मङ्गं दीय-
 तामिति । अतश्चतुर्थोऽब्रवीत् राजन् ! अहं तावत् जीवदत्तो
 नाम विप्रः, मम चैतादृशं विज्ञानमस्ति यन्मृतानपि जन्तून्
 आनीय आशु जीवतो दर्शयामि, तद्दीरचर्यासिद्धं माम् एषा ते
 तनया पतिं प्रपद्यतामिति । एवं ब्रुवतः तान् दिव्यवेशाकृतीन्
 पश्यन् राजा वीरदेवः सुतया दोलारूढ इवाभवत् । इति कथा-
 माख्याय वेतालः राजानमप्राचीत् राजन् ! पूर्वोक्तं शापं स्मृत्वा
 ब्रूहि एतेषां कस्मै कन्यैषा देयेति । एतदाकर्ण्य राजा तं
 वेतालं प्रत्यवादीत् भवान् केवलं कालदेपाय मां मीनं त्याज-
 यति अन्यथा कोऽयं गहनः प्रश्नस्त्रुद्यतां शूद्राय कुबिन्दाय
 कथं क्षत्रिया दीयते वैश्याय च, यच्च तद्वतं मृगादिभाषाविज्ञानं
 तत् कस्मिन् कार्ये उपयुज्यते ? विप्रेणापि तेन स्कर्मप्रच्युतेन
 ऐन्द्रजालिकेन पतितेन वीरमानिना किम् ? तस्मात् क्षत्रियादैव
 खड्गधराय विद्याशौर्यशालिने सा दियेति । एतत्तस्य वचो
 निशम्य स वेतालः योगबलात् स्कन्धदेशात् सहजा अलक्षितः
 अपि जगाम । राजापि तथैव तमनुययौ । सोत्साहवने हि
 वीरहृदये न जातु खेदोऽन्तरं कथ्यते ।

अथ दशमकथा ।

ततश्च स राजा पुनः शिंशपामूलं गत्वा तं वेतालं तथैव
स्कन्धमारोप्य सत्वरं कृतमीनः समुच्चाल । प्रयान्तश्च तं
स्कन्धवर्त्ती स वेतालस्तमष्टच्छत् राजन् ! श्रान्तोऽसि, तदिमां
श्रान्तिहारिणीं कथां शृणु ।

आसीत् वीरबाहुनाम सकलभूपालशिरःसमभ्यर्चितशासनः
पाकशासन इवापरो नृपतिः । तस्यानङ्गपुरं नाम नगरवरमभ-
वत् । तत्तार्थदत्तो नाम महाधनः सार्थवाहः प्रतिवसति स्म ।
तस्य धनदत्तो नाम ज्येष्ठः पुत्रः कनीयसी च कन्या मदनसेना
नाम समजायत ।

एकदा धर्मदत्तो नाम कस्यचित् बणिक्पतेस्तनयः तां
लावण्यरसनिर्भरां कुचकुम्भाधवलचितयरश्मितां यौवनद्विरद-
स्येव लीलामज्जनवापिकां वीक्ष्य सद्यः स्मरबाणौघपातापहृत-
चैतनः समपद्यत । अहो ! मारेण धाराधिरूढेन अमुना रूपेण
धोतिता मल्ली मे हृदयं भेत्तुमिव निर्मिता । इत्येवं प्रासादाग्र-
भारूढां तां दृष्ट्वा चिन्तयतः चक्राहस्येव तस्य वासरोऽतिचक्राम ।
ततः सा मदनसेना चित्तञ्च तस्य धर्मदत्तस्य तद्दर्शनदुःखाग्नि-
मन्तमं ज्वलत् गृहान्तरं विवेश । भाखांश्च तद्दर्शनजनितरागो-
ऽपराब्धौ निपपात । ताञ्च सुमुखीं नतान् अभ्यन्तरागतां दृष्ट्वा
तन्मुखाञ्जनिर्जितसुन्दरः शनैरुदगात् । धर्मदत्तस्य तावत्
गृहं गत्वा तामनुचिन्तयन् शयने चन्द्रपादाहतो लुठन् निपत्य
तस्थौ । यत्नेन सखिभिर्बन्धुभिश्च पृच्छामानो न किञ्चित्

कथयामास । निशि च कञ्छात् प्राप्तनिद्रः तथैव तां पश्यन्
 अनुनयञ्च समुत्सुकः किमिव नाकरोत् । प्रातश्च प्रबुद्धो गत्वा
 रहसि स' सखीं प्रतीक्षमाणाम् उद्यानवर्तिनीं मदनसेनां ददर्श ।
 उपेत्य च परिवर्द्धलालसः प्रेमपेशलैर्वचोभिश्चरणानतः उप-
 च्छन्दयामास । साब्रवीत् अहं कन्या, साम्प्रतं ते परदाराश्च,
 यतोऽहं पित्रा समुद्रदत्ताय बणिजे वाचा दत्ता, कतिपयैरेव
 दिनैर्विवाहो मे भविता, तत् तूष्णीं गच्छ मा कश्चित् पश्येत्
 ततो दोषो भवेत् । इत्युक्तस्तथा त्यक्तश्च स धर्मदत्तस्तां जगाद
 सुन्दरि ! यदस्तु, त्वां विना नाहं जीवियम् । तदाकर्ण्य सा
 बणिक्सुता बलात्कारभयाकुला तमुवाच तर्हि विवाहो मे तावत्
 सम्पद्यतां पिता मे चिरकाङ्क्षितं कन्यादानफलं लभतां, ततो-
 ऽहं त्वां निश्चितं प्रणयेन समुपेक्षामि । तदाकर्ण्य सोऽब्रवीत्
 अन्यपूर्वा मम प्रिया नेष्टा, परभुक्ते कवले विमलेऽपि किं
 रतिर्जायते ? इति तेनाभिहिता सावादीत् तर्हि कृतोद्वाहैव पूर्वं
 त्वामुपयास्यामि, ततः पतिमिति । एवमुक्तवतीं तां बणिक्-
 पुत्रीं प्रत्ययार्थं शपथेन सत्येन स धर्मदत्तः सम्बबन्ध । ततस्तेनो-
 ञ्छिता सा समुद्दिग्ना स्व' मन्दिरं विवेश ।

अथ प्राप्ते लग्नदिवसे निर्वृत्तोद्वाहमङ्गला सा गत्वा पति-
 गृहं नीत्वा च उत्सवेन वासरं निशि पत्या समं शयनीयगृह-
 मध्यास्त । तत्र शय्यानिषण्णापि असम्मुखी समुद्रदत्तस्य तस्य
 पत्युः परिवर्द्धं न प्रत्यपद्यत । तेनानुनीयमानापि सा यदा उदश्व
 बभूव तदा स नाहमस्या आभयताऽस्मीति हृदाकरोत् । अवा-
 दीच्च सुन्दरि ! यदि तेऽहं नाभिमतः तत्ते योऽभिमतः तं
 सेवितुं गच्छ । तदाकर्ण्य सा नतमुखी शनैरवादीत् नाथ !
 त्वं मे प्राणाधिकः प्रेयान्, किन्तु मे विघ्नहिमेकां शृणु, सहर्षं
 मे अभयं प्रयच्छ, शपथञ्च कुरुष्व, आर्यपुत्र ! अवक्तव्यमपि ते

वदामि । एवमुक्तवती सा तथेति कृच्छात् प्रतिपद्यमानं तं
 सविषादं सलज्जा सभयञ्चावादीत् नाथ ! एकदा एकाकिनीं
 गृहोद्याने मां दृष्ट्वा धर्मदत्तो नाम मम भ्रातुः सखा युवा
 स्मरातुरः मामरुणत् । मया परीवादं पितुः कन्यादानफलञ्च
 रक्षन्त्या दृष्टप्रवृत्तस्य तस्य वाक्संयमः पूर्वं विवाहिता त्वामुपे-
 ष्यामि ततः पतिमिति । तत् प्रभो ! मे सत्यं प्रतिपालय अनु-
 मन्यस्व मां तदन्तिकगमनाय, तन्निकटं गत्वा क्षणेनागमिष्यामि,
 न हि आवाव्यसेवितं सत्यमतिक्रमितुं शक्नोमि, इति तस्या
 वचोवज्रपातेन सहसा हतः समुद्रदत्तः सत्येन बद्धः क्षणमचिन्त-
 यत् अहो ! धिक् इयमन्यरक्ता, एतया ध्रुवमेव गन्तव्यम् । तत्
 कथं सत्यं हन्मि, यातु इयं कोऽस्याः परिग्रहः ? इत्यालोच्य तां
 यथेष्टगमनाय अनुमेने । सापि सहसा समुत्थाय तस्माद् वेश्मनो
 निरगात् । अथ सा यान्ती मदनसेना निशि मार्गे एकाकिनी
 केनापि चौरिण प्रधाव्य वसनाञ्चलात् रुरुधे । ऊचे च विभ्यती
 सा, का त्वं सुभ्रु ! क्व यासीति ? सावादीत् मुञ्च मां किं तवा-
 नेन प्रसङ्गेन, कार्यमस्ति मे । ततश्चौरोऽब्रवीत् सुन्दरि ! चौरात्
 मत्तः कथं त्वं मुच्यसे ? तदाकर्ण्य सावदत् गृहाण मे आभ-
 रणानि, ततश्चौरोऽभ्यधात् शोभने ! किमेभिरूपलैः, चन्द्रकान्ता-
 ननां जगदाभरणभूतां भवतीं नैवाहं त्यजामि, इति तेनोक्ता
 विवशा सा बणिक्नन्दिनी निजवृत्तान्तमाख्याय तमेवं प्रार्थया-
 मास भद्र ! क्षणं अपेक्षस्व यावत् सत्यमनुपालयामि, इहस्थस्यैव
 ते पार्श्वं सत्वरमेष्यामि, नाहमिमां गिरमुक्लङ्घयिष्यामि । एत-
 दाकर्ण्य चौरस्तां सत्यसन्धां मत्वा सुमोच, तस्थौ च तत्र तदागमं
 प्रतीक्षमाणः । सापि तस्य धर्मदत्तस्य बणिजोऽन्तिकमाजगाम ।
 स च धर्मदत्तस्तामभीष्टां प्राप्तां दृष्ट्वा यथावृत्तं पृष्ट्वा विचिन्त्य च
 क्षणमब्रवीत् सुन्दरि ! सत्येन ते तुष्टोऽस्मि, त्वया परस्त्रिया मे

नास्ति प्रयोजनम्, यावत्त्वां कश्चिन्नेच्छते तावत् यथागतं गम्यता-
मिति तेन त्यक्त्वा सा तथेति तद्नेहात् प्रत्यागमत् । अथ पथि
चौरस्य प्रतिपालयतो निकटं प्राप्य ब्रूहि कस्ते वृत्तान्तस्तव
गताया इति पृच्छते तस्मै सा तेन बणिजा यथोक्तं तत्
सर्वमाख्यातवती । ततः चौरस्तामवादीत् यद्येवं तत् मयापि
सत्यतुष्टेन विमुक्तासि, साम्प्रतं साभरणा गृहं व्रज इति ।
एवं तेनापि सन्त्यक्ता रक्षिता अनृणा अलुमशोलमुदिता
पत्युरन्तिकमाययौ । तत्र गुप्तं प्रविष्टा प्रहृष्टे वागता
पृष्टा तस्मै पत्ये तत् सर्वं यथावदवर्णयत् । सोऽपि अन्तान-
मुखकान्तिस्तामसभोगलक्षणां अनष्टचारित्रां सत्प्रपालनगतां
अदृष्टमानसां सम्भाव्य अभिनन्द्य च तया सह स समुद्रदत्तः
यथामुखं तस्थौ । इति कथामुक्त्वा स वेतालस्तं भूपं पृच्छति
स्म राजन् ! पूर्वोक्तं शापमनुस्मृत्य ब्रूहि एषां चौरबणिजां
मध्यात् कस्यागीति । तदाकर्ण्य स राजा मौनं विहाय तं
वेतालमाह स्म एषां चौरस्त्यागी न पुनरुभौ तौ बणिजौ, यो
हि पतिस्तां अत्याज्यां विवाह्यापि अजहात् स कुलजः सन्
अन्यासक्ता भार्यां जानन् कथं वहति ? योऽपि अपरः स-
भयात् अथवा कालेन जीर्णासक्तिवेगात् तमत्याक्षीत् । चौरस्तु
गूढचारी निरपेक्षः पापी, प्राप्तं साभरणं स्वीरत्नं यदमुञ्चत्
तेन स एव त्यागीति । तदाकर्ण्यैव स वेतालः पूर्ववत् स्व-
पदमगात्, राजापि पुनस्तामानेतुं सयत्नोऽभवत् ।

अथ एकादशकथा ।

ततः स राजा शिंशपासकाशं गत्वा तं वेतालं पुनः स्कन्धमधिरोप्य
तं भिक्षुं प्रति आगन्तुमारम्भे । गच्छन्तश्च तं स्कन्धस्थितः स

वेतालः प्रात्रवीत् राजन् ! विचित्रामिकां श्रमापह्नां कथां ते निवेदयामि शृणु ।

पूर्वमासीत् उज्जयिन्यां धर्मध्वजो नाम नृपतिः । तिस्रः राजकन्यास्तस्यातिवल्लभा भार्या आसन् । तासामिका इन्दुलेखा, द्वितीया तारावली, तृतीया सृगाङ्गवती । ताभिः राज्ञीभिः सह विहरन् राजा जिताशेषरिपुः सुखमासाञ्चक्रे ।

एकदा तत्र वसन्तोत्सवे समुपस्थिते ताभिः प्रियाभिः सह स राजा क्रीडितुम् उद्यानमगात् । तत्र अलिमालामौर्वीकाः पुष्पानता लताः अनङ्गस्य सज्जिताश्चापयष्टीरिव पश्यन् तत्रत्य-
तरुपरिवर्त्तमानानां कोकिलानां गिरं सम्भोगैकरसस्य मनोजस्य आञ्जामिव शृण्वन् वासवोपमः स राजा अन्तःपुरिकाभिः साकं कन्दर्पजीवितस्यापि जीवितं मधु सिधेवे । तत्र तस्य राज्ञः इन्दुलेखाया देव्याः केलिकचग्रहात् कर्णाग्रात् उत्सङ्गं उत्पलं पपात । तदभिघातेन च क्षते जाते अभिजाता सा महादेवी हा ! हा ! इत्युक्त्वा सुमूर्च्छं । तदवलोक्य विह्वलेन राज्ञा परिजनेन च शीताम्बुमारुतैः समाश्लासिता सा कथञ्चित् संज्ञा-
मवाप । अथ राजा तां राजधानीं नौत्वा भिषजां शतैर्विविधौषधैः प्रियामुपाचरत् । ततः स राजा रात्रौ तां सुस्थितां दृष्ट्वा द्वितीयया तारावल्या सह चन्द्रप्रासादमारुरोह । तत्र तस्य राज्ञः क्रोडसुप्तायां तस्यां गवाक्षमार्गेण हिमकरत्विषः तदङ्गेषु पेतुः । ततः क्षणात् प्रबुद्धा सा दग्धास्त्रीतिवादिनी सहसा शयनादुत्तस्थौ । अथ स राजा प्रबुद्धः किमेतदिति सम्भ्रान्तः समुत्थाय तस्या अङ्गेषु विस्फोटान् निर्गतानपश्यत् । किमेतदिति पृच्छन्तं तं तारावली राज्ञी प्राहस्व नाम । अङ्गपतितैरिन्दोः किरणैरेतत् मे कृतम् । इत्युक्तवत्याः रुदत्यास्तस्यास्ता-
मार्त्तिं दृष्ट्वा राजा विह्वलः परिजनभाङ्गयत्, अकारयच्च तेन

परिजनेन सजलैर्नलिनीदलैः शय्याम्, अदापयच्च अङ्गेषु आद-
 श्रीखण्डविलेपनानि । तावच्चास्य तृतीया महिषी मृगाङ्गवती
 तत्पार्श्वभागान्तुमना निजमन्दिरात् निरगमत् । निर्गच्छन्ती च
 सा कापि निःशब्दायां तस्यां रजन्यां विदूरे सुव्यक्तं धान्याव-
 घातजं मुषलध्वनिं श्रुत्वा । श्रुत्वैव सा हा ! मृतास्मीति
 वदन्ती करौ धुन्वती च व्यथिता च मार्गे एव उपाविशत् । ततः
 प्रतिनिवृत्त्यैव परिजनेन स्वमेवान्तःपुरं नीता सा बाला रुदती
 शयनं भेजे । तत्परिजनश्च किमेतदिति चिन्वन् सायुः आलीन-
 भ्रमरौ पद्माविव किणाङ्कितौ तस्या हस्तौ ददर्श । उवाच च
 गत्वा तं वृत्तान्तं राज्ञे । सोऽपि राजा सम्भ्रान्तः समागत्य
 किमेतदिति तां प्रियां पप्रच्छ । सापि हस्तौ प्रदर्श्य व्यथिता
 प्रोवाच नाथ ! मुषलध्वनौ श्रुतमात्र एव मे एतौ किणौ जाता-
 विति । ततः स राजा दाहशमनमौषधं चन्दनविलेपनादिकं
 तस्या हस्तयोरदापयत् । एकस्या उत्पलेनापि पतता क्षत-
 माहितं, द्वितीयस्याः शशिकरैरपि अङ्गं दग्धम् । तृतीयस्या-
 ष्चास्याः श्रुतेन मुषलग्रहेण हस्तयोरीदृशाः किणा जाताः ।
 अहो ! युगपत् एतासां मे प्रेयसीनां गुणोऽपि अभिजातत्वं
 दोषायैव जातः । इति चिन्तयतः अन्तःपुरेषु भ्रमतस्तस्य नृपतेः
 सा त्रियामा शतयामेव कृच्छात् विरराम । प्रातश्च स राजा
 शय्यहर्तृभिर्भिषग्भिः सह तथा विधानमकरोत् यथा अचिरात्
 स्वस्थान्तःपुरनिवृत्तोऽभवत् । इत्यमेतां कथामाख्याय वेतालः
 पप्रच्छ राजन् ! एतासां का सुकुमारतरा ? यस्याः मुषले
 अस्पृष्टेऽपि शब्देनैव किणा उन्नताः उत्पलेन्दुकरैः स्पर्शं जाते
 ययोर्ब्रणविस्फोटा वृत्ताः, ते उभे तस्याः, समे न । इति राज्ञो
 वचनमाकर्ण्य स वेतालः यथास्थानमगात्, राजा च दृढनिश्चयः
 पुनस्तमानेतुं सत्तरो बभूव ।

अथ द्वादशकथा ।



अथ राजा तथैव तस्य शिंशपातरोरन्तिकं गत्वा तं वेतालं
स्नानमारोप्य पुनर्गन्तुं प्रावर्त्तत । वेतालश्च भूयस्तमवादीत्
राजन् ! इत्यमनुद्दिग्मः त्वं भृशं मे प्रियोऽसि, तदेतां हृद्या-
माख्यायिकां ते श्रमविनोदाय कथयामि, शृणु ।

आसीदङ्गदेशे यशःकेतुरिति युवा स्वाङ्गगुल्यर्थम् अदग्ध-
स्तनुमाश्रितोऽपर इव स्मरौ नरपतिः । बाहुवीर्येण पराजित-
वैरिकुलस्य तस्य शक्रस्येव वृहस्पतिः दीर्घदर्शी नाम मन्त्री
अभूत् । कदाचित् स राजा वयोरूपमदात् निहतकण्ठकं
राज्यं तस्मिन् मन्त्रिणि विन्यस्य शनैः सुखासक्तः समजायत ।
केवलं निरन्तरं प्रमदास्पदे अन्तःपुरे तस्थौ, श्रुत्याव च तासां
सानुरागगीतं न हितैषिणां वचनम् । रज्यति स्म स सततं
जालवातायनेषु न पुनर्वहुच्छिद्रेषु राजकार्येषु कदाचिदपि ।
दीर्घदर्शी तु तं राज्यचिन्ताभारं समुद्वहन् दिवानिशमतन्द्रित-
स्तस्थौ ।

अथ पौरैषु नृपं व्यसने प्रक्षिप्य महामन्त्री दीर्घदर्शी साम्प्रतं
राजः श्रियं स्वयं भुङ्क्ते इति जनवादे समुत्थिते स मन्त्री
स्वगेहिनीं मेधाविनीं प्राब्रवीत् प्रिये ! राजनि सुखासक्ते तज्जारं
वहतोऽपि मे राज्यं भक्षितमनेनेति महदयशो मे समुत्पन्नं
जनेषु । लोकवादो हि महतामपि दोषमावहति, रामोऽपि
जनापवादेन जानकीं त्याजितो न किम् ? तन्मया किं कर्त्तव्यं
मधुनेति मन्त्रिणाभिहिते भार्या मेधाविनी धीरा अन्वर्थनान्त्री
तं पतिमभाषत नाथ ! तीर्थयात्रापदेशेन युक्त्या महीपति-

माष्टच्छ्रुत्वा, कियन्तं कालं विदेशं गन्तुं मे वृद्धस्येदानीं युक्तं
तदनुमन्यतामिति । एवं हि निःस्पृहस्य ते स जनवादो निव-
र्त्यते । त्वयि चास्थिते राजा स्वयं राजधुरामुदच्यति । ततश्च
शनैरस्य व्यसनित्वञ्च शान्तिमेष्यति । आगतस्य च पुनस्ते सा
एव मन्त्रिता अनिन्या भविता । इति भार्ययानुशिष्टो महा-
मन्त्री तथेति कथाप्रसङ्गेन तं नृपं यशःकेतुं व्यञ्जयत् राजन् !
अनुजानीहि मां कांश्चिदपि दिवसानहं तीर्थयात्रार्थमितो
ब्रजामि, धर्मो हि मे परमो मतः । तदाकर्ण्य स राजाब्रवीत्
मन्त्रिन् ! मा मैवं तीर्थैर्विना अपरो दानादिः किं न धर्मः ?
स्वगृहेष्वपि तेन स्वर्गसाधनं किं न स्यात् ? अथ मन्त्री तमवो-
चत् देव ! दानादौ अर्थशुद्धादिकं मृग्यते, तीर्थानि तु नित्य-
शुद्धानि, यावच्च यौवनं तावदेव धीमता गम्यानि, नोचेत् अवि-
श्वास्ये अस्मिन् शरीरे कुतस्तैः सह सङ्गमः ? इति तस्मिन्
मन्त्रिणि वदति राज्ञि तत् निषेधति प्रविश्य प्रतीहारी तं
राजानं व्यजिज्ञपत् देव ! भगवानंशुमान् व्योमसरोमध्यमव-
गाहते, तदुत्तिष्ठ, स्नानवेला तेऽतिवर्त्तते । एतदाकर्ण्य राजा
सहसा स्नातुमुदतिष्ठत् । यात्रोन्मुखः स मन्त्री च तं प्रणम्य
गृहमगात् । तत्र तां भार्यामनुगन्तुमानसां निवार्य स्वभृत्यैरपि
अतर्कितः स्वयुक्त्या यात्रामकरोत् । क्रमेण च एकाकी तान्
तान् देशान् तीर्थानि च भ्रमन् ओड्रविषयं प्रापत् । तत्राब्धे-
रदूरे एकं पत्तनं प्राप्य तत्र चैकं शैवं मन्दिरं प्रविश्य तत्
प्राङ्गणे उपाविशत् तत्र तम् अर्ककरसन्तप्तं दूराध्वभ्रमण-
धूसरं निधिदत्तो नाम देवार्चनागतः कश्चिद् वणिक् ददर्श ।
स तं तथाविधं दृष्ट्वा सयज्ञसूत्रं सुलक्षणं द्विजश्रेष्ठं सम्भाव्य
आतिथ्यार्थं स्वं गृहमनयन् । अपूजयच्च स्नानभोजनाद्यैः ।
अप्राचीञ्च विश्रान्तं कस्वं कुत आयातः, क्व यासीति । सोऽज-

वीत् अहं दीर्घदर्शी नाम विप्रः, अङ्गदेशादिह आयातस्तीर्थ-
यात्रार्थीति । ततः स महाबणिक् निधिदत्तस्तमब्रवीत् अहं
बणिज्यया सुवर्णद्वीपं गन्तुमुद्यतः, त्वं तावदस्मदग्रहे तिष्ठ,
यावदहम् आगमिष्यामि, तीर्थयात्रापरिश्रान्तोऽसि, अत्र कञ्चित्
कालं विश्रम्य ततो यास्यसीति । तदाकर्ण्य स दीर्घदर्शी
प्रत्यवादीत् ममेह स्थित्वा अलं, त्वयैव सह तत्राहमपि गन्तु-
मिच्छामि । ततस्तेन साधुना एवमस्तु इति कथिते स मन्त्री
चिरादपास्तशयनो निशां तामनैषीत् ।

अथान्येद्युस्तेन बणिजा साङ्गं वारिधिं गत्वा तद्भाग्यपूर्णं
प्रवहणं समारुरोह । तेन प्रवहणेन गच्छन् अद्भुतभीषणम्
अम्बोधिं विलोकयन् क्रमेण तत् स्वर्णद्वीपमुपाययौ । तत्र च
द्वीपे तेन क्रयविक्रयो कुर्वता बणिजा निधिदत्तेन सह कञ्चित्
कालमुवास । ततश्च तेन सह प्रत्यागच्छन् प्रवहणेन, तस्मात्
सागरात् सङ्घसा समुत्थितम् प्रवालैः शाखासुभगैः जाम्बूनदो-
ज्ज्वलैः काण्डैः मणिमयैः फलैः कान्तैश्च कुसुमैः सुशोभितं
कल्पवृक्षमद्राक्षीत् । तस्य च स्कन्धे सद्गुणपर्यङ्कोपरिस्थिताम्
अत्यद्भुताकारां कमनीयां कामपि कन्यकामैक्षत । अहो !
किमेतदिति स मन्त्री यावत् ध्यायतिस्व तावत् सा कन्या
वीणापाणिः गातुमुपचक्रमे । येन यत् कर्मवीजमुप्तं स निश्चितं
तत्फलं भुङ्क्ते, पूर्वकृतं हि कर्म विधिनापि अन्यथा कर्तुं न
शक्यते, इति सङ्गीतार्थं प्रकटय्य क्षणादेव सा दिव्यकन्या कल्प-
द्रुमपर्यङ्कसहिता तत्रैव समञ्ज किमप्येतदपूर्वमद्य मयेह दृष्टं,
क अम्बिः, क्व च दृष्टनष्टोऽयं दिव्याङ्गनासहितस्तरुः । यदि च
अम्बोरोदृश एव शब्ददाकारः, तदा लक्ष्मीन्दुपारिजाताद्याः
अस्मात् न किमुद्भूताः इति सच्चिन्तयन्तं दीर्घदर्शिनं विलोक्य
विस्मयाविष्टं कर्णधारादयोऽब्रुवन् भद्र ! एवमेषा वरकन्यका

सदैव इह दृश्यते, निमज्जति च क्षणेन, तव तु अस्या नव
दर्शनम् इति तैरुक्तः स मन्त्रो सविस्मयस्तेन निधिदत्तेन सम
पोतात् सागरतीरमाससाद । तत्रोत्तारितभाण्डेन तेन बणिजा
हृष्टभृत्येन सह स मन्त्रो तदगृहं गत्वा बहून् दिवसान् तत्र
सुखेन स्थित्वा तं निधिदत्तमुवाच सार्थवाह ! भवदग्रेहं अहं
चिरं सुखेन विश्रान्तः, इदानीं स्वदेशं गन्तुमिच्छामि, भद्रमस्तु
इत्युक्त्वा तमनिच्छन्तमपि बणिकृपतिमामन्त्र्य स दीर्घदर्शी
सत्त्वमात्रसहायस्ततः प्रतस्थे । क्रमेण नानादेशानतिक्रमन्
निजम् अङ्गविषयं प्रायात् । तत्र यशःकेतुना राज्ञा तदन्वेषणाय
नियुक्ताश्चारा वह्निर्नगरमागतं तं ददृशुः । ततस्तैर्विज्ञप्तो राजा
तद्विशेषमुदुःखितः स्वयं नगरात् निर्गत्य तमभ्यगात् । तत-
श्चोपेत्य परिष्वज्य अभिनन्द्य च अभ्यश्मन्नामधूसरं तम् अभ्य-
न्तरमनयत् अब्रवीच्च तं विश्रान्तं मन्त्रिन् ! अस्मान् त्वत्त्वा त्वया
किमर्थं यावच्छरीरं निःस्नेहपरुषामिमां देशां मानसं नीतम्
अथवा भगवतो भवितव्यस्य गतिं विचित्रां को विज्ञातुमर्हति ।
येन अकस्मात् ते तीर्यादिभ्रमणे मतिरेषाभवत् । तदब्रूहीदानीं के
त्वयादेशा भ्रान्ताः किञ्च नवं वस्तु दृष्टमिति । ततः स क्रमादुवर्ण-
यन् सुवर्णहीपान्तमध्वानम्, अब्धौ समुत्थितां गायन्तीं त्रिजगत्-
सारभृतां कल्पतरुस्थितां तां दिव्यकन्यकां तस्मै यथावदकथ-
यत्, राजा तु तत् श्रुत्वैव तथा स्मरवशोऽभवत् यथा तथा विना
राज्यजीविते निष्फले अमन्यत । अवदच्च तं मन्त्रिणं एकान्ते
नीत्वा मन्त्रिन् ! मयावश्यमेव सा द्रष्टव्या, नोचेत् मे जीवितं
नास्तीत्यवधारय । भवितव्यतां प्रणम्य त्वदुक्तेन पथा गच्छामि,
अहं ते न निवारणीयः नानुगम्यस्व, गुप्तमेकाकी गच्छामि,
राज्यन्तु मे त्वया राज्यं इदञ्च महच्चो नान्यथा कार्यं मया
असुभिः प्रापितोऽसि इत्युक्त्वा तत्प्रतिवाद् निरस्य तं मन्त्रिणं

विससर्ज । तदा स दीर्घदर्शी अनल्योत्सवेऽपि विमना इव
आसीत्, स्वामिनि असाध्यव्यसनासक्ते सन्मन्त्रिणां कुतः सुखम् ?

अथान्येभ्यः स राजा तस्मिन् मन्त्रिणां वरे न्यस्तराज्यभारः
निशि तापसरूपधरः यशःकेतुः स्वात् नगरात् प्रतस्थे । गच्छंश्च
स पथि कुशं नाम मुनिमपश्यत्, सोऽपि तं प्रणतं तापसकल्पं
समादिशत् वत्स ! लक्ष्मीदत्तेन बणिजा साकं पोतेन वारिधौ
गत्वा अभीष्टां कन्यां प्राप्स्यसि, निराकुलो व्रज इति तद्वचनं
श्रुत्वा हृष्टः प्रणम्य च तं राजा गच्छन् देशान् नदीरद्रींश्चाति-
क्रम्य तमम्बुधिमाससाद । तस्य च तीरे मुनिप्रोक्तेन तेन
लक्ष्मीदत्तेन स्वर्णद्वीपं यियासुना बणिजा सहसा अस्य सङ्गतिर-
जायत । तेन च चक्राङ्गपादमुद्रादिदर्शनात् प्रह्वेन सह नृपः
प्रवहणमारुह्य अम्बुधौ प्रतस्थे । सम्प्राप्ते मध्यमब्धेस्तस्मिन्
प्रवहणे, सहसा कल्पविटपिस्कन्धाधिरूढा सा कन्यका उदगात् ।
यावत् राजा चकोरश्चन्द्रिकामिव तां पश्यति तावत् सा तथैव
वह्मकौवाद्यसङ्गतं गायति स्म । यत् कर्मबीजं येन प्रागुप्तं
तत्फलं तेन निश्चितं भोक्तव्यं, पूर्वकृतं हि विधिरपि नान्यथा
कर्तुं प्रभवति । तस्माद् यत्र यथावत् यस्य यत् दैवयोगेन
भवितव्यं तत्र तेन भवितव्येनासौ जन्तुर्विवशो नीयते इति
सूचितभाव्यर्थां गौतिकां गायन्तीं तां पश्यन् राजा तत्क्षणं
स्मरशराहतः निस्सन्द एवातिष्ठत् । हे रत्नाकर ! तुभ्यं
नमोऽस्तु, येन त्वया इमां प्रच्छाद्य श्रिया हरिर्विप्रलब्धः, तत्
त्वं शरणं प्रपन्नोऽस्मि, त्वं मे इष्टसिद्धिं विधत्स्व । यावदित्यं
स राजा समुद्रं स्तौति स्म । तावत् सा कन्यका सपादपा तत्र
न्यमज्जत् । तदवलोक्यैव स राजा तामनु आत्मानं सिन्धौ
प्राक्षिपत् । तद्वीक्ष्य स सज्जनः लक्ष्मीदत्तः तं विनष्टं मत्वा
दुःखात् देहं त्यक्तुं समुद्यतोऽभवत् । सा तावत् साहसं कार्षीः

मग्नस्यास्य अम्बुधौ भयं नास्ति एष राजा यशःकेतुर्नाम तापस-
रूपभृत् । अस्या एव कन्याया अर्थे समायातः, इयं हि अस्य
पूर्वभार्या, एतां प्राप्य पुनरसौ अङ्गराज्यं गमिष्यति इति गग-
नादुद्धतया वाचा समाश्वासितोऽसौ सार्थवाहः यथाकाममिष्टं
देशं स्वार्थसिद्धये जगाम । राजा यशःकेतुश्च अम्बुधौ मग्नः अक-
स्मात् दिव्यमेकं नगरमद्राक्षीत् । सविस्मयश्च तत् नगरं भास्त्र-
क्षणिमयस्त्वभैः काञ्चनोज्ज्वलभित्तिभिः सुक्ताजालगवाक्षकैः
प्रासादैः विराजमानं नानारत्नशिलावद्भसोपानवापिकैः कामदैः
कल्पवृक्षाद्यैरुद्यानैरुपशोभितं दृष्ट्वा सख्येऽपि तत्र पुरे निर्जने
गृहं गृहं प्रविश्य यदा तां प्रियां कापि न दृष्टवान् तदा विचि-
न्वन् उत्तुङ्गमेकं मणिमन्दिरमारुह्य तद्द्वारमुदघाव्य तत्र प्रवि-
वेश । प्रविश्य च तत्र सद्रूपपर्यङ्गस्थितां वस्त्राच्छादितसर्वाङ्गां
शयानाम् एककामैश्चिष्ट । किं स्यात् सैवेयम् इति सोत्कण्ठं
यावत् तन्मुखमुदघाटयति तावत् तामिव ईप्सितां कन्य-
कामद्राक्षीत् । तद्दर्शनेन चास्य तदा कापि अवस्था ग्रीष्मर्तु-
मरूपान्यस्य सरिद्दर्शनेनेवाभवत् । सापि उन्मीलितलोचना तं
कल्याणाकृतिलक्षणं काम्यं प्राप्तं वीक्ष्य सम्भ्रमात् शयनम-
जहात् । ततश्च कृतातिथ्या आनतमुखी फुल्लेक्षणीत्पलन्यासैः
पादयोः पूजयन्ती शनैरभ्यधात् महाभाग ! को भवान् ?
कथमिदमगम्यं रसातलं प्रविष्टोऽसि ? राजलक्षणाङ्कित-
तनोस्ते तापसव्रतं किमिदम् ? महाभाग ! यदि ते मयि
प्रसादस्तदा एतदाख्याहि । एवं तस्या वचः श्रुत्वा स राजा
तां प्रत्युवाच सुन्दरि ! अहमङ्गराजः यशःकेतुर्नाम, आत्मा-
ज्जनादिहाम्बुधौ दृष्ट्या त्वामशौषं ततश्चवदर्थम् इमं वेशं कृत्वा
राज्यं विमुच्य आगत्य च अनुमार्गेण इह प्रविष्टोऽस्मि, तन्मे
कासि त्वं कथय इति तेनोक्ता सा सन्नज्जा सानुरागा च तमभ्य-

धात् महाभाग ! मृगाङ्गसेन इति श्रीमानस्ति विद्याधराधिपः । मां मृगाङ्गवतीं नाम तस्यात्मजां विद्धि । स पिता मामस्मिन् नगरे एकाकिनीं विमुच्य केन हेतुना सपौरजनः क्वापि गत इत्यहं न जाने । तेनाहं शून्यवसतेरस्मात् वारिधौ उन्मज्ज्य कल्पद्रुमारूढा भवितव्यतां गायामि । एवमुक्तवती सा तस्य मुनेर्वचः स्मरता तेन राज्ञा पेशलैः सुवचोभिः तथा अरज्यत यथा अनुरागविवशा तत्क्षणं तस्य वीरस्य भार्यात्वम् अङ्गी- कृत्य समयमेकमभ्यधात् आर्य्यपुत्र ! प्रतिमासं शुक्लकृष्णचतु- र्दश्याम् अष्टम्याञ्च अनायत्ता चतुरो दिवसान् यत्र क्वापि दिनेषु गच्छन्ती अहं त्वया न निवार्या नापि द्रष्टव्या, अत्र हि कारणं विद्यते इति । ततस्तथेति प्रतिपद्य स राजा गान्धर्वेण विधिना तां परिणीय तत्र तया सह दिव्यं भोगसुखं वुभुजे ।

एकदा सा मृगाङ्गवती दिव्यसम्भोगसुखावस्थितं तं भूपं प्राह स्म । नाथ ! त्वमिहैव प्रतीक्षस्व, कार्य्यार्थं क्वापि अहं यामि, अद्य सा कृष्णचतुर्दशी मम सम्प्राप्ता, आर्य्यपुत्र ! इह- स्थञ्च अमुं स्फाटिकं गृहं मास्य गमः । मा अत्र वाप्यां निप- तितो भव, तर्हि भूलोकं तत्क्षणं गमिष्यसि । इत्युक्त्वा तमा- मन्त्र्य तस्मात् पुरात् सा वहिरगात् । राजापि गृहीत- खड्गस्तां जिज्ञासुरन्वगमत् । अद्राक्षीच्च तमःश्यामव्यात्त- वक्त्रविलं साकारमिव पातालमागच्छन्तं कमपि राक्षसम् । स च राक्षसः निपत्यैव घोरं रवं कुर्वन् तां मृगाङ्गवतीं वक्त्रे निक्षिप्य निगीर्णवान् । तदवलोक्यैव स राजा अतिकोपेन सहसा ज्वलन् निर्मोकमुक्तभुजगश्यामलेन महासिना क्रोधा- कृष्टेन धावित्वा रक्षसस्तस्य सन्दष्टोष्ठपुटं शिरश्चिच्छेद । ततो मोहनिशान्ये विनष्टगतिके कान्तावियोगात्तं नृपे अकस्मात् मेघमलिनस्य तस्य रक्षसः अङ्गं भित्त्वा उद्योतितदिक्चक्रा

विमला चन्द्रमूर्तिरिव सा मृगाङ्गवती जीवन्ती अक्षताङ्गी
विनिर्ययौ ! तां तथा सङ्कटोत्तीर्णां कान्तां दृष्ट्वा राजा एहि
एहि इति वदन् प्रधाव्यैव आलिलिङ्ग । प्रिये ! किमेतत् स्वप्नो-
ज्यमुत मायेति तेन पृष्टा सा संस्मृत्य विद्याधरी प्रत्यभाषत
आर्यपुत्र ! शृणु नायं स्वप्नः नापि माया, अयं हि विद्याधरे-
न्द्रात् स्वपितुर्मम शापोऽभूत् । स मे पिता बहुपुत्रोऽपि इह
वसन् वात्सल्यात् मया विना आहारं नाकरोत् । अहञ्च
सर्वदा इह निर्जने शर्वपूजासक्ता चतुर्दश्याञ्च द्वयोरेव पक्षयो-
रागच्छम् ।

एकदा चतुर्दश्यामिहागत्य चिरं गौरीं समर्चयन्त्या मे
दैवात् समस्तं दिनमवसितम् । तस्मिन् दिने स मम पिता
मत्प्रतीक्षः क्षुधितोऽपि मां प्रति कुपितः किञ्चिदपि नाभुङ्क्त
नापि अपिवत् । ततो रात्र्यामुपेतायां सापराधां मामधोमुखीं
भवितव्यताबलात् अस्नेहः शपति स्म । यथा त्वं मामवज्ञाय
क्षुधार्त्तं सर्वं दिनं विस्मृतवत्यसि तस्मात् मासि मासि अष्टम्यो-
श्चतुर्दश्योश्च हरार्चनरसात् पुरात् वह्निर्यान्तीं त्वां कृतान्तसंवासो
नाम राक्षसो निगरिष्यति । ततश्चास्य हृदयं भित्त्वा भित्त्वा निरे-
ष्यसि, शापं ताञ्च निगरणव्यथां न स्मरिष्यसि । एकाकिनौ च
अत्र स्थास्यसि इति शापं ददत् स मयानुनीतः ध्यात्वा शापान्त-
मकरोत् । यदाङ्गपतिः यशःकेतुस्तव भर्ता भूत्वा राक्षसेन
निगीर्णां त्वां दृष्ट्वा तं राक्षसं निहनिष्यति तदा त्वं तस्य हृदया-
न्निर्गता शापात् मोक्षसे, संस्मरिष्यसि च शापादिसर्वा निजा
विद्याः । इति शापान्तमुक्त्वा इह मामेकाकिनीं मुक्त्वा सपरि-
च्छदो निषधाद्रिं गतः । अहं तदादेशेन शापमोहादिहाव-
सम् । स शापस्यास्य मे क्षीणः, जाता च सर्वत्र स्मृतिः ।
तदद्य तातपार्श्वगमनाय निषधाद्रिं व्रजामि, शापान्ते स्वगतिं

प्राप्तामीत्येष मे नियमः । त्वमिहास्र ब्रज वा खराष्ट्रं अत्र
 ते स्वातन्त्र्यम् । एवं तयोक्तो नृपतिर्दुःखितस्त्वाभ्यर्थयामास
 सुन्दरि ! समाह्वानि त्वया न गन्तव्यं सुमुखि ! प्रसीद, इह
 उद्याने त्वया सह क्रीडन् औत्सुक्यं विनोदयामि, ततस्त्वं पितुः
 स्थानं गमिष्यसि, अहञ्च स्वस्थानं यास्यामि । ततः स तथेति
 प्रतिपन्नया तया कान्तया तस्मिन्नुद्याने सजलोत्पलनेत्रासु मा
 स्म याहि अस्मान् विहाय इति हंससारसनिचयैः रुवन्तीष्विव
 उत्क्षिप्तवीचिहस्तासु वापीषु षडहं रेमे । ततः सप्तनेऽहनि स
 राजा युक्त्या यत्र भूलोकप्रापिणी द्वारवापिकास्ति तत्र गृहे
 तां कान्तामनयत् तत्र चागत्य तां कण्ठे गृहीत्वा तस्यां
 वाप्यां निपत्य सहसा तया स्वपुरोद्याने वापीमध्यादुत्तस्थौ ।
 तत्र कान्तासमेतं प्राप्तं तं भूपं दृष्ट्वा उद्यानपालकाः प्रहृष्टा
 गत्वा मन्त्रिणं दीर्घदर्शिनं जगदुः । सोऽपि आगत्य पादयोः
 पतित्वा तमानीतेप्सिताङ्गनं सपौरोऽभ्यन्तरं प्रावेशयत् । अहो !
 कथं सैषा दिव्याङ्गना अनेन राज्ञा प्राप्ता, या व्योम्नि
 विद्युदिव क्षणदृष्ट्या मया दृष्टा । धात्रा ललाटाक्षर-
 पङ्क्तिषु यस्य यस्मिन्निखितं तत्तस्य असम्भाव्यमपि अवश्यं
 उपतिष्ठते । इति तस्मिन् मन्त्रिमुख्ये अन्यस्मिंश्च जने
 ध्यायति सा मृगाङ्गवती तं भूपतिं स्वदेशागतं दृष्ट्वा पूर्णसमाह्व-
 वैद्याधरीं गतिं गन्तुमियेष । परं तदा उत्पतनी विद्या स्मृतौ
 नाविरासीत् । ततः सा मुषितेव परं विषादमगमत् । कथ-
 मेवं विषस्यासि ? प्रिये ! वद इति राज्ञाभिहिता सा विद्या-
 धरो तमब्रवीत् अहं शापमुक्तापि यदियच्चिरं त्वत्स्नेहपाशसंय-
 मिता स्थिता, तेन मम विद्या दिव्या गतिश्च नष्टा । तदाकर्ण्य
 राजा ममेयं विद्याधरो सिद्धेति प्रहृष्टः महान्तमुत्सवं चकार ।
 तदवलोक्य स दीर्घदर्शी मन्त्री निशि गृहं गत्वा शयनीयं प्राप्य

च सहसा हृत्स्फोटेन व्यपद्यत । ततो राजा स्वयं धृतराज्य-
भारः तथा मृगाङ्गवत्या सह चिरं स्वर्गसुखमनुभवन् तस्थौ ।
इति कथामाख्याय स वेतालः पर्यपृच्छत् राजन् ! स्वामिन-
स्तथाभ्युदये सम्पन्ने तस्य महामन्त्रिणः हृदयं यत् स्फुटितं तस्य
को हेतुः किं दिव्याङ्गना मया नाप्ता इति शुचा वा राज्यार्थिनः
पुनः राजागमनजेन दुःखेन ? यदि जानन्नपि एतत् महां न
वक्ष्यसि, तदा ते धर्मो विनङ्क्ष्यति, यास्यति च ते शिरः शतधा
खण्डितम् । इत्याकर्ण्य राजा तं वेतालं अवादीत् योगीश्वर !
नैतत् ह्यमपि शुभचरिते मन्त्रिवरे सम्भवति, किन्तु येन भूभुजा
स्त्रीमात्रानुरागात् राज्यमुपेक्षितम् अधुना तु दिव्यस्त्रीरक्तस्य
तस्य अत्र का वार्त्ता ? तन्मे कष्टे कृतेऽपि प्रत्युत दोष एव
समधिको जातः इति विभावयतस्तस्य मन्त्रिणो हृदयं स्फुटित-
मिति मन्ये इत्यभिहितो वेतालः स मायी तत्क्षणात् निज-
मेव निलयं जगाम । राजापि तमवाप्तुं पुनरुद्यतः तमेव
शिंशपातरुमाससाद ।

अथ त्रयोदशकथा ।

अथ राजा पुनः शिंशपामूलं गत्वा तं वेतालं स्कन्धमारोप्य
पूर्ववत् प्रातिष्ठत । गच्छन्तञ्च तं पुनर्वेतालः प्रात्रवीत् राजन् !
शृणु संचिन्तामेकां कथाम् ।

अस्ति वाराणसी नाम पुरी । तत्र देवस्वामीति राजमान्यो
द्विजः कश्चित् प्रतिवसति स्म । तस्य महाधनस्य हरिस्वामीति
सुतोऽभवत् । तस्य लावण्यवती नाम उत्तमा पत्नी आसीत् ।
यां तिलोत्तमादिसुराङ्गनानिर्माणेन शिञ्चितकौशलो विधिरनर्घ-
रूपलावण्यैर्विनिर्ममे । कदाचित् स हरिस्वामी तथा कान्तया

चन्द्रांशुशोतले हर्म्ये रतिश्रान्तो निद्रां ययौ । तस्मिंश्च काले
कामचारी मदनवेगो नाम विद्याधरकुमारः तेन पथा नभसि
सञ्चरन् तत्र समायात् अपश्यच्च तां लावण्यवतीं पत्युः पार्श्वे
सुप्ताम् । स तु दृष्ट्वैव तां सुप्तामेव गृहीत्वा नभोमार्गेण
प्रायात् । क्षणेन च प्रबुद्धो हरिस्वामी तां प्राणेश्वरीमपश्यन्
ससम्भ्रमं शयनादुदतिष्ठत् । अहो ! सा मम कान्ता क्व गता,
कुपिता किं मयि, आहोस्वित् प्रच्छन्ना मच्चित्तं जिज्ञासुः कापि
स्थिता परिहसति ? इत्येवं बहु वितर्कयन् व्याकुलः समन्तात्
हर्म्यप्रासादवल्लभेषु अन्विषन् निशि अभ्रमत् । परं आगृहो-
द्यानात् सर्वत्र चिन्वन् कुतोऽपि तां न प्राप । ततः शोकान्नि-
सन्तप्तः सगदगदं विललाप हा ! चन्द्रमुखि ! हा ! ज्योत्स्ना-
सिताङ्गि ! हा प्रिये लावण्यवति ! रात्र्या तुल्यगुणद्वेपात् अनया
किं न सोढासि ? त्वया कान्त्या जितो योऽयं चन्द्रः चन्दन-
शोतलैः करैः मामसुखयत् सोऽयं त्वया विना लब्धान्तर इव
तैरेव ज्वलद्भिरङ्गारैरिव विषदिग्धैराशुगैरिव मां तुदति ।
इत्येवं विलपतस्तस्य हरिस्वामिनः सा निशा कृच्छ्रेण व्यरंसीत्
न तु विरहव्यथा ।

अथ प्रातः भास्वान् करैः विश्वस्य सन्तमसं बिभेद परं तस्य
हरिस्वामिनो मोहान्धतमसं न भेत्तुं चक्षमे । तीर्णनिशैश्चक्रा-
ह्वरिव वितोर्णस्तस्य करुणाक्रन्दितध्वनिः शतगुणत्वं भेजे । स
स्वजनैः सान्त्वमानोऽपि वियोगानलदौपितः तां प्रेयसीं विना
धृतिं न लेभे । इहानया स्थितं इह स्नातं इह प्रसाधनं कृतं
इह च विहृतमिति इतस्तातः रुरोद । बन्धवः सुहृदश्च तमेवं
प्राबोधयन् न तावत् सा मृता, कथं वा त्वया आत्मा हन्यते ?
तदवश्यं तामवाप्तासि, धैर्यमवलम्बस्व, तां गवेपथ्य च, धीरस्य
उदयागिनोऽप्राप्यमिह नास्तीति । इत्येवं बोधितः स हरिस्वामी

कच्छ्रेण कैश्चित् दिनैः धृतिं बबन्ध । अचिन्तयच्च सर्वस्वं ब्राह्मण-
 सात् कृत्वा तीर्थानि तावत् भ्रमामि, पापसञ्चयञ्च क्षपयामि,
 पापक्षये जाते जातु तां प्रियां भ्राम्यन्नवाप्नुयाम् । इत्यालोच्य
 स समुत्थाय स्नानादिकमकरोत् । अन्येद्युश्च सत्वे विविधान्न-
 पानानि कृत्वा अवारितं द्विजन्तानामभ्यवहारमकारयत् धनानि
 च तेभ्यः सर्वाणि प्रादात् ब्रह्मण्यमात्रवित्तञ्च स्वदेशान्निर्गत्य प्रियां
 प्राप्तुं तीर्थानि भ्रमितुमगात् । भ्राम्यतश्च तस्य भीमो ग्रीष्मर्तुकेशरी
 प्रचण्डादित्यवदनो दीप्ततद्रश्मिकेशरः समाजगाम । समीरणञ्च
 प्रियाविरहसन्तप्तानां पान्यानां निःश्वासमारुतैर्यस्तोष्मा इव
 अत्युष्णो वहति स्म । जलाशयाश्च शुष्यद्विपाण्डुपङ्काः घर्मलुप्ता-
 म्बुसम्पदः स्फुटितहृदया इव दृश्यन्ते स्म । पादपाश्च पक्षिणां
 चौत्कारमुखरास्तापस्नानदलाधराः मधुश्रीविरहिण इव सम-
 दृश्यन्त ।

तस्मिंश्च काले अर्कतापेन कान्तावियोगेन क्षुधया तृषया
 अध्वशमेण चातीव क्लान्तो हरिस्वामी भोजनार्थी भ्रमन् कश्चिद्-
 ग्राममाससाद । तत्र च पशनाभनान्नः विप्रस्य गृहे बहून्
 विप्रान् भुञ्जानान् दृष्ट्वा द्वारशाखां समालम्ब्य निःशब्दनिश्चल-
 स्तस्थौ । तथा स्थितं तमालोक्च तस्य याज्ञिकस्य विप्रस्य
 गृहिणी साध्वी सञ्जातदया व्यचिन्तयत् अहो ! क्षुत् नाम गुर्वी
 कस्य लाघवं न कुर्यात् ? यदेष कोऽपि अन्नार्थी द्वारि अधो-
 मुखस्तिष्ठति । दृश्यते चासौ दूरादभ्यागत इव स्नातः क्षीणे-
 न्द्रियः । तदेषः अन्नदानपात्रमित्यवधार्य सा साध्वी परमान्न-
 भृतं सघृतशर्करं पात्रमुत्क्षिप्य पाणिभ्यामानीय प्रश्रयवती
 तस्मै ददौ । जगाद एनं भुङ्क्ष्व इह क्वचित् वापीतटे गत्वा ।
 सोऽपि तथेति तदन्नपात्रं गृहीत्वा नातिदूरतो गत्वा कापि
 वापीतटे वटतरोरधः स्थापितवान् । ततः स तत्र वाप्यां पाणि-

पादं प्रक्षाल्य आचम्य च यावत् भक्षयितुं सहर्षः परमान्नमुपैति
 तावत् कश्चित् श्येनः कुतश्चित् चञ्चा पादद्वयेन च एकं कृष्णसर्पं
 गृहीत्वा तस्मिन् तरावुपाविशत् । तेन पक्षिणा आक्रम्य उद्ध-
 मानस्य उत्क्रान्तजीवितस्य तस्य सर्पस्य आस्थात् विषलाला
 विनिर्ययौ । सा अधःस्थिते तस्मिन्नन्नपात्रे तदापतत् । हरि-
 स्वामी तु तददृष्ट्वा क्षुधार्तः आगत्यैव तत् सर्वं भुक्तवान् । अथ
 तस्य भुक्तवत एव तीव्रा विषज्वाला प्रादुरभवत् । अहो विषी
 विपर्य्येस्ते किमिव न विपर्य्येति ? तत् सञ्चौरष्टतश्चर्करम् अन्नं मे
 विषीभूतमिति जल्पन् हरिस्वामी परिस्खलन् तां सत्रिणस्तस्य
 विप्रस्य गेहिनीं गत्वा प्राब्रवीत् ब्राह्मणि ! त्वदृत्तात् अन्नात् मे
 विषं जातं तत् क्षिप्रं कश्चित् विषमन्त्रिणम् आनय, नोचेत् तव
 ब्रह्महत्या भविता । इत्याकर्ण्य सा साध्वो किमेतदिति विह्वला
 यावत् विषमन्त्रिणमानायितुं चेष्टते स्म तावत् स हरिस्वामी
 परावृत्तनेत्रः प्राणैर्व्ययुज्यत । ततः सा निर्दोषापि आतिथेयौ
 अपि सत्रिणा तेन विप्रेण मिथ्यातिथिवधजनितकोपेन भार्या
 निष्कासिता शुभादपि कर्मणः समुत्पन्नसृष्ट्यापवादा जातावमाना
 च तपसे तीर्थमग्निश्रियत् । इति कथामाख्याय वेतालः पृच्छति
 स्म राजन् ! एषां सर्पश्येनान्नदातृणां मध्ये कस्य विप्रबधो-
 ऽभूत् ? अस्य वादो धर्मराजसकाशे अपि अभवत् परं न कोऽपि
 निर्णयः समजनि । तत् राजेन्द्र ! त्वमेव ब्रूहि, कस्य ब्रह्महत्या
 जाता ? मिथ्या ब्रुवतो जानतस्ते स एव शापः स्मर्त्तव्य इति ।
 तदाकर्ण्य राजा समुज्झितमौनस्तं वेतालमब्रवीत् कस्य तत्
 पातकम् ? सर्पस्य तावद्वशस्य शत्रुणा भव्यमाणस्य कोऽत्राप-
 राधः ? श्येनेनापि क्षुधितात्मना न किमपि दृष्टं तत्तस्यापि
 नात्रापराधः ! अकस्मात् प्राप्तमतिथिं भक्ष्येण भोजयतोऽम्पत्यो-
 रपि द्वयोर्वान्यतरस्य वा कथं दोषः ? यतस्तौ धर्मैकप्रवृत्तौ

नेममपराधमर्हतः । अहं तावत् तस्यैवैषा ब्रह्महत्या इति मन्त्रे
योऽविचार्यैव एषामन्यतरस्य तां ब्रूयादिति । इति वादिनो
नृपस्य स्तब्धात् स वेतालस्तत्क्षणादलक्षितः तमेव शिंशपातरु-
मवललक्ष्ये । राजापि तथैव तमानेतुं समुद्योगी तमन्वधावत् ।

अथ चतुर्दशकथा ।

10-10113

अस्ति अयोध्या नाम नगरी । या रत्नकुलकृतान्तस्य
रामस्य राजधानी आसीत् । तस्यां वीरकेतुर्नाम राजा महा-
बाहुः वसन् प्राकारो नगरीमिव इमां क्षीणीं ररक्ष । तस्मिन्
मंहीपतौ शासति महीम् अस्यां पुर्यां रत्नदत्तो नाम कश्चित्
महावर्षिक् प्रतिवसति स्म । तस्य नन्दयन्तीति समाख्यायां
पत्न्यां रत्नवती नाम देवाराधनलब्धा सुता समजायत । सा
पितृवेश्मनि रूपलावण्यविनयैः सहजैः गुणैः सह दिने दिने वृद्धि-
मवाप । ताञ्च यौवनशालिनीं वीक्ष्य केवलं महान्तो वर्षिजो न-
राजानोऽपि तत् पितरं ययाचिरे । सा तु मनस्विनी पुरुषदेषिणी
वासवमपि भर्तारं न कामयते स्म । विवाहकथामपि श्रुत्वा
प्राणान् त्यक्तुं यतते स्म । तेन तस्य पिता वास्तव्यदुःखित-
स्तूष्णीं तस्यौ । स च प्रवादस्तस्यामयोध्यायां सर्वत्र पप्रथे ।

अत्रान्तरे चौरैर्मुग्धमाणाः समस्ताः पौराः सम्भूय तं नृपं
वीरकेतुं व्यजिज्ञपन् प्रभो ! प्रतिरात्रं चौरैरिह वयं सुष्यामहे,
ते तु नास्माभिर्लक्ष्यन्ते । तदिदानीं देवः प्रमाणमिति पौरै-
र्विज्ञप्तो राजा तां पुरीमभितः तस्कराणामनुसन्धानाय क्षत्रान्
रात्रिरक्षकान् आदिशत् । ते च यदा समन्विष्टा न तान्

चौरानवापुः, तदा राजा स्वयं निशि एकाकी गृहीतशस्त्रो
 भ्रमन् एकतः एकं प्राकारपृष्ठेन यान्तं निःशब्दपदसञ्चार-
 विचित्रगतिकौशलं सशङ्कलोलनयनं मुहुः पृष्ठतः पश्यन्तं कमपि
 पुरुषमपश्यत् । अयं स चौरो मे पुरीं मुष्णाति एकचरः ।
 इति मत्वा स नृपस्तस्यान्तिकमुपययौ । ततः स चौरस्तं
 नृपं दृष्ट्वा कोऽसीति पप्रच्छ । राजापि चौरोऽहमिति तं चौरं
 प्रत्यवादीत् । तदाकर्ण्य स चौरः सानन्दं तमभ्यधात् । तर्हि
 दिव्या त्वं मे सुहृत्, तत् एहि मम गृहं मित्राचारं तावत्
 करोमि इति । तदाकर्ण्य स राजा तथेत्युक्त्वा तेनैव चौरिण
 सह वनान्तः प्राकारवेष्टितम् अशेषभोगशोभाढ्यं भास्वद्रत्न-
 विराजितं नवीनं वलिराजानधिष्ठितं पातालमिव तदुगृहं
 ययौ । तत्र प्रविष्टे तस्मिन् कृतासनपरिग्रहे राजनि स तस्करः
 गृह्णाभ्यन्तरं प्रविवेग । क्षणे च तस्मिन् कापि दासी समेत्य
 तं नृपमवादीत् महाभाग ! कथं त्वमिह गृत्यमुखे प्रविष्टः ?
 एकचौरोऽसौ निर्गत्य त्वयि पापमाचरिष्यति । ध्रुवमयं
 विश्वासघातौ तदितस्त्वरितं ब्रज । इत्युक्तस्तया स राजा द्रुतं
 निर्गत्य राजधानीञ्च गत्वा निशि सैन्यानि असज्जयत् । ससैन्य-
 श्चागत्य तस्य दास्याः तत् भूगृहं तैर्वलैरकुणत् अथ गृहं रुद्धं
 दृष्ट्वा स चौरः वृत्तं प्रति भेदमवगत्य मरणे निश्चितमतिः शूरो
 युद्धाय निर्ययौ । निर्गतश्च रणे अभानुषं विक्रमं कुर्वन् करिणां
 करान्, वाजिनां जङ्घान्, भटानाञ्च शिरांसि एक एव खड्ग-
 चर्मभृत् चिक्षेद । ततस्तं क्षपितानीकं नृपः स्वयमभ्यधावत् ।
 स राजा खड्गविद्याभिज्ञः करयुक्तिमवलम्ब्य तस्य हस्तात्
 निस्त्रिंशं क्षुरिकाञ्च जहार । ततोऽगस्त्यं तं सुहृदस्त्री नृपो
 बाहुयुद्धेन चौरं धरण्यां जीवग्राहमग्रहीत् । प्रातश्च नीयमानं
 शूलारोपणाय बध्यभूमिं तं सडिण्डिमं चौरं सा वणिक्कान्धा

हर्म्यं पृष्ठतः रत्नवती ददर्श । तच्च व्रणितं धूलिलिप्ताङ्गमपि
दृष्ट्वा सा काममोहिता तत्क्षणं पितरमुपेत्य प्रोवाच तात ।
योऽयं बन्धभूमिं नीयते चौरः, अयमेव मया भर्ता वृतः, तदेनं
नृपात् रक्ष, नोचेदहं एतमनुम्रिये । तदाकर्ण्य पिता ताम-
वादीत् पुत्रि ! किमिदं भाषसे ? चैरोऽयं पौराणां सर्वस्व-
हृत् राजपुरुषैः बधार्थं नीयते कथमेनमहं नृपतेर्मोक्षयामि,
कीदृशी च ते प्रवृत्तिरियमिति निर्भर्त्स्यमानापि यदा सा
निर्बन्धं न तत्याज तदासौ बणिक् दुहितृवल्लभः राजानं समुपेत्य
सर्वस्वेनापि तं चौरं बधमोक्षमयाचत । राजा तु हेमकोटि-
शतैः प्रलोभ्यमानोऽपि तं स्वशरीरपणानीतं सर्वापहारिणं चौरं
न तत्याज । ततः पितरि विमुखे प्रत्यावृत्ते सा बणिक्सुता
बन्धुभिर्वार्य्यमाणापि अनुमर्त्तुं कृतस्नाना शिविकामारुह्य तस्य
दस्योर्बन्धभूमिमगात् । पितरौ बान्धवाश्च रुदन्तस्तामन्वगच्छन् ।
तस्मिंश्च समये बधकैः स चौरः शूलमधिरोपितः गलत्प्राण-
स्तथागतां स्वजनान्वितां दृष्ट्वा कथयतो जनात् वृत्तान्तं शृण्वन्
क्षणमश्रूणि मुक्त्वा हसन् प्राणान् जहौ । ततः शूलादवतारितं
चौरकलेवरमादाय सा साध्वी बणिक्सुता चितामारोह ।
तस्मिंश्च क्षणे श्मशाने कृतनिवासः भगवान् भैरवः अदृश्यः
अन्तरीक्षात् वाचमिमामुवाच पतिव्रते ! अस्मिन् स्वयंवरपती
तव अनया भक्त्या तुष्टोऽस्मि, तत् मत्तो वरं प्रार्थयस्व । तन्नि-
शम्य सा वरदं देवं प्रणम्य वरं वव्रे । भगवन् ! अपुत्रस्य
मे पितुः पुत्रशतं भूयात् येनानन्यसुतोऽयं मां विना प्राणान्
न जह्यात् इति क्वदिनीं तां साध्वीं देवः पुनरन्तरीक्षात् अब्रवीत्
साध्वि ! पितुस्ते पुत्रशतं भवतु, अन्यच्च वरं वृणीष्व, त्वादृशी
दृढसत्त्वा एतावन्मालं नार्हति । तदाकर्ण्य सा अवादीत्
देव ! यदि मयि प्रसन्नोऽसि, तदैव मे भर्ता जीवतु धार्मिकश्च

सदा भवतु इति । एवमस्तु अक्षतशरीरस्तव पतिः उत्तिष्ठतु,
धार्मिकश्च भवतु राजा वीरकेतुश्चास्य तुष्यतु इति उक्तवति
अदृश्यमूर्त्तौ शर्वः नभसि स्थितः सहसा स चौरो जीवन्नक्षत-
शरीरः समुत्तस्थौ । ततो विस्मितहृष्टो रत्नदत्तो बणिक् तां
रत्नवतीं चौरं जामातरच्चादाय प्रहृष्टैर्बान्धवैः सार्द्धं निजमन्दिरं
प्रविश्य लब्धपुत्त्रवरः स्नानन्दोचितमुत्सवमकरोत् । ज्ञात-
वृत्तान्ततुष्टश्च राजा तदैव तं चौरमेकवीरमानाय्य सेनापतिं
व्यधात् । स च चौर्यात् निवृत्य तां बणिक्सुतां परिणीय
धर्मरतः तया साकं सुखेन कालं निनाय । इति कथा-
माख्याय वेतालो दत्तपूर्वशापभयं भूयं पप्रच्छ राजेन्द्र ! ब्रूहि
सपिष्टकां समुपागतां तां बणिक्सुतां दृष्ट्वा चौरेण शूलपृष्ठ-
वर्त्तिना रुदितं हसितञ्च किम् ? राजा प्रत्यवदत् चौरेण
अस्य अकारणबन्धोः बणिजः नानृण्यं लब्धमिति दुःखात्
रुदितम् । किमियं कथा नृपानपि विहाय चौरे मयि अनु-
रक्ता, अहो स्त्रीचित्तमतिविचित्रमिति सविस्मयेन हसितञ्च ।
इति वादिनस्तस्य महीपतिरंसात् स वेतालस्तत्क्षणमलक्षितः
स्वं निलयं प्रत्यपद्यत । राजापि अविलुप्तधैर्यस्तमनुसरन् तं
शिंशपातरुमाजगाम ।

अथ पञ्चदशकथा ।

ततो नृपः पुनस्तथैव गत्वा शिंशपामूलं, तं वेतालं प्राश्वत्
स्कन्धमारोप्य गन्तव्याभिमुखं गन्तुमारभे । वेतालोऽपि यान्तं
तं नृपं कथामेतामाचचक्षे ।

आसीत् नेपालराज्ये शिवपुरं नाम नगरम् । तत्र पुरा
 यशःकेतुर्नाम नृपः यथार्थनामा प्रतिवसति स्म । स मन्त्रिणि
 प्रज्ञासागरनामके राज्यभारं निवेश्य चन्द्रप्रभानाम्ना महादेव्या
 समं भोगानसेवत । कालेन गच्छता तस्य तस्यां देव्यां शशिप्रभा
 नाम जगन्नेत्रशशिप्रभा कन्या समुदपद्यत । क्रमेण सा
 यौवनस्था कदाचित् मधुमासे सपरिच्छदा उद्याने यात्रोत्सवं
 द्रष्टुमगमत् । अत्रान्तरे कश्चित् आढ्यपुत्रो मनःस्वामी नाम
 हिजयुवा यात्रादर्शनार्थमागतः तां कुसुमावचयोद्यताम् उत्-
 क्षिप्तबाहुलतिकां लक्षितैकपयोधरां दृष्ट्वा मदनमोहितः तथा
 हृष्टया सद्योहृतस्य मनसः स्वामी नैवाभवत् । किमियं मनो-
 भुवो रतिः वसन्तसम्भृतानि पुष्पाणि स्वयम् उच्चिनुते ? किं
 वा स्वयं वनदेवता माधवमर्चयितुमागता इति चिन्तयन्तं तं
 सा नृपनन्दिनी समपश्यत् । सा च दृष्टमात्रे साङ्गे नव इव
 स्मरे तस्मिन् समुत्सुका पुष्पाणि च साङ्गानि च नास्मरत् ।
 इत्येवं यावत् तौ अन्योऽन्यानुरक्ताौ चित्रलिखिताविवास्तां
 तावत् सहसा हाहेति रवः समुदभूत् । किमेतदिति समुत्-
 क्षिप्तकन्धरं पश्यतोस्तयोः उपलब्धान्यमदगन्धोद्यया रूपा भग्ना-
 नालो मत्तो द्विपः निर्गत्य मार्गद्रुमान् रुजन् पातिताधोरणो
 लम्बमानाङ्गुशस्तवागात् । ततश्च परिजने संवस्तविद्वत् स
 मनःस्वामी युवा ससम्भ्रमं प्रधाव्य तां राजपुत्रीम् अङ्गैः किञ्चित्
 कृताश्लेषां भयप्रेमलपाकुलां दोर्भ्यामादाय गजगोचरात् सुदूर-
 मनयत् । अथ कथमपि प्राप्तपरिजना तं युवानं पश्यन्तो
 माराग्निपुटपाकपच्यमाना सत्वरं राजभवनमगात् । स तु
 युवा उद्यानात् तस्मात् स्वान्तःपुरप्रविष्टां तां दृष्ट्वा समुत्सुको
 व्यचिन्तयत् एतां विना नाहं क्षणमपि स्थातुं जीवितुं वा
 समुत्सहे । तन्मम श्रीमूलदेवो नामात्र सिद्धो धूर्त्तो गुरुर्गतिः

इति सच्चिन्ध कथमपि अवसिते तस्मिन् दिने प्रातस्तस्य गुरो-
र्मूलदेवस्यान्तिकमगात् । अपश्यच्च तं मित्रेण शशिना नित्य-
सङ्गतम् । ततश्च समुपेत्य तस्मै प्रणम्य तत् स्वमनोषितं न्यवे-
दयत् । सोऽपि विहस्य तत् साधयितुं प्रत्यपद्यत । ततः स
धूर्त्तपतिः मुखे योगगुलिकां निक्षिप्य आत्मानं वृद्धब्राह्मणरूप-
मकरोत् । द्वितीयां गुलिकां, तस्य मनःस्वामिनो मुखे निक्षिप्य
तं मुकान्तकान्त्यकारूपं व्यधाच्च । अथ स धूर्त्तराजः तद्रूपं तं
समादाय तं राजानमुपेत्य सभायां व्यजिज्ञपत् राजन् ! एक
एवास्मि मे पुत्रः तत्कृते दूरात् इयं कन्या याचित्वा आनीता
परं स मे पुत्रः कापि गतः । तमन्वेष्टुमहं यामि, तदेषा कन्या
त्वया रक्ष्यताम् । यावदहं सुतम् अन्वेषामि, त्वं हि विश्वास्थः
रक्षिता । इति तच्छ्रुत्वा शापभयेन स भूपतिस्तथेति प्रतिपद्य
सुतां शशिप्रभा मानाययामास जगाद च तां पुत्रि ! कन्या-
मिमां स्वमन्दिरे रक्ष, स्वपार्श्वमेवास्याः शय्यां प्रकल्पय । इति
पित्वाद्विष्टया तया स कन्यारूपः द्विजयुवा मनःस्वामी निज-
मन्तःपुरं नीतः ।

अथ तस्मिन् मूलदेवे यथारुचि प्रयाते कन्यारूपः स मनः-
स्वामी प्रियान्तिके अहर्निशं तिष्ठन् कतिपयैः दिवसैः सखी-
मिव प्रीतिविस्त्रम्भशालिनीं विदित्वा एकदा विरहचामां शय-
नीयलुठत्तनुं तां राजसुतां रात्रौ आसन्नशयनस्थितः पप्रच्छ
सखि ! किं त्वं दिने दिने पाण्डुरकान्तिः क्षीयमाणा कान्ति-
वियुक्तेषु दुःखिता तिष्ठसि ? ब्रूहि । स्निग्धमुग्धे सखीजने मयि
कोऽविश्वासः ? न चेत् मम वदिष्यसि तदाहं न भोक्षे । तदा-
कर्ण्य सा विनिश्चस्य शनैरब्रवीत् सखि ! किं मे त्वयि अवि-
श्वासः शृणु कथयामि ।

एकदाहं यात्रां द्रष्टुं मधूद्यानं गताभूवम् । अपश्यच्च तत्र

कश्चित् सुभगं हिमसुतोन्दुसञ्जीवं दर्शनोद्दीपितस्मरं मधुमासे-
 मिवालङ्घितकान्तिनं ब्राह्मणपुत्रम् । यावदिमे समुत्सृजे तन्मुखेन्दु-
 द्युतिसुधापायिनीं लोचने मे चकोरायितुं प्रवृत्ते, तावत् मद-
 स्त्रावी निर्गलः अवशालकालमेवनिभः महागजो गर्जनं श्रक्तस्मात्
 तत्रागात् । तत्सम्भ्रमाञ्च परिजने भयविद्रुते भयविह्वला अह-
 तेन विप्रपुत्रेण दोर्भ्यामुत्प्लुष्टा दूरतो नीता तदा श्रीखण्ड-
 लिमेव सुधासिक्तेव न जाने तदा कस्मिन्पि तदङ्गस्यर्शेन दशामन्त्र-
 भवम् । क्षणेन च परिजनेन मिलितः स अवशाहमिहानीता
 स्वर्गादिव भुवस्तलो निक्षिप्तास्मि । तदा प्रभृति तैस्तैः सङ्गल्यैः
 कल्पितसङ्गमं तं प्राणदं प्रियं पार्श्वस्थमिव जगदा पश्यामि,
 सुप्तापि तमेव आस्निष्यामि, किं बहुना तमेव सततं चिन्तयन्ती
 कालं हरामीति । तमेष मां प्राणेश्वरविरहानलः दिव्यमानिष-
 दहति । इति तस्या वाक्सुधया पूरितश्रवणविवरः स मनः-
 स्वामी सानन्दः आत्मानं कृतार्थं मन्यमानः आत्मप्रकाश-
 सरोऽयमिति विविच्य सुखात् गुलिकां निष्कास्य स्व स्वरूपं
 प्रकटीचक्रे । जगाद सुन्दरि ! स एवाहं यस्त्वया उद्याने दश-
 क्रौतश्चिरदासतां नीतः । त्वद्विरहातुरोऽहमिदं कन्यारूपं
 गृहीत्वा त्वत्सकाशमागतोऽस्मि । तदिदानीं कामसन्तप्तं मां
 प्रसाददृष्ट्या निर्वापय इति । एवं वदन्तं तं प्राणेश्वरं प्राप्तं
 विलोक्य सा राजसुता क्षिप्रं स्नेहाश्चर्यत्रपाकुला सहसा किंक-
 र्त्तव्यविमूढा समपद्यत । ततश्च गान्धर्वविवाहेन ह्यतमङ्गली
 तौ प्रेम्णा परमेण तत्र निभृतं तस्थतुः । ततः स मनःस्वामी
 तत्र विरूपभृत् तस्थौ । दिवा रुगुलिकः कन्यारूपः, रात्रौ
 निष्कासितगुलिकः पुमान् ।

अथ मच्छतुसु दिनेषु यशःकेतोर्नृपस्य श्यालको मृगाङ्गदन्तः
 मृगाङ्गदन्तां नाम निजां सुतां विजातये महामन्त्रिणः प्रजासा-

गरस्य सूनवे महाइम्बरपुरःसरं प्रददी । तस्मिन् मातुलपुत्र्या
 विवाहे सा राजपुत्री शशिप्रभा निमग्नता मातुलगृहं प्रायात् ।
 तत्र सह सोऽपि कन्यारूपी मनस्वी समायात् । तत्र तं कान्तं
 कन्यारूपं मनःस्वामिनं दृष्ट्वा स मन्त्रिसुतः स्मरव्याधवा-
 नैर्नितरां हतोऽभवत् । ततस्तया कपटकन्यया मुषितचित्तः
 स मन्त्रिसुतः स्वबधूसहितोऽपि शून्यमात्मानं मन्यमानः स्वगृहे
 जगाम । आगत्य च गृहं तन्मुखलावण्यध्यानासक्तो मोहमगात् ।
 किमेतदिति सम्भ्रान्ते परिजने उक्तवोज्झिते स प्रज्ञासागरः
 पिता द्रुतं तत्रोपागमत् । तेन च पित्रा आश्वास्यमानः स
 मोहात् प्रबुध्य प्रलपन्निव सोन्मादं मनोगतमुज्जगार । तच्च
 पराधीनं मत्वा तत्पितरि नितरां व्याकुले विदितवृत्तान्तो राजा
 तत्रैवाययौ । स राजा तं तधाविधं दृष्ट्वा सप्तमीं मदनावस्थां
 गतोऽयमिति मन्यमानो जगाद कथं ब्राह्मणनिक्षेपः कन्यास्मै
 दीयते तया च विना नियतमसौ पश्चिमां दशां यास्यति । अस्मिंश्च
 विनष्टे अस्य पिता महामन्त्री अपि विनश्यति । अस्य च नाशे
 मे राज्यनाशः तदत्र का गतिः ? इत्युक्ताः सर्वास्ताः प्रह्वयः
 प्राब्रुवन् राजन् ! प्रजानां धर्मरक्षणं राज्ञां परमो धर्मः, तस्य
 मूलं मन्त्रं विदुः स च मन्त्रिष्ववस्थितः । मन्त्रिनाशे मूल-
 नाशात् कथं धर्मरक्षा ? अस्य च सपुत्रस्य मन्त्रिणी द्विजस्य
 वधात् पापञ्च स्यात् तस्मादासन्नोऽयं धर्मविप्लवः भवता अवश्यं
 परिहर्तव्यः । सा विप्रन्यस्तकुमारिका मन्त्रिपुत्राय दातव्या,
 अथ कालान्तरे विप्रः आगमिष्यति, तदा तस्य प्रतिविधानं
 भविता इति एवं प्रज्ञातिभिरुक्तो नृपतिस्तथेति तां कूटकन्यां
 मन्त्रिपुत्राय दातुं प्रत्यपद्यत । अथ लग्नं निश्चित्य राजसुता-
 गृहात् आनीतः कन्यारूपः स मनःस्वामी तं सङ्गीपतिं जगाद
 राजन् ! अन्येन अन्यार्थमानीतां मां यदि अन्यस्मै ददासि, कामं

तदस्तु, त्वं हि राजा, धर्माधर्मौ तवोचितौ । अहन्तु ईदृशेन
समयेन विवाहमिच्छामि, तावदहं बलात् पत्या एकशय्यां न
नेतव्या, यावदसौ षण्मासान् तीर्थानि परिभ्रम्य न समायाति ।
नोचेत् दन्तैः कृत्तजिह्वां मामवधारय । इति तेन समये उक्ते
राज्ञा सम्बोधितः स मन्त्रिपुत्रः प्राप्तनिर्वृतिस्तुधेति प्रतिपद्य
आशु तं परिणीय एकस्मिन् वासके वेत्तिरक्षिते तां मृगाङ्ग-
दत्तां ताञ्च कूटबधूं स्थापयित्वा तीर्थयात्रायै प्रतस्थे । स
च मनःस्वामी स्त्रीरूपस्तया मृगाङ्गदत्तया सह एकगृहे
समानशयनाशनस्तस्थौ । तथास्थितं तं कदाचित् सा मृगाङ्ग-
दत्ता निशि वह्निःसुप्तपरिजने शय्यागृहे रहसि प्राब्रवीत्
सखि ! कामपि कथामाख्याहि मे निद्रा नास्ति । तदाकर्ण्य
स स्त्रीरूपो युवा अस्यै कथामेकामकथयत् सखि ! पूर्वमासीत्
इला नाम राजा सूर्यवंशभवः । गौरीशापेन स्त्रीत्वं प्राप्तस्य
तस्य विश्वैकमोहनं रूपमासीत् तदवलोक्य देवोद्यानगतश्चन्द्र-
तनयो बुधस्तां चकमे । तयोश्च सङ्गात् पुरुरवाः समजायत ।
इति कथां संक्षेपेणोक्त्वा स धूर्तः पुनरुवाच सखि ! इत्थं देवता-
देशात् मन्त्रौषधिवलाच्च कदाचित् पुरुषः स्त्री कदाचन स्त्री
च पुमान् स्यात् । तदेवं महतामपि कामजाः संयोगा जायन्ते ।
श्रुत्वैतत् सा मुग्धा तरुणी मृगाङ्गदत्ता सहवासविस्मयात् प्राह
सखि ! श्रुत्वा ते इमां कथां मे अङ्गं सिमिसिमायते, हृदयञ्चेदं
सीदतीव, तदेतत् किं ब्रूहि । तदाकर्ण्य अङ्गनारूपः सः युवा
तां प्रत्यवादीत् सखि ! एतानि ते अपूर्वाणि कामचिह्नानि, मया
एतानि अनुभूतानि, अहं तव न निगुह्ये । इति तेनोक्त्वा सा
पुनरवादीत् सखि ! त्वं मे प्राणसमा, तदहं त्वां किं न वच्मि,
अपि केनापि उपायेन इह पुंसः प्रवेशः स्यात् ? एवमुक्तवतीं तां
स धूर्तपतेः शिष्यो युवा विप्रः प्राह यद्येवं तत्ते वदामि, सखि !

अस्ति मे वैष्णवः प्रसादः, येनाहं स्वेच्छया निशि पुरुषः स्यां तदेषः
अथ त्वत्कृते पुमान् भवामि । इत्युक्त्वा स मनःस्वामी मुखात्
गुलिकामवतार्य परमसुन्दरस्वरूपं तस्यै अदर्शयत् । ततस्तयो-
स्तत्कालोचितरसः कोऽपि रतोत्सवः प्रावर्त्तत । ततश्च स
तथा मन्त्रिसुतभार्यया साकं दिवा नारी रात्रौ पुमान् भूत्वा
कञ्चित् कालमनयत् ।

अथ तं मन्त्रिसुतमासन्नागमनकालं बुद्ध्वा तां तदुभार्या-
मादाय निशि खैरं पलाय्य क्वापि प्रायात् । ततश्च तं वृत्तान्तं
विदित्वा स मूलदेवः पुनः वृद्धहिजाकृतिः शशिना मित्रेण
सम्भूय तं यशःकेतुमुपेत्य सविनयमब्रवीत् देव ! आनीतोऽयं
मया पुत्रः, तदेहि मे तां स्नुषामिति । ततः स नृपः सम्बन्ध-
शापंभीतः समभ्यधात् ब्रह्मन् ! न जाने सा ते स्नुषा क्व गता ?
तत् क्षमस्व, अस्माच्चापराधात् स्वसुतां तव सुताय ददामि ।
इत्युक्त्वा तं धूर्त्तराजं क्रोधनिष्ठुरं विबुवाणं जरहिप्ररूपं कथ-
ञ्चिदनुनीय तत्सख्ये कृततत्पुत्रव्यपदेशाय शशिने तां तनयां
शशिप्रभां यथाविधि प्रादात् । ततः स मूलदेवः तथाभूतौ
बधूवरौ नीत्वा स्वं निलयं प्रायात् । ततः स्वस्मिन् मनः-
स्वामिनि उपस्थिते तस्य मूलदेवस्य अग्रतः तस्य शशिनश्च
महान् विवादः समजायत । मनःस्वामी अब्रवीत् एषा शशि-
प्रभा मम ह्यं दीयतां कन्यैवासौ मया गुरोरनुग्रहात् प्राक् परि-
णीता इति । शशी प्रोवाच मूर्ख ! कोऽस्यास्त्वं ममैवैषा
भार्या । अग्निसाक्षिकमेषा पित्रा मम ह्यं दत्ता । इत्थं माया-
बलप्राप्त राजपुत्रौ निमित्तं विवदमानयोस्तयोः कोऽपि निर्णयः
नासीत् । तद्ग्राजन् ! त्वं मम ब्रूहि, कस्येयं भार्या उप-
पद्यते ? एतं मे संशयं ह्निम्भि, समयश्च त्वया मम स्मर्यता-
मिति । इति वेतालवचः श्रुत्वा राजा तं प्रत्यभाषत मन्ये-

इहं अग्निं एवासीत् न्याय्या भार्या, यस्मै तत्पित्रा सर्वजन-
समक्षं अग्निसाक्षिं कृत्वा धर्म्येण वर्त्मना दत्ता । मनःस्वामी
तां चौर्येण गान्धर्वधर्मात्तो भेजे । चौरस्य परस्वेषु स्वत्वं नैव
कदाचित् न्याय्यमिति । एतत् राज्ञो वचनं निशम्य स वेतालः
पुनस्तथैव स्वं निलयं प्राप । राजापि दृढप्रयत्नः पुनस्तत्र
गत्वा तं स्तम्भमधिरोप्य गन्तुं प्रवृत्तः ।

अथ षोडशकथा ।

अथ राजा तं वेतालं नीत्वा गच्छति स्म । वेतालः प्रवृत्तः
ब्रवीत् राजन् ! शृणु अपूर्वमिकां कथाम् ।
अस्ति हिमवान् नाम सर्वरत्नभूमिर्नगिन्द्रः । गौरीगङ्गायोः
हरभार्थयोस्तुल्यप्रभवः । यश्च कुलभूतः
अग्रणीः सूर्येणाप्यदृष्टपृष्ठदेशः अभिमानोन्नतः सर्वत्र
तस्य सानोरुपरि काञ्चनपुरं नाम पुरं रविणा न्यासी-
रश्मिबृन्दमिव विभाति । तत्र जीमूतकेतुरिति श्रीमान् विद्या-
धरपतिः पुरन्दर इव मेरौ समध्युवास । तस्य गृहोद्याने
कुलक्रमागतः कल्पतरुः स्थितः । स राजा जीमूतकेतुः तं
देवस्वरूपं कल्पतरुमारुह्य तत्पुसादात् जातिस्ररं बोधिसत्त्वा-
शसम्भवं दानवीरं महासत्त्वं सर्वभूतानुकम्पिनं गुरुशुश्रूषण-
परं जीमूतवाहनं नाम पुच्छं प्राप ।

कालेन सम्प्राप्तयौवनं तं स राजा सङ्गिस्तदगुणैः सचिवैश्च
प्रेरितः यौवराज्ये अभिषिक्तवान् । कदाचित् यौवराज्यस्थितः
स जीमूतवाहनः हितैषिभिः पिष्टमन्त्रिभिरुपेत्य जगदे युव-

राज ! योऽयं कल्पतरुः सर्वकामदः सर्वभूतानामधृष्टश्च तवो-
द्याने तिष्ठति, अयं तव सदा पूज्यः । अस्मिन् अनुकूले स्थिते
शक्रोऽपि नास्मान् बाधितुं शक्नुयात् किमुतापरः ? एतदा-
कर्ण्य स जीमूतवाहनोऽन्तरचिन्तयत् अहो ! वत ईदृशममर-
पादपं प्राप्यापि पूर्वैः पुरुषैरस्माकं तादृशं फलं किमपि नासा-
दितं केवलं कैश्चिदपि कृपणैस्तैः कश्चिदपि अर्थमर्थितः, तेन
चात्मा च महात्मा चैषः उभौ लाघवं नीती । तदहमस्मात्
मनोरथमभीष्टं साधयामि, इत्यालोच्य स महात्मा पितुरन्तिक-
माजगाम । आगत्य च विहिताशेषश्रूषया परितोषितं सुख-
मासीनं पितरमेकान्ते व्यजिज्ञपत् तात ! त्वमेव जानासि
यदेतस्मिन् संसारसागरे आशरीरमिदं सर्वं धनं वीचिविभ्रम-
चञ्चलं विशेषेण अचिरस्थायिनी प्रकाशपलायिनी सन्ध्याविद्यु-
दिव चला लक्ष्मीः न कुत्रापि कदापि स्थिरा । एकः परोप-
कार एवास्मिन् संसारे अनश्वरः युगान्तशतसालिणौ धर्मयशसी
प्रसूते । तात ! तत् क्षणिकेषु एषु सर्वेषु अस्माभिरीदृशः
कल्पतरुः किमर्थं रक्ष्यते यैश्च पूर्वैरयं मम ममेति आग्रहेण
रक्षितः, तैरिदानीं कुत्र गतम् ? तेषां कस्यायम् अस्य वा ते
के ? तस्मात् परोपकारैकफलसिद्धये त्वदाज्ञया इमं कामदं
कल्पपादपम् आराधयामि ।

अथ पित्रा तथेति अभ्यनुज्ञातः स जीमूतवाहनः कल्पतरुं
गत्वा उवाच देव ! त्वया अस्मात्पूर्वेषामभीष्टाः कामाः पूरिताः,
तन्ममैकमनन्यं कामं परिपूरय । यथा पृथ्वीसदरिद्रां पश्यामि
तथा करोतु देवः । भद्रमस्तु ते, ब्रज, लोकाय अर्थिने त्वं
मया दत्तोऽसि । इति वादिन्नि कृताञ्जली जीमूतवाहने त्यक्त-
स्त्वया एषोऽहं यातोऽस्मि इति वाक् तस्मात्तरोरुदभूत् । क्षणेन
च स कल्पतरुर्दिवः समुत्पत्य भुवि तथा वसूनि अवर्षत् यथा

न कोऽपि दुर्गत आसीत् । ततस्तस्य तया सर्वजीवानुकम्पया
त्रैलोक्ये यशः पप्रथे ।

अथ तद्गोत्रजाः सर्वे मात्सर्यात् असहिष्णवः कल्पपादप-
रहितं तं जीमूतवाहनं सपितृकं सुजयं मत्वा सन्भूय च तस्य
राज्यापहरणाय योद्धुं समनहन्त । तदवलोक्य जीमूतवाहनः
पितरमवादीत् तात ! धृतायुधेन त्वया योद्धुं कस्य शक्ति-
रस्ति ? किन्तु अस्य पापस्य विनाशिनः शरीरस्य कृते बन्धून्
हत्वा कोऽक्षपणो राज्यमाकाङ्क्षति ? तत् किं नो राज्येन,
अन्यत्र क्वचिद् गत्वा वयं धर्ममेव आचरिष्यामः । येन लोक-
योरुभयोः सन्नतिः स्यात् । क्षपणा एते दायादा राज्यलोलुपा
मोदन्ताम् । इति वादिनं तं जीमूतकेतुरब्रवीत् पुत्र ! अहं
त्वदर्थं राज्यमिच्छामि, त्वञ्चेत् क्षपया तत् जहासि, तदा वृद्धस्य
मे तेन किम् ? इत्थं कृताभ्यनुज्ञेन पित्रा मात्वा च समन्वितः
स जीमूतवाहनः राज्यं विहाय मलयाचलमगात् । तत्र स
रचिताश्रमः पितरौ शूश्रूषमाणस्तस्थौ ।

एकदा स इतस्ततो भ्रमन् विश्वावसुनाम्नः सिद्धराजस्य
तत्र निवासिनः पुत्रं मित्रावसुं नाम दृष्ट्वा सन्भाव्य च मित्रम-
करोत् । ततश्चैकदा स जीमूतवाहनः उपवने स्थितं देव्या
गौर्या आयतनं दृष्ट्वा प्रविवेश । ददर्श च तत्र उपवीणयन्तीं
सखीजनपरिवृतां शैलवालाराधनार्थं स्थितां लोचनलावण्य-
दर्शनेन लज्जितैरिव निश्चलैर्मृगैराकर्ण्यमानसङ्गीतवीणारवाम्
अञ्जनेन कृष्णां कर्णमूलं विमण्णीं पाण्डवचमूभिर्व तारकां
विभ्रतीं परस्पररोपमर्देन मुखैरिव दर्शनमदत्तमभिवाञ्छन्ती
उन्मुखी स्तनौ दधतीं धातुः सृष्टवतो मुष्टिग्रहेणैव निपीडिते
वलीमग्नाङ्गुलीमुद्रे मध्ये, क्षाममनोरमां कामपि कन्यकाम् ।
तया च दृष्ट्या तत्त्वा स जीमूतवाहनः सद्यो दृष्टिमार्गप्रवि-

दृष्ट्या मुषितचित्तोऽभूत् । सापि तं भूषितोद्यानं उत्कण्ठा-
विकारप्रदं कामाङ्गदाहवैराग्यात् वनमाश्रितं मधुमिव दृष्ट्वा
अनुरागविवशा तथा विहस्ततां भजे यथा सखीनां व्याकुलता-
मभात् । ततः स जीमूतवाहनस्तस्याः सखीमपृच्छत् भद्रे !
तव सख्याः किं धन्यं नाम, को वा वंशोऽनया अलङ्कृतः ?
तदाकर्ण्य सखी प्राब्रवीत् महाभाग ! इयं हि नाम्ना मलय-
वती मित्रावसीः स्वसा सिद्धराजस्य दुहिता । एवमुक्त्वा सा
सखी सहृदया तं जीमूतवाहनं, सहागतं मुनिपुत्रं अस्य
नामान्वयी पृष्ट्वा तां मलयवतीं स्मितमिताक्षरमवादीत् सखि !
विद्याधरेन्द्रस्यास्य किमातिथ्यं न करोषि ? जगतृपूज्य एषः
अतिथिः प्राप्तः इति तयोक्ते सा सिद्धराजसुता तूष्णीं लज्जा-
वनतानना अभूत् । ततः सखी लज्जावतीयं मत्तोऽर्चं गृह्यता
मिति वादिनी तस्मै सार्ध्यां मालामुपानयत् । स च जीमूत-
वाहनः प्रेमनिर्भरः तां मालामादाय तस्या मलयवत्याः कण्ठे
समर्पयत् । सापि तिर्यक्प्रसृतया स्निग्धया दृष्ट्वा नीलोत्पल-
मयीमिव मालां तस्मै प्रत्यर्पयत् । इत्येवमन्योन्यकृताशब्दस्वयं-
वरयोस्तयोरेका सिद्धराजसुतां कापि चेटी समागत्य जगाद
राजपुत्रि ! जननी त्वां स्मरति, शीघ्रमागच्छ । तदाकर्ण्य
सा कामेषुकौलितामिव सोत्कां दृष्टिं प्रियमुखात् कथञ्चित्
आकृष्य कृच्छ्रेण गृहमगात् जीमूतवाहनोऽपि तद्गतात्मा स्वमा-
श्रममयासीत् । अथ सा प्राणेशविरहातुरा स्वां जननीं दृष्ट्वा
शयनीयं गत्वा आशु तत्र पपात ।

अथ सा अन्तर्गतकामाग्निधूमेनेव आविलनेत्रा सन्ताप-
क्षयिताङ्गी अश्रूणि प्रमुञ्चन्ती सखीभिश्चन्दनैर्लिप्ता पद्मिनीदलैश्च
वीजिता शयने सख्या अङ्गे भूतले च न शर्म लेभे । ततश्च
वासरे रक्तया सन्ध्या सह क्वापि गते, चन्द्रे च हसन्त्याः प्राच्या

मुखं समाक्रम्य सुखति सा स्मरणापूर्यमाणायपि जीवितसुहा-
 शून्या दूतीसम्यो घणादिकं लज्जया कर्तुं नाशकत् । निनाय च
 कच्छ्रेण निशाम् । जीमूतवाहनोपि तद्वियोगार्त्तः शयनस्थोऽपि
 कामस्य हस्ते पतितः, नूतनोद्भिन्नरागोऽपि प्रोन्मिषत्पाण्डुरकान्तिः
 लज्जामूकोऽपि कामजां पीडां वदन् निशामनैषीत् । प्रातश्चोत्थाय
 नितान्तमुत्सुकः गौर्या मन्दिरमगात् । तत्र तेन सख्या
 मुनिपुत्रेण पृष्ठतः आगत्य यावदसौ समाश्वास्यते तावत्
 मदनानलविह्वला सा मलयवती विरहासह्य एकाकिनी गृहा-
 त्निर्गत्य गुप्तं प्राणत्यागाय तत्र निर्जने समायात् । सा पादपा-
 न्तरितं कान्तमलक्षयन्ती उदयुलोचना देवीं गौरीं व्यजिज्ञपत्
 देवि ! तव प्रसादात् अस्मिन् जन्मनि यदि मे जीमूतवाहनः
 पतिः न लब्धः, तदा अन्यस्मिन्नपि जन्मनि यथा स एव मे
 पतिर्भूयात् तथा प्रसादः क्रियतामित्युक्त्वा सा स्वीत्तरीयेण
 तत्क्षणम् अशोकतरुशाखायां तस्या एव देव्या अग्रतः स्था-
 नाय ! जीमूतवाहन ! विश्वविख्यातकरणेनापि त्वया कथ-
 मस्मिन् परित्राता इत्युक्त्वा यावत् गले पाशं नियच्छति तावत्
 दिवि उदीरिता भारती अन्तरीक्षात् समुच्चचार । पुत्रि ! मा
 साहसं कार्षीः, भाविविद्याधरचक्रवर्त्ती जीमूतवाहनस्ते पतिर्भवि-
 श्यति । इति दैवीवाचमाकर्ण्य सवयस्यः जीमूतवाहनः हृष्टां
 तां प्रियामुपाजगाम । एष ते देव्या वरः प्रदत्तः सत्यमेव इति
 तस्मिन्ने मुनिपुत्रे तां बालां जल्पति जीमूतवाहनस्तथात् पेशलं
 ब्रुवन् स्वहस्तेनैव तस्याः कण्ठात् पाशममोचयत् । ततोऽकस्मात्
 तत्र पुष्पाणि चिन्वतो कापि सखी तं व्यापारमपलोक्षयन्ती
 हृष्टा समेत्य तां सर्वीडया दृशा भुवं लिखन्तीं जगत् सखि !
 दिव्या वर्द्धसे अमीष्टसिद्धितः, अद्यैव महत्प्राप्तो भविष्यसि
 पिता सम सन्निधौ कुमारिण गिर्यावसुना विद्यमः तदा । जग-

आन्यः कल्पतरुप्रदः योऽयं विद्याधरेन्द्रतनयो जीमूतवाहन
इहागतः, सः अतिथित्वेन नः पूज्यः, तादृशश्रान्तो वरः न
दृश्यते, तस्मादसौ मलयवत्या कन्यारत्नेन पूज्यताम् । तथेति
राज्ञा श्रुतिं भ्राता ते मित्रावसुः अस्य महाभागस्य आश्रम-
मदैव गतः । मन्ये सद्य एव ते विवाहो भविता तत् स्वं
मन्दिरमागच्छ, एष च महाभागः स्वमाश्रमं यातु । इति तथा
सख्याभिहिता सा शनैः प्रहृष्टा समुत्सुका च प्रायात् ।
जीमूतवाहनोऽपि शीघ्रमाश्रममाजगाम । आगत्य च मित्रावसो
र्यथामीष्टं कार्यं श्रुत्वा अभिनन्द्य च स्वां जातिं पूर्ववृत्तान्तञ्च
तस्मै समाचचचे । ततो मित्रावसुः प्रीतः परितुष्टयोस्तत्पित्रो-
रावेद्य गत्वा स्वगृहं पितरौ तद्वार्त्तावर्णनेन समनन्दयत् ।
अन्यच्च तस्मिन्नेव दिने स्वं गृहं जीमूतवाहनम् । ततश्च यथा-
यथं महोत्सवं विधाय तत्रैव शुभे दिवसे तस्य विद्याधरेन्द्रस्य
मलयवत्याश्च विवाहविधिं निरवर्त्तयत् । ततो जीमूतवाहनः
सिद्धमनोरथः तथा नवोदया मलयवत्या सह तत्रैव कियन्तं
कालं तस्थौ ।

एकदा कौतुकाक्षिसचिच्चः स मित्रावसुना सह मलयाद्वि-
भ्रान्त्यन् समुद्रवेलावाससाद । तत्रास्थिसङ्घातान् पतितान्
दृष्ट्वा स तं मित्रावसुं केषामेते अस्थिसङ्घाः प्राणिनामिति
पप्रच्छ । ततः श्यालको मित्रावसुः तं कारुणिकमब्रवीत्
सखे ! शृणु अत्र वृत्तान्तं संक्षेपेण ते कथयामि ।

पुरा नागमाता क्रदुः तार्क्ष्यमातरं सपत्नीं विनतां सकपट-
पणनिर्जितां दासतामनैषीत् । तेनैव वैरेण तार्क्ष्यश्चां मातरं
दास्यान्योचयित्वापि बद्धात् नागान् क्रदुपुत्रान् सदा पातालं
प्रविश्य भक्षयितुं काञ्चित् जघान, काञ्चित् ममर्द च । इत्यं
क्रमेण सर्वनाशेषु व्यापक्षेषु सर्वक्षयमाशङ्क्य नागराट् वासुकिः

प्रार्थनापूर्वं ताक्षरेण समयं व्यधात् । खगेन्द्र ! एकमेकं नागं
 ते आहारार्थं प्रत्यहं प्रेषयामि अत्र दक्षिणोदधेः पुलिने, त्वया
 तु पुनः कदाचन पातालं न प्रवेष्टव्यं, सर्वेषु नागेषु एकपदे
 निहतेषु तव कः स्वार्थः इति नागराजेनोक्ते स गरुडः स्वार्थदर्शी
 तथेति प्रत्यपद्यत । तदा प्रभृति दिने दिने असी गरुत्मान्
 वासुकिप्रेषितमेकैकं नागं अस्मिन् अम्बुधेः पुलिने भुङ्क्ते, एते च
 तेषां भक्ष्यमाणां नागानामस्थिसञ्चयाः कालक्रमात् गिति-
 शृङ्गनिभाः समपद्यन्त । इति मित्रावसोर्मुखादुपश्रुत्य सान्त-
 दुःखः स जीमूतवाहनः निजगाद सखे ! शोच्यः स राजा
 वासुकिः यः स्वहस्तेन स्वाः प्रजा विहिषे उपहारीकरोति, स
 स्त्रीवः धृताननसहस्रोऽपि एकेन आननेनापि मामग्रतः भुङ्क्ष
 गरुत्मान् ! इति भाषितुं नाशकत् । कथं वा निःसत्त्वः स्व-
 कुलचये तार्क्ष्यमभ्यर्थयामास, कथं वा तार्क्ष्यः कश्यपसुतो
 वीरः कृष्णवाहनः ईदृशं पापं कुरुते, अहो मोहस्य प्रागल्भ्यम् ?
 इति उक्त्वा स महासत्त्वः असारेण देहेन अद्य एकस्यापि नागस्य
 जीवितरक्षणं कुर्यामिति मनसि सङ्कल्प्य स्थिते तस्मिन् जीमूत-
 वाहने मित्रावसोः पितुराज्ञया कश्चित् प्रतीहारः तयोराज्ञानार्थ-
 साजगाम । स तु जीमूतवाहनः ब्रज त्वमग्रतः, अहं पश्चाद्
 यास्यामीति तं मित्रावसुं विमुञ्च्य स्वयं तत्रास्थात् । तस्मिंश्च गते
 जीमूतवाहनः तत्र वाञ्छितार्थोन्मुखो भ्रमन् दूरात् करुणं रुदित-
 मश्रुणोत् । गत्वा च कियद्दूरं उत्तुङ्गशिलातलसमीपगं एकं
 दुःखितं युवानं सुन्दराकृतिं राजभटेनेव पुंसा आनीय तत्क्षणं
 त्यक्तं रुदतीं वृद्धां मातरं सानुनयं निवर्त्तयन्तं पुरुषमद्राक्षीत् ।
 अथ कोऽयमिति जिज्ञासुः स यावदत्र करुणार्द्रचेतामृक्कनः शृण्वन्
 जीमूतवाहनस्तिष्ठति स्म तावत् सा वृद्धा दुःखभारातिपीडिता
 स्त्री युवानं तं अनुशोचितुं प्रावर्त्तत हा शङ्खचूड ! हा दुःख-

शतलालित ! हा गुणिन् ! हा कुलैकतन्त्री ! पुत्र ! काहं त्वां पुनर्दक्षामि, वत्स ! त्वमुखचन्द्रे गते स तव पिता शोकान्धकारपतितः वृद्धः कथं जीविष्यति, अर्ककरस्पर्शादपि यत्नव अङ्गं दूयेत्, कथं तत् तार्क्ष्यभक्षणजां रुजां सोढुं शक्नोति । विस्तीर्णमासलोकैऽपि विधात्रा नामाधिपेन च अभव्याया मे एकसुतस्त्वं विचिन्त्य किं लब्धः ? इति विलपन्ती तां सयुवा तनयः प्राब्रवीत् मातः ! दुःखार्त्तमपि मां किं भृशं दुःखयसि ? गृहानिव निवर्त्तस्व, एष ते पश्चिमः प्रणामः । आगमनवेला चेयं गरुडतः । तदाकर्ण्य हा हतास्त्रि को मे पुत्रमिह पास्यतीति सा वृद्धा दिक्षु प्रक्षिप्तार्त्तलोचना भृशं चक्रन्द ।

एतत् सर्वमाकर्ण्य बोधिसत्त्वांशसम्भवः स जीमूतवाहनः दृष्ट्वा श्रुत्वा च सर्वं गाढकरुणो व्यचिन्तयत् हन्त ! अयं शङ्खचूडो नाम नागः वासुकिना आहाराय तार्क्ष्याय प्रहितः, इयञ्चास्य जननी स्नेहेनान्वागता, एकसुता चेयं दुःखिनी नितान्तमार्त्ता विलपति । तदेनमेवमार्त्तम् एकान्तनाशिना देहेन यदि न रक्षामि साम्प्रतं तन्मे निष्फलं जन्म धिक् । इत्यालोच्य मुदा समुपगम्य जीमूतवाहनः वृद्धां तामुवाच । नागमातः ! अहं ते पुत्रं रक्षामि, मा रुद । इति श्रुत्वा सा वृद्धा गरुडशङ्खिनी सन्वस्ता, तार्क्ष्य ! मां भुङ्क्ष्व, इति जगाद । शङ्खचूडः प्राब्रवीत् मातः ! नैषः तार्क्ष्यः मा त्रासं कार्षीः कायं चन्द्र इवान्तरिन्द्रियमाह्लादयति क्व चासौ तार्क्ष्यः भयमुत्पादयति । इति शङ्खचूडेनोक्ते जीमूतवाहनोऽब्रवीत् अस्व ! अहं विद्याधरः ते सुतं रक्षितुमायातः स्वमेतत् शरीरं वस्त्रच्छन्नं गरुडते क्षुधिताय दास्यामि त्वमेतं सुतं नीत्वा गृहं व्रज । तदाकर्ण्य वृद्धा अवदत् मा मैवं त्वं मम अधिकः पुत्रः, यस्य ईदृशेषु अस्मासु ईदृशी क्षपालुता । एतदाकर्ण्य स जीमूत-

वाहनः पुनरब्रवीत् मातः ! न त्वमस्य मे मनोरथस्य भङ्गं कर्तु-
 मर्हसि । आग्रहेण एवं ब्रुवन्तं तं शङ्खचूडोऽवादीत् महासत्त्व !
 त्वया सत्त्वं कृपालुता दर्शिता, नाहन्तु त्वच्छरीरेण स्वशरीरं
 रक्षितुमिच्छामि । रत्नव्ययेन को हि पाषाणं रक्षति ? मादृशैः
 समाचारानुकम्पिभिर्विश्वमापूर्णं, येषां जगदनुकम्पया तादृशा
 भवादृशा अतिविरलाः । हे साधो ! अहं कलङ्कः शशिविम्ब-
 मिव शङ्खपालकुलं शुचि कलङ्कयितुं न च शक्नोमि । इति
 तं प्रतिषिध्यैव शङ्खचूडः मातरं पुनर्जगाद अस्व ! अस्मात्
 कान्तारात् निवर्त्तस्व, अत्रैतत् नागानामसूक्ष्मिरेक्षितं कृतान्त-
 लीलापर्यन्तरीद्रं बध्यशिलातलं किं न पश्यसि ? अहमिदानीम्
 अश्वितटं गत्वा गोकर्णस्थमीश्वरं नत्वा द्रुतमागच्छामि, यावत्
 ताक्षरीं नागच्छति । इत्युक्त्वा मातरम् आपृच्छ च स शङ्ख-
 चूडो गोकर्णप्रणामार्थमगात् । अस्मिंश्चेत् समये ताक्षरीं आग-
 च्छेत् तदा मे मनोरथः सिद्धः स्यात् इति जीमूतवाहनो यावत्
 मनस्यकरोत् तावत् आसन्नपक्षीन्द्रस्य पक्षपवनान्दोलितान्
 निवारणपरानिव तर्हन् वीक्ष्य गरुडागमनवेलीयमिति मत्वा
 जीमूतवाहनः परार्थप्राणदित्सया तां बध्यशिलाभारुरोह ।
 आरुढमिव तं महासत्त्वं गरुडः सहसा निपत्य तस्मात् शिला-
 तलात् चञ्चुा जहार । जवाच्च स्तुतशोणितधारम् उत्खातशिरा-
 रत्नं तं नीत्वा मलयद्रेः शृङ्गे भक्षयितुमारभे । एवमेव प्रति-
 जम्भ मे परार्थी देहः स्यात्, परोपकृतिरहितौ स्वर्गमोक्षौ मा
 भूतामिति ताक्षरेण भक्ष्यमाणस्य तस्यानुध्यायतः विद्याधरेन्द्र-
 स्योपरि नभस्तलात् पुष्पहृष्टिः पपात । अत्रान्तरे स रत्नधाराक्त-
 शिरोमणिः तत्पद्मया मलयवत्याः पुरोऽपतत् । तत् चूडारत्नं
 दृष्ट्वा सुविह्वला श्वशुरयोरन्तिकस्था सास्त्रं ताभ्यामदर्शयत् । तौ
 च दम्पती स्नोस्तं चूडामणिं विलोक्य सहसा किमेतदिति

सम्भ्रान्तीं बभूवतुः । ततः स्वविद्यानुभावात् यथावृत्तमवेत्य
राज्ञा जीमूतकेतुः राज्ञी च बध्ना मलयवत्या सह द्रुतं तत्र
यावत् गन्तुं प्रावर्त्ततां तावत् स शङ्खचूडस्तं गोकर्णेशिवं प्रणम्य
तत्राययौ । ददर्श च तत् शिलातलं रुधिरार्द्रम् । दृष्ट्वैव हा
हतोऽस्मि महापापः, ध्रुवं तेन महात्मना कृपालुना मत्कृते
गरुत्मते आत्मा दत्तः, तदन्वेषामि स महात्मा शत्रुणा क
नीतः, तच्चेत् जीवन्तमाप्नुयां तदा अयशःपङ्के न मज्जेयम् ।
इति उदश्रुर्वदन् स निरन्तरं सान्द्रां पतितां रक्तधारामनुसरन्
ययौ ।

अत्रान्तरे तं जीमूतवाहनं भक्षयन् गरुडस्तं हृष्टं विलोक्य
व्यचिन्तयत् अहो ! अपूर्वः कोऽपि अयं महासत्त्वः, मया
भक्ष्यमाणोऽपि प्रहृष्यति, न तु प्राणैर्वियुज्यते, विभर्त्ति च लुप्त-
शेषेऽपि गात्रे रोमाञ्चकञ्चुकम् । किञ्चास्य उपकारिणोव दृष्टि-
र्मयि प्रचीदति । तदेषः न नागः, कोऽप्येष महापुरुषः, तदेनं
पृच्छामि, न पुनर्भक्षयामि । इति विमृषन्तं तं तार्क्ष्यं जीमूत-
वाहनः प्राह पक्षिराज ! किं निवृत्तोऽसि, अद्यापि मे देहे
मांसशोणितं वर्त्तते, न च ते त्वमिं पश्यामि, तत् पुनर्भुङ्क्ष्व ।
एतदतिविचित्रमाकर्ण्य स पक्षिराट् तं पप्रच्छ महात्मन् !
नैव त्वं नागः, तद् ब्रूहि को भवानिति । नाग एवास्मि, कोऽयं
ते प्रश्नः, प्रकृतमनुसर, को हि बालिशः प्रसुतार्थविरुद्धमाचरेत् ?
इत्थं जीमूतवाहने तार्क्ष्यं प्रेरयति समुपेत्य स शङ्खचूडः दूरात्
तमुवाच विनतानन्दन ! मा महापापं साहसञ्च कथाः, कोऽयं
ते भ्रमः ? न ह्येष नागः, नागोऽहमस्मि । इत्युक्त्वा द्रुतमेत्य
तयोर्मध्ये विभ्रान्तं तार्क्ष्यं पुनः शङ्खचूडोऽब्रवीत् गरुत्मन् !
कास्ते भ्रमः, मे फणं हे च जिह्वे न पश्यसि ? किञ्चास्य सौम्या
माकृतिं न पश्यसि ? इत्थं शङ्खचूडे वदति सा भार्या मलय-

वती पितरौ च सर्वेऽत्र सत्वरमाययुः । तच्च विलुप्ताङ्गं पुत्रं
 दृष्ट्वास्य पितरौ हा पुत्र ! हा जीमूतवाहन ! हा कारुणिक !
 हा वत्स ! हा परार्थप्रदत्तजीवित ! इति विलपन्तौ भृशं रु-
 दतुः । हा वैनतेय ! त्वया कथमिदमविमृश्य समाचरितम् ।
 इति श्रुत्वा ताक्ष्यो भृशमनुतप्तो व्यचिन्तयत् हा ! कथं बोधि-
 सत्त्वांशसम्भवो मया मोहात् भक्षितः ? सोऽयं जीमूतवाहनः
 परार्थप्राणदाता, यस्य कृत्स्नेऽत्र जगति कौर्त्तिघोषणा भ्रमति ।
 तदस्मिन् मृते पापस्य मे अग्निप्रवेशनं युक्तम् । अधर्मविष-
 वृक्षस्य स्वादु फलं किं पच्यते ? इत्येवं चिन्ताकुले ताक्ष्ये
 स जीमूतवाहनः बन्धून् समागतान् दृष्ट्वा निपत्य व्रणव्यथया
 पञ्चत्वमवाप । ततस्तत्र शोकदीनयोस्तत्पितोर्हाहेति विल-
 पतोः शङ्खचूडे च आत्मानं निन्दति सा मलयवती अश्रुगद्गदं
 नमो दृष्ट्वा पूर्वप्रसन्नां तां वरदां देवीमम्बिकामिति उपालभत,
 मातः ! विद्याधरचक्रवर्त्ती, ते पतिर्भविता इत्यहं त्वयादिष्टा
 तन्मम भाग्येन त्वं मिथ्यावादिनी जातासि इत्युक्तवत्यां तस्यां
 सा गौरी प्रत्यक्षीभूय, पुत्रि ! न मे वचो मृषा इत्युक्त्वा कमण्ड-
 लोरमृतेन तं जीमूतवाहनं सिषेच । तेन च सः अक्षतसर्वाङ्गः
 पूर्वाधिकतरद्युतिर्जीविन् सद्यः समुत्तस्थौ । अथ सा देवी
 सर्वेषु प्रणमत्सु उल्लितं प्रणतं तं जीमूतवाहनं प्राब्रवीत् पुत्र !
 तुष्टास्मि ते अनेन देहदानेन, तदेष्टाहं निजेन पाणिना विद्या-
 धरचक्रवर्त्तिपदे त्वामभिषिञ्चामि । एवं वदन्ती देवी कल-
 साम्बुभिः तं जीमूतवाहनमभ्यषिञ्चत्, तेन च पूजिता तत्-
 क्षणात् तिरोदधे । अस्मिंश्च समये नभसः दिव्याः कुसुमवृष्टयः
 पेतुः, नेदुश्च सहर्षं दिवि देवदुन्दुभयः ।

अथ गरुत्मान् विनतस्तं जीमूतवाहनमुवाच चक्रवर्त्तिन् !
 अहं पुरुषातिशये त्वयि अतिप्रीतोऽस्मि, येन अपूर्वोदारमतिना

त्वया त्रिजगत् कौतुकावहं ब्रह्माण्डभित्तिलिखितम् इदं चित्रं
 कृतम् । तस्मान्मात्रापय, मत्तस्त्राभिमतं वरं वृणीष्व । इति
 वादिनं गरुडं स महासत्त्वः प्रावदत् गरुडान् ! सानुतापेन
 त्वया पुनर्नागा न भक्ष्याः, ये चास्थिशेषाः पूर्वं त्वया भक्षितास्ते
 जीवन्तु इति । एवमस्तु न भोक्षेऽहमतः परं नागान् ये च
 प्राग्भुक्तास्ते च जीवन्तु इति तेन वरे दत्ते ये नागा अस्थिशेषाः
 पूर्वभक्षितास्ते च सर्वे सद्यः समुत्तस्थुः । ततः सर्वेषु सुरनाग-
 मुनिगणेषु सानन्देषु मिलितेषु स मलयाचलः लोकत्रयभूम्याख्यां
 लेभे । तस्मिंश्च काले गौर्याः प्रसादात् सर्वे विद्याधरेश्वराः
 तमद्भुतं जीमूतवाहनोदन्तं विविदुः । ततश्च ते सर्वे समेत्य
 चरणवनताः तं सुदितबन्धुसुहृत्समेतं गौरीस्वकरकृतमहाभि-
 षेकं हिमाद्रिं नित्युः । तत्र गत्वा स जीमूतवाहनः पित्रा
 मात्रा भार्यया मलयवत्या मित्रावसुना लोकोत्तरचरितेन शङ्ख-
 चूडेन च समं बहुरत्नशोभितां विद्याधरचक्रवर्तितां भुञ्जानः
 सुखमध्यवासः । इति महतीं विचित्रां कथामाख्याय वेतालः
 पर्यपृच्छत् राजन् ! ब्रूहि शङ्खचूड-जीमूतवाहनयोः कोऽधिकः
 सत्त्वेन ? यदि जानन्नपि न वदसि, तदा पूर्वमेव दत्तः शापः
 सम्भविता इति । राजा अब्रवीत् बहुजन्मसिद्धमेतत् जीमूत-
 वाहनस्य न चित्रं, स्नाध्यस्त्वत्र शङ्खचूडः, यो मरणादुत्तीर्णोऽपि
 अन्यं प्राप्य सुदूरं गताय शत्रवे तार्क्ष्याय पश्चात् धावन् खं देह-
 सुपानयत् । एतत्तस्य नृपस्य वचनं निशम्य वेतालः शिंश-
 पान्तिकमगात् । राजापि तमानेतुं पुनः प्रययौ ।

अथ सप्तदशकथा ।

अथ राजा पुनः शिशुपामूनमुपेत्य वेतालञ्च तं तथैव स्तम्भ-
मारोप्य चलितुमुपचक्रमे । वेतालश्च तं पुनरब्रवीत् राजन् !
अमविनोदाय पुनरहमेकामाख्यायिकां कथयामि शृणु ।

पुरा गङ्गाकूले कनकपुरं नाम पुरमेकमासीत्, यस्मिन्
धर्मस्य एकोऽपि पादः कलिना न विहतः । तत्राभवत् यशो-
धराख्यो यथार्थनामा महोपतिः । यो हि धीरो विलाद्रिरिव
क्षितिं विप्लवात् ररक्ष । यथ जगदाह्लादकश्चण्डप्रतापोऽखण्ड-
मण्डलश्च विधिना चन्द्राकाविकीकृत्येव विनिर्मितः । जनता यं
पापमौक्तं यशोलुब्धं परस्त्रीषु षण्डं शोथ्यौदार्यमयं विदन्ति ।
तस्य राज्ञः पुरे कश्चित् महावर्णिक् प्रतिवसति स्म । तस्य
उन्मादिनी नाम कन्याभवत् । यस्तामद्राक्षीत् स मदनवाण-
हतः उन्मादवानेवाभूत् । तस्यां यौवनस्थायां स वर्णिक-
नोतिविद्धः तं यशोधरं राजानमुपेत्य व्यजिज्ञपत् प्रभो !
त्रैलोक्यरत्नभूता मे कन्यैका प्रदेयास्ति, तां देवस्य अनावेद्य
अन्यस्मै न दातुमुत्सहे । अस्मिंश्च भूमण्डले देव एव सर्वरत्नानां
प्रभुः, तत् तां स्वीकृत्य मामगुह्यत्वात् देवः । इति तस्य वचन-
माकर्ण्य स राजा जिज्ञान् ब्राह्मणान् तस्या लक्षणानि, परो-
क्षितुं व्यसृजत् । ते ब्राह्मणा गत्वा तां त्रिलोकसुन्दरीं
दृष्ट्वा सद्यः क्षोभमगमन् व्यचिन्तयंश्च यदि राजा इमां परि-
णयेत् तदा राज्यमवसीदेत्, एतस्यामाप्तचित्तः स कदापि
न हि राज्यमवेक्षिष्यते । तस्मादेषा सुलक्षणेति राज्ञे नास्माभिः
कथनीयेति । इत्येवं मनसि सङ्कल्प्य ते राजान्निकमा-
जगन्तुः जलुश्च देव ! सा कुलक्षणेति, तेन च स राजा तां

वणिक्सुतां न स्वीचकार । ततस्तदाज्ञया स वणिक् तां कन्यां
बलधराख्याय सेनापतये प्रददौ । सा भर्तृगृहे तेन भर्ता
सुखेनास्थात् ।

अथ गच्छति काले हेमन्तहस्तिनं प्रफुल्लकुन्दलतादन्तं
मथिताम्बुजिनीवनं हत्वा लसत्पुष्पमञ्जरीकेसरावलिः चूताङ्गुर-
नखः कानने क्रीडन् मधुकेसरी समाजगाम । तस्मिंश्च काले
वसन्तोत्सवं द्रष्टुं स राजा यशोधरः गजारूढः निर्जगाम ।
तद्रूपेण सम्भाव्यविप्रवाः कुलयोषितः अयमारयितुं तदा उद्घुष्य
दत्तं डिण्डिमं श्रुत्वा सा उच्चादिनी परित्यागावमानिता खगृह-
हर्म्यतः तस्मै राज्ञे आत्मानमदर्शयत् । स च राजा सन्धु-
क्षितस्य मधुना मलयानिलैः कामाग्नेः ज्वालामिवोद्भूतां तां
दृष्ट्वा चुम्बुभे । तस्याश्च रूपं मनोभुवो जैत्रमस्त्रमिव हृदये
गाढं प्रविष्टं निर्वर्णयन् क्षणात् मोहमगात् ।

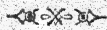
अथ स भृत्यैराश्वसितो राजधानीं प्रविश्य पृष्ठेभ्यस्तेभ्यस्तां
प्रागुपनतोष्णिताम् उच्चादिनीं बुबुधे । ततः स राजा तान्
कुलक्षणेयमिति वादिनो विप्रान् देशान्निर्वास्य अनुदिनं तामेव
समुत्सुको दध्यौ । अहो ! जगन्निष्कलङ्गे तस्या सुखे सति
निर्लज्जो जहात्मा अयं शशो नित्यमुदेति । कठोरौ हेमकलसी
यजकुक्षौ च कर्कशौ अस्याः पीनयोलुङ्गयोः पयोधरयोः सादृश्यं
न लभेयाताम् । काञ्चीनक्षत्रमालया विराजितम् अस्या
जवनस्थलं कन्दर्पमातङ्गमस्तकनिभं कं न विलोभयेत् । इत्येवं
तामन्तश्चिन्तयन् राजा कामाग्निपुटपाकेन पच्यमानः दिवानिशं
क्षीयते स्म । क्रिया निगूहमानश्च पृच्छद्भ्यः आग्नेभ्यः तत्
पीडाकारणं पप्रच्छ । अलं सन्तापेन, स्वाधीनां तां किं न
भजसे ? इति तैरभिहितः स धार्मिकः नरपतिः नैव तदनु-
मेने । तस्मै बलधरो नाम सेनापतिः तद् शिदित्वा उपेत्य

च चरणानतः प्रभुमभ्यर्थयामास । देव ! दासस्त्री सा तव दास्येव, न पराङ्मना । अहञ्च स्वयं प्रयच्छामि, तदेनां मे भार्यां गृहाण, अथवाहं तां ब्रह्म देवकुले त्यजामि, तर्हि तस्या ग्रहणे न दोषः, इति सेनापतिना निर्बन्धेन अभ्यर्थमानोऽपि सान्तःकोपं तमुवाच अहं राजा भूत्वा कथमौदृशमधर्मं कुर्याम् । मयि धर्ममतिक्रामति कः स्ववर्त्मनि तिष्ठेत् ? भक्तोऽपि त्वं कथं मां पापे परलोकमहादुःखहेतौ क्षणसुखावहे नियोजयसि ? यदि त्वं धर्मपत्नीं विहास्यसि तदा त्वां न क्षमिष्ये । मादृशः को हि तादृशं धर्मविप्लवं सहेतुः ? तद्वरं मृत्युरिति उक्त्वा स राजा तं निषिद्धेव । उत्तमसत्त्वा हि प्राणानपि त्यजन्ति न सत्पथम् । तथैवार्थयमानान् सर्वानपि पौरजानपदान् मिलितानपि स राजा सुदृढनिश्चयो निराचकार । ततः क्रमेण तेनैव स्मरञ्चरभवोष्मणा अभीक्ष्णं प्रचीर्णदेहः स राजा यशोधरः यशःशेषतां प्रययौ । सेनापतिश्च प्रभोस्तथा विलयमसहिष्णुः अग्निं विवेश, अनिर्वचनीयं हि भक्तचेष्टितम् । इति कथामाख्याय स्कन्धस्थितो वेतालः तं पप्रच्छ राजन् ! एतयोः सेनापतिमहौभृतोः कोऽधिको मतः ? त्वया पूर्वदेवताशापमनुस्मृत्य वक्तव्यम् । राजा अवदत् अहं राजानमधिकं मन्ये । तदाकर्ण्य वेतालः साक्षेपमब्रवीत्, राजन् ! सेनापतिः कथं नाभ्यधिकः ? यः स्वामिने तथाविधां स्वभार्यां सुचिरेण ज्ञाततद्भोगसुखास्वादाऽपि समुपानयत् प्रभो च पञ्चत्वमागते तदुभक्त्या आत्मानमग्निसादकरोच्च, राजा तु अनास्वादिततदुभोगस्तस्य भार्यां जहौ । वेतालेनैवमुक्तः स राजा विहस्य पुनरब्रवीत् यद्यप्येतत् तदपि नातिचितं तत्कुलपुत्रो हि सेनापतिः, स भक्त्या यत्तथाकरोत् । प्राणैरपि मृत्यानां स्वामिरक्षणं व्रतम् । राजानस्तु मदाध्याता गजा

इव निरङ्कुशा विषयोन्मुखा धर्ममर्यादाशृङ्खलां छिदन्ति । तेषां हि उद्विक्तचित्तानां अभिषेकास्त्रुभिः समं विवेको विगलति । चलच्चामरमारुतैरुडूय तेषां वृद्धोपदिष्टशास्त्रार्थरजांसि उत्क्षिप्यन्त इव । आतपत्रेण च सत्यं सूर्यालोक इव निवर्त्यते । विभूतिवात्यया चोपहता दृष्टिः मार्गं नेक्षते । जगद्धिजयिनोऽपि ते ते नहुषादयो राजानः मारमोहितचेतसः तां तां विगदं प्राप्तवन्तः । एष राजा पृथिव्यामेकच्छत्रोऽपि यत्तया उन्मादित्या चपलया लक्ष्म्या इव विमोहितोऽपि प्राणानपि तल्याज न पुनः अमार्गे पदं निदधे, तेनासौ वीरः मे अधिको मतः । इत्याकर्ण्य नृपतेर्वाक्यं स वेतालः स्वान्ववर्त्ती पुनः स्वमेव पदं मायया प्रायात् । राजापि अचलचित्तस्तं तथैवानुससार । आरब्धे सुदुष्करेऽपि महतां मध्ये विरामः कुत एव इति ।

moral

अथ अष्टादशकथा ।



ततः स राजा क्रव्याद्भिः परिवृते ज्वालाविलोहरसुनेर्भूतैरिव चिताग्निभिः समन्तादतिरौद्रे तस्मिन् पितृवने तस्यां क्षपायां तं शिंशपातरुमुपेत्य तत्र वेतालविकृतान् सदृशाकृतीन् तस्मिन् तरो लम्बमानान् सुवहन् प्रेतकायान् अशङ्कितमद्राक्षीत् । अहो ! किमेतत् किंवा अयं मायी वेतालो मे कालं क्षिपति, येन इह भूयसां एषां कं ग्राह्यं न वेद्मि, यदि असि-
द्धार्यस्य मे रात्रिरियं गच्छति, ततोऽहं वङ्गिं प्रवेक्ष्यामि, न तु हास्यतां सहिष्ये । इति चिन्तयतस्तस्य राज्ञो निश्चयं ज्ञात्वा सत्त्वतुष्टः स वेतालः तां मायां संजहार । ततोऽसौ एकमेव

नरकलेवरे स्थितं वेतालं दृष्ट्वा तथैवावतार्य अंसेन गृहीत्वा पुनः प्रतस्थे । प्रस्थितञ्च तं स वेतालः प्राब्रवीत् राजन् न विरज्यसि चेत् तदिमां कथां कथयामि शृणु ।

अस्ति गौर्या तपसा परितुष्टतेन शम्भुना अस्सामान्य-
गुणोत्कर्षलुब्धेनैव स्वयं निर्मिता भोगवत्यमरावत्योस्तृतीया
उज्जयिनी नाम पुरी । यस्यामुदारमुल्लतिनः नानाभोगेन
उपहृतिः स्वर्गमपि न कामयन्ते । यस्यां वरयोषितां कुचेषु
कार्कश्यं, लोचनेषु चापलं, भ्रूषु भङ्गिः । यस्याञ्च निशामु-
तमः, कविवक्रोक्तिषु वक्रत्वं, दन्तिषु मदो, सुक्ताचन्दनप्रशाङ्गेषु
जाड्यमासीत् । तस्याञ्च चन्द्रप्रभो नाम राजा अभवत् । देव-
स्वामीति विश्रुतो बहुधनसम्पन्नः बहुयज्ञः बहुश्रुतश्च कश्चिद्विप्रः
तस्य अमात्य आसीत् । तस्य तनयश्चन्द्रस्वामी नाम कदाचित्
कामपि विक्षिप्तैः कृष्णसाराभैर्नैत्रैरिवाच्चैर्निरन्तरम् अत्र कम्
आश्लिथाम इति विपद्भिरिव वीक्षितां कोऽसौ अस्ति, यस्य
अलकापतेरपि श्रियं न हरामि इति द्यूतकृतां कलहस्वनैरुच्चै-
र्वदन्तीमिव द्यूतकारमहागोष्ठीं द्यूतेन क्रीडितुं ययौ । तां
प्रविश्य स क्रमात् तैः कितवैरुच्चैर्दीप्यन् वस्त्रादिकं हारयित्वापि
अन्यत् धनमहारयत् । यदा तु तद्धनं तैर्याचमानं नादात्
तदा सभिकेन सोऽवष्टभ्य लगुडैरताडयत् । लगुडाहतसर्वाङ्गः
स विप्रसुतः पाषाणमिव निश्चलम् आत्मानं मृतमिव कृत्वा
तस्थौ । तथैव च द्वित्रान् दिवसान् तस्मिन् तत्र अवस्थिते क्रूरः
स सभिकः तान् कितवानभाषत अनेन पाषाणकं स्थितं, तदेनं
कचित् अन्धकूपे नीत्वा क्षिपत, अहं युष्माकं एतद्देयं धनं
दास्यामि । इति तेनोक्ताः कितवास्तं चन्द्रस्वामिनम् उत्-
क्षिप्य कूपगवेषिणः दूरम् अरण्यं निव्युः । तत्रागत्य कश्चित्
वृद्धः कितवस्तानन्यान् एवमब्रवीत् अयं तावत् प्रायशो मृतः

तत् किमनेनाधुना कूपे क्षिप्तेन, तदिहैव एनमुज्झित्वा गत्वा
कूपे उज्झितं वक्ष्यामः । इति तस्य वचस्ते सर्वे तथेति प्रति-
पद्य तथैव तं त्यक्त्वा गताः ।

अथ गतेषु तेषु कितबेषु स चन्द्रस्वामी समुत्थितः तत्र शून्य-
सेकं शिवमन्दिरं विवेश । तत्र किञ्चित् समाश्रयस्य सुदुः-
खितश्चिन्तयामास हा कष्टं ! विश्वस्तोऽहं धूर्तः कितवैः मायया
सुषितः, तदीदृशः नम्रः पांशुधूसराङ्गः क्व यामि, पिता बन्धुः
सुहृद्वापि दृष्ट्वा किं मां वदेत् । तदिहैव साम्प्रतं स्थितोऽस्मि,
नक्तञ्च क्षुत्प्रशान्तये निर्गत्य कथमपि भोजनं प्रति यतिष्ये ।
इत्यालोचयतस्तस्य क्लान्तस्य दिगम्बरस्य मन्दोक्ततातपो रवि-
रुच्यक्ताम्बरो अस्ताचलमगात् । तावच्च भूतिलिप्ताङ्गः महाव्रती
शूलधरो हर इवापरः कश्चित्तापसः तत्राजगाम । स चन्द्र-
स्वामिनं दृष्ट्वा कोऽसीति पृष्ट्वा तस्मात् वृत्तान्तं श्रुत्वा च प्रणतं
तमवादीत् भद्र ! त्वं ममाश्रमं प्राप्तः क्षुत्क्लान्तोऽतिथिः,
तदुत्तिष्ठ कृतस्नानो मम भिक्षाभागमाहर । इति तेनोक्तश्चन्द्र-
स्वामी तमब्रवीत् भगवन् ! विप्रोऽहं कथं तव भिक्षाभागं
भोक्षे ? तदाकर्ण्य स सिद्धस्तापसः निजां मठिकां प्रविश्य
अतिथिवात्सल्येन दृष्टसम्पादिनीं विद्यां संस्मार । स्मृतोप-
स्थिताञ्च तां किं करोमीति वादिनीम् असुष्य अतिथे-
रातिथ्यं कुरुष्वेति शशास । तथा तथेत्युक्ते सहसा तत्र सोप-
वनम् अङ्गनाजनसहितं सौवर्णं पुरमुत्पन्नं स चन्द्रस्वामी ददर्श ।
विस्मितं तच्चाभ्येत्य तस्मात् पुरात् विलासिन्यः तं भद्र ! उत्तिष्ठ,
एहि स्नाहि भुङ्क्ष्व भज नः स्वामिनीम् । इति उक्त्वा अभ्यन्तरं
नीत्वा स्नापयित्वा अनुलिप्य परिधाप्य च अन्यत् वायमन्दिरं
निन्युः । तत्र च प्रविश्य स युवा एकां सर्वाङ्गसुन्दरीं धात्रा
कौतुकादिव निर्मितां कामपि वरारोहं ददर्श । तथा च समु-

त्थाय अर्धासनोपवेशितः दिव्यमाहारं विविधानि फलानि भुक्त्वा
 गृहीतताम्बूलः पथ्यङ्कशय्यायां तत्सम्भोगसुखेन निशामनयत् ।
 प्रातः प्रबुद्धश्च तत्र तमेव शिवालयं ददर्श, न तां दिव्याङ्गनां,
 नापि पुरं तत् तथाविधपरिच्छदयुतम् । ततः स समुद्विग्नो
 निर्गत्य मठिकायां स्निताननं पृष्टरात्रिवृत्तान्तं तं तापसं व्यजि-
 ज्ञपत् भगवन् ! त्वत्प्रसादात् रजन्यामहं सुखमुपितः, किन्तु
 तथा दिव्याङ्गनया विना मे प्राणा यास्यन्तीति । तदाकर्ण्य स
 तापसो हसन्नब्रवीत् इहैव तिष्ठ, पुनर्नक्तं तथैव ते सुखं भवि-
 ष्यति । इति तेन व्रतिना अभिहिते स चन्द्रस्वामी तस्य तापसस्य
 प्रसादात् प्रतिल्लपं तान् तान् भोगान् अभुङ्क्त । शनैश्च तस्य तं
 विद्याप्रभावं विदित्वा विधिचोदितः स चन्द्रस्वामी तं तापसं
 प्रसाद्य एकदा ययाचे भगवन् ! यदि सत्त्वं शरणागते मयि ते
 कृपा जाता, तदेतां विद्यां मे देहि, यस्या अयमीदृशः प्रभावः ।
 इति निर्वन्धात् प्रार्थयमानं तं स तापसः प्रत्यवादीत् भद्र ! एषा
 विद्या तव असाध्या, असौ अन्तर्जले साध्यते । तत्र चैषा जपतः
 साधकस्य विमोहाय तथा मायाजालं सृजति, यथा स सिद्धिं न
 लभेत । स हि जापकस्तत्र पुनर्जातं बालकमात्मानम् ईक्षते,
 ततो युवानं कृतदारं जातात्मजम् । ततः सुहृदयं मे, शत्रुरयं
 मम इति मिथ्या प्रपश्यति । न च इदं जन्म, नापि विद्या-
 साधने प्रवृत्तिं स्मरति यस्तु चतुर्विंशतिवर्षं तथा जपन् जन्म स्वं
 स्मृत्वा तत्तत् मायाविजृम्भितं विदित्वा तदवशो वक्त्रिप्रवेशं कुरुते
 स एव परमार्थतो जलोत्तीर्णः सिद्धविद्यां पश्यति । एषा च
 सुशिथ्यस्यैव सिध्यति, अस्थानार्पणात् गुरोरपि विनश्यति । मत्-
 सिद्धैव ते फले सिद्धे किं ते अमुनाग्रहेण । मम सिद्धिहानौ
 एषा तदैव विनङ्क्षति । एवं तपस्विनोक्तेऽपि स चन्द्रस्वामी
 शङ्कामि सर्वं मा तावदत्र भगवन् ! चिन्ताभूः, इति तं तापस-

सम्रवीत् । ततः स तापसः तस्मै तां विद्यां दातुं प्रतिपेदे ।
 आश्रितानुरोधेन किं हि न कुर्वन्ति साधवः । ततो नदीतीरं
 गत्वा स तापसस्तमब्रवीत् वत्स ! विद्यां जपन् यदा तां मायां
 दृष्टसि, तदा मम विद्यया बोधितो मायाग्निमेव प्रविशेः । अहं
 हि तवैव जपतो नदीतटे स्थास्यामि तावत् । इत्युक्त्वा शुचि-
 स्तमाचान्तं शुचिं चन्द्रस्वामिनं तां विद्यामध्यापयामास । तत-
 स्तस्मिन् गुरौ तीरस्थिते स चन्द्रस्वामी तं मूढा प्रणम्य सरभसं
 तां नदीमवततार । अवतीर्णश्च तस्यामन्तर्जले तां विद्यां जपन्
 सहस्रैव तन्मायया विमोहितो मिथ्या सर्वं जन्मवृत्तान्तं विस्मृत्य
 अन्यस्यां पुरि कस्यापि विप्रस्य पुत्रत्वेनोत्पन्नः शनकैर्वृद्धिं गतः
 कृतोपनयनोऽध्वीतविद्यः कृतदारश्च दुःखसुखसन्निवः क्रमात्
 सञ्जातापलः समभवत् । ततश्चात्र पुत्रदारस्नेहासक्तस्तत्तदा-
 चरन् बहरतिः पितृभ्यां बान्धवैश्च सह कियन्तं कालं तस्थौ ।
 इत्यं मिथ्याजन्मान्तरर्त्तेश्मनुभवतस्तस्य कालप्रबोधिनीं विद्यां
 कारुणिको गुरुरसौ प्रायुङ्क्त । स चन्द्रस्वामी जन्मान्तरगतः
 तद्विद्याप्रयोगेण सद्यः प्रबोधितः आत्मानं तच्च गुरुं स्मृत्वा तच्च
 मायाजालमवेत्य विद्यासाध्यफलमाप्तुम् अग्निप्रवेशाय उद्यतस्तौ-
 निषेधद्विष्टं हासगुरुबन्धुभिः पर्य्यवारि । तैश्च बहुधा वार्थ्यमाणो-
 ऽपि दिव्यसुखलोलुपः स सवान्धवः सृजितचित्तं नदीतीरमगात् ।
 तत्रागत्य च वृद्धौ पितरौ भार्यां बालापत्यानि च रुदन्ति दृष्ट्वा
 मोहात् पुनरचिन्तयत् कष्टं अनलं विशतो मे सर्वे इमे स्वजना
 स्त्रियन्ते, न च गुरोस्तद्वचनं सत्यं वा मृषा जानामि, तत् किं
 अग्निं प्रविशामि, उत गृहम् ? अथवा गुरोस्तद्वचः कथं मिथ्या
 तादृशप्रभावशालिनः ? तदग्निमेव प्रविशामि काममिति पर्य्या-
 लोच्य स चन्द्रस्वामी अग्निमेव प्राविशत् । प्रविश्य च अनुभूत-
 हिमस्पर्शो विस्मितः वङ्गेः शान्तभयः तस्मात् नदीतोयात् उल्याय

तस्मैवाप । तत्रोत्थाय स्थितं तं गुरुं दृष्ट्वा पादयोर्निपत्य पृच्छन्तं
 तं अग्निशैल्यान्तं सर्वं वृत्तान्तमवर्णयत् । ततः स गुरुस्तमुवाच
 वक्ष ! मन्ये त्वया कश्चिदत्र अपचारः कृतः, अन्यथा अग्निः कथं
 ते शीतो जातः ? एतस्या विद्यायाः साधने एतद्धि अदृष्टम् ।
 तदाकर्ण्य स चन्द्रस्वामी प्रावदत् भगवन् ! नात्र कश्चिन्मया-
 पचारः कृतः स्मर्यते । ततः स तद्गुरुः जिज्ञासुस्तां विद्यां
 सस्मर । न च सा तस्य वा तच्छिष्यस्य आविरभूत् । अथ
 तौ नष्टविद्यौ विषण्णौ ततो जग्मतुः । इति कथामाख्याय
 वेतालस्तं भूपं पप्रच्छ राजन् ! संशयमेतं मे छिन्धि केन हेतुना
 विहितेऽपि यथोद्दिष्टे कर्मणि विद्या तयोर्नष्टा ? एतदाकर्ण्य स
 राजा तं वेतालं प्रत्यवोचत् योगेश्वर ! जाने, भवान् मे कालं
 एवं क्षिपति, तदपि ते ब्रवीमि । दुष्करेणापि कर्मणैव पुरुषस्य
 न सिद्धिरभ्या, शुद्धेनैव कर्मणा । तत्रास्य मन्दस्य विप्रयून-
 क्षितं प्रशोधितमपि यत् विकल्पते स्म, तेनास्य विद्या सिद्धिं न
 गता, अस्थानदानाच्च गुरोर्विनष्टा । इति तस्य नृपस्य वाचं
 निश्रव्य स वेतालः पुनः स्वं निलयं प्रत्यपद्यत । राजापि
 अशिशिलयत् तमन्वेष्टुं धावति स्म ।

अथ जनविंशकथा ।

अथ राजा पुनः शिंशपातलं गत्वा वेतालं स्कन्धे आरोप्य
 तथैव प्रातिष्ठत्, वेतालोऽपि तं गच्छन्तं न्यगादीत् राजन् !
 अपरां हृदयां कथां ते आख्यामि श्रूयताम् ।

अस्ति वक्रोलकं नाम सुसुरोपमं पुरम् । तस्मिन् सूर्यप्रभो

नाम इन्द्रसमः भूपतिरासीत् । यः सौकर्योद्यतया मूर्त्या दत्ता-
नन्दो हरिरिव वसुधरामिमां समुद्धृत्य चिरं भुजे बभार । अस्य
च प्रभोः धूमासङ्गेषु अश्रुपातः शृङ्गारे मारसंज्ञापः हास्येषु हेम-
दण्डाः राष्ट्रेषु आसन् । इत्थं सर्वसम्पदाधारस्य तस्यैका
अनिर्वृतिरासीत् यदन्तःपुरिकासु स्थितास्तपि पुत्रो नोदपद्यत ।
अत्रान्तरे ताम्रलिप्तां पुरि धनपाली नाम धनवतामग्रणीर्महा-
वणिक् प्रतिवसति स्म । तस्य धनवती नाम एका कन्या विद्या-
धरीव शापात् सुरलोकाद्विच्युता समजनि । तस्यां योवनस्थायां
स वणिक् पञ्चतामवाप । तद्वनं सर्वं राजसाहाय्यात् तत्तगोत्र-
जैराक्रान्तम् । ततो हिरण्यवती नाम तस्य वणिजो गेहिनी
अप्रकटस्थितानि रत्नाभरणानि गृहीत्वा तया दुहित्वा धनवत्या
साकं दयादभयात् पलाय्य गुप्तं निशि गृहात् निर्ययी । सा
बहिरन्तश्च ध्वान्तेवान्वकारिता सुताहस्तावलम्बिनी कञ्चाल
पुरात् बहिः प्रायात् । तत्र सन्तमसे यान्ती विधियोगात् अल-
क्षितं शूलाग्रोपितस्थितं चोरज् अंसेन अताडयत् । स चौरः
मम जीवस्वदंसाग्रघटनया अधिकपीडितः, हा ! क्षते चार-
मेतस्य केन दत्तमित्यभाषत । ततः सा वणिग्बधूः कोऽसीति
भयात् पप्रच्छ । ताञ्च चौरः प्रत्युवाच अहं चौर इति सूचितः ।
अद्यापि शूले स्थितस्यापि पापस्य मे असवः नोत्क्रामन्ति ।
यदार्यै ! ब्रूहि मे का त्वं क्व च प्रयासीति । तदाकर्ण्य सा
वणिक्पत्नी सर्वं स्फोदयत् तस्माह स । तावच्च भगवान् श्वेत-
भानुः प्राचीमुखमुदभासयत् । ततो दिक्षु प्रकाशामु स चौरस्तां
वणिक्पुतां धनवतीं दृष्ट्वा तां तस्यातरमुवाच आर्य्य ! शृणु मे
एकां प्रार्थनां काञ्चनसहस्रं ते दास्यामि, त्वमिमां ते सुतां मह्यं
देहि । किमेतया दत्तया ते इति सखितं वदन्त्या तया अभि-
हिते स चौरः पुनस्तानीं वणिक्पुतां मे सतातुषः पुत्रः, च आनुरो-

लोकानश्नुते, तदेषा मदाज्ञया कुतश्चित् पुत्रं जनयेत्, स मे
क्षेत्रजः पुत्रो भविता । इत्यहमेतां प्रार्थये, तन्मे मातः ! सफल-
याभीषितम् । तदाकर्ण्य सा बणिग्योषित् लोभात् तथेति
प्रतिपद्य कुतोऽपि सलिलमानोय चौरस्य तस्य पाणौ सुतेयं मे
तुभ्यं दत्तेति अपातयत् ।

अथ स तद्बुद्धितरि यथोक्तामाज्ञां दत्त्वा तां बणिग्योषित-
मवादीत् गच्छ मातः ! अमुश्च वटस्य अधःखनित्वा तन्मे रक्षितं
स्वर्णसहस्रं गृहाण । गतासोश्च मे देहं युक्त्या दाहयित्वा
अस्थौनि तीर्थे निक्षिप्य च ससुता वक्रोलकं पुरं व्रज, तत्र
सूर्यप्रभे राजनि सौराज्यसुखिते जने निरुपद्रवनिश्चिन्ता यथेच्छं
स्थास्यसि । इत्युक्त्वा लुपितः तयोपाहृतं जलं पीत्वा शूलव्ययया
समुत्क्रान्तजीवितः समभवत् । ततः सा बणिकपत्नी गत्वा
तस्मात् वटवृक्षतलात् स्वर्णं गृहीत्वा ससुता सुगुप्तं भर्तुः सुहृदो
गृहमगात् । तत्र स्थित्वा च युक्त्या तच्चौरकलेवरं दाहयित्वा
तदस्थौनि च तीर्थेषु क्षेपयामास ।

अथान्येद्युर्गृहीतगुप्तार्था ससुता प्रयान्ती क्रमेण वक्रोलकं
पुरमाससाद् । तत्र वसुदत्तनान्नो बणिजः सकाशात् गृहमेकं
क्रीत्वा तया धनवत्या सुतया सह तस्मिन्नुवास । तस्मिन्चावसरे
विष्णुस्नामीति कश्चिदुपाध्यायस्तत्र वसति स्म । तस्य मनःस्नामी
नाम अतिरूपवान् कश्चिद् विप्रः शिष्योऽभवत् । स विद्याभि-
जनसम्पन्नोऽपि यौवनमत्तः तत्रत्यां हंसावलीं नाम विलासिनीं
चकमे । सा च सौवर्णदीनारशतपञ्चकं भाटिम् अन्वहमग्रहीत् ।
तावन्ति च धनानि अप्राप्य असौ विप्रयुवा नितरां चामवपु-
श्चिन्ताकुलोऽभवत् । एकदा सा बणिकसुता हर्म्यस्था तादृशं
चामकलेवरमपि अभिरामं तं युवानं दृष्ट्वा तद्रूपेणाकष्टचित्ता
भर्तुश्चौरस्य आदेशं स्मरन्ती मातरमुवाच अम्ब ! विप्रसुतस्यास्य

रूपयौवने विश्वस्य नथनामृतवर्षिणी पश्य । एतदाकर्ण्य सा तस्मिन् बद्धभावां तामवेत्य सा बणिकपत्नी व्यचिन्तयत् दुहित्वा मे भर्तुराज्ञया कश्चित् सुतार्थं वरणीयः, तस्मादेष एव किं नाश्चर्यते ? इत्यालोच्य कामपि चेटीं तमानेतुं व्यसृजत् । सा च चेटी विजने गत्वा तस्मै तत्सन्देशं शशंस । स च हिजयुवा व्यसनी तदाकर्ण्य तामभाषत यदि हंसावलीहितोः दीनारशतपञ्चकं मञ्चं दीयते, तदा एकां यामिच्छीं गच्छामि । इति तेनोक्तया चेद्या आगत्य तथैवोक्ता बणिकस्त्री तस्या हस्तेन तस्मै तद्वनं प्राहिणोत् । तदादाय मनःस्वामी तस्या दुहितुरावासं ययौ । आगत्य च स चकोर इव ज्योत्स्नां तां ददर्श ननन्द च । तया समं सम्भोगलीलया तां रात्रिं नीत्वा प्रातः सुगुप्तं निर्गत्य यथागतमगात् । सापि बणिकसुता तस्मात् सगर्भाभूत् ।

अथ कालेन सा सुलक्षणं पुत्रमसूत । तां सुतोत्पत्त्या परितुष्टां समाटकां निशि हरः स्वप्ने प्रदर्शितवपुरादिदेश हेम-सहस्रेण युक्तम् इमं शिशुं राज्ञः सूर्यप्रभस्य द्वारि नीत्वा मञ्चस्थं कृत्वा त्यज । एवं ते क्षेमं भवितेति समादिष्टा हरेण सा बणिकसुता तस्मात्ता च प्रबुध्य अन्योन्यमूचतुः तत्पुत्रस्तु भगवत्प्रत्ययात् तं राजद्वारं नीत्वा बालकम् । तावच्च तमपि सूर्यप्रभं पुत्रचिन्तासमुत्पन्नं नृपं स्वप्ने भगवान् वृषभञ्जस्तथैव समादिशत् राजन् ! उत्तिष्ठ सिंहद्वारि सकाञ्चनो बालकः तिष्ठति केनापि स्थापितोऽतिमुलक्षणः मञ्चस्थितः । तं द्रुतं गृह्णाण । इति शम्भुनादिष्टः स राजा प्रातः प्रबुध्य तथैव द्वास्थैः प्रविश्य विज्ञप्तः स्वर्णं निर्ययौ । दृष्ट्वा सिंहद्वारे सहैमचयं मञ्चस्थं शिशुं रेखाच्छ्रद्धाभ्रान्नाङ्गपाणिपादं शुभाकृतिं शम्भुना दत्तोऽयं समुचितः पुत्र इति सानन्दं ब्रुवन् स्वयं बाह्वभ्यां

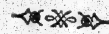
गृहीत्वा अन्तःपुरं विवेश । महोत्सवं कृत्वा च द्वादशेऽहनि
पुत्रं नाम्ना चन्द्रप्रभमकरोत् । इत्थं स राजपुत्रश्चन्द्रप्रभः
क्रमेण वपुषेव गुणौघेनापि आश्रितानन्ददायिना सर्वान् समनु-
रञ्जयन् शनैर्युवा सन् शौर्यौदार्यश्रुतादिभिरावर्जितप्रकृति-
मण्डलः पृथिवीभारवहनक्षमः समजायत ।

अथ सूर्यप्रभः पिता तादृशं तं दृष्ट्वा राज्ये अभिषिच्यैव
वृद्धो वाराणसीं ययौ । ततश्च तस्मिन् नयशालिनि तस्ये
पृथ्वीं शासति स राजा तत्र वाराणस्यां तोव्रतपसा तनुमजहात् ।
ततः स धार्मिको नरपतिः चन्द्रप्रभः पितृनिधनं श्रुत्वा अनुशोच्य
कृतक्रियः सर्वान् सचिवान् अभ्यधात् तातस्य केनापि नाह-
ममृणो भवितुं क्षमः, तथापि स्वहस्तेन अस्य एकां निष्कृतिं
ददामि, गङ्गायामस्य अस्थौनि नीत्वा क्षिपामि, गयाञ्च गत्वा
सर्वपितृभ्यः पिण्डं ददामि । एतत्प्रसङ्गेन च मे तीर्थयात्रा
भविष्यति । इत्युक्तवन्तं राजानं मन्त्रिणो व्यजिज्ञपन् देव !
न तावदिदं ते कर्तुं युक्तं राज्यं हि बहुच्छिद्रं पितुःपक्रिया
च ते पुरोहितेनापि सम्पद्यते । स्वधर्मपालनात् तीर्थयात्रा न
ते साधेयसी, बहुपापं क्व पान्यत्वं नित्यगुप्तः पार्थिवश्च क्व ?
इति मन्त्रिणां वचः समाकर्ण्य चन्द्रप्रभोऽब्रवीत् अलं विकल्पेन,
पितर्ये अवश्यमेव मया गन्तव्यम् । तीर्थानि च मया गन्तव्यानि
यावत् अहं शक्नोमि पश्चात् क्षणविनश्वरे शरीरे को वेत्ति किं
भावि, यावदहमागच्छामि तावत् युष्माभिः राज्यं रक्ष्यमिति ।
इत्थं राज्ञो निश्चयं श्रुत्वा मन्त्रिणस्तूष्णीमासन् । ततः स
भूपतिः सर्वं प्रयाणसञ्चारं सज्जं चक्रे । अथ शुभेऽहनि स
राजा स्नातो हुताग्निः ब्राह्मणानर्चयित्वा सज्जितं रथमास्थाय
प्रयतः शान्तवेगः सामन्तान् राजपुत्रान् पौरजानपदानपि
आसीमान्तानुयायिनः सन्निवर्त्य सम्भाष्य च ब्राह्मणैर्वाहनारूढैः

पुरोहितेन च सह प्रतस्थे । गच्छंश्च पथि विचित्रदेशभाषादि-
 विलोकनविनोदितः क्रमात् बहून् देशान् क्रामन् जाह्नवीं प्राप ।
 ददर्श च तां जलकल्लोलपङ्क्तिभिः जीवानां त्रिदिवारोह-
 सोपानपङ्क्तिं सृजतौमिव हिमवत्प्रभवां गौरीं प्रतीर्थया शम्भोः
 क्रीडया कृतकेशग्रहां देवर्षिगणवन्दिताम् । ततश्च राजा रथा-
 दवरुह्य यथाविधि कृतस्नानविधिः पितुः सूर्यप्रभस्य अश्वीनि
 गङ्गाभसि निचिच्छेप । तत्र च यथाविधि दानानि दत्त्वा कृत-
 आद्यो रथमारुह्य प्रस्थितः क्रमेण प्रयागं तीर्थमवाप । तत्र
 चोपोष्य कृतस्नानो आद्यदानादिकञ्च यथाविधि कृत्वा वाराणसीं
 जगाम । तस्याच्च त्रीणि दिनानि उपोष्य वृषभध्वजमर्चयित्वा
 गयां प्रति प्रययौ । क्रमेण नानाविधानि वनानि गिरौन् नदी-
 श्चातिक्रम्य गयाशिरः प्राप । तत्र विधिवत् भूरिदक्षिणं आद्यं
 विधाय गयाकूपे पिण्डं ददतोऽस्य पिण्डमादातुं त्रयो मानुष-
 पाण्यः समुत्तस्थुः । तदवलोक्य स राजा विभ्रान्तः किमेत-
 दिति विस्मृढमतिः कस्मिन् पाण्यौ पिण्डं क्षिपामीति निजान्
 ब्राह्मणानुवाच देव ! अयं तावदेकश्चौरस्य पाणिर्निश्चितं यस्मिन्
 लोहमयः शङ्खुर्दृश्यते, द्वितीयश्च करोऽयं ब्राह्मणस्य, यतो
 धृतपवित्रो दृश्यते, तृतीयश्चायं पाणिर्महाराजस्य साङ्गुलीयः
 सुलक्ष्णो विभाव्यते । तत्र विज्ञो वयं कायं पिण्डो निच्छेद्यः,
 किमिदं भवेदिति । इति तैर्हिजैरुक्तो राजा निश्चयं कर्तुं
नाशकत् । इति विचित्रां कथामाख्याय वेतालः स्वान्मस्थित
 एव प्रपञ्च राजन् ! कस्मिन् हस्ते स पिण्डो देय इति संशयं
 क्षिन्वि, स्मर्यतां त्वया प्राक्कनः समय इति । राजाब्रवीत्
 वेताल ! यतोऽसौ राजा चन्द्रप्रभः चैवजः चौरस्त्वैव पुत्रः,
 नान्ययोः, तस्मात् चौरहस्ते एव स पिण्डो देयः । विप्रस्य
 जनकस्यापि स पुत्रो न भवितुमर्हति, तेन हि धनैव एकां

रजनीम् आत्मा विक्रीतः । राज्ञः सूर्यप्रभस्यापि संस्कारदान-
वर्धनादिभिः असौ पुत्रो भवेत् । यदि तत्कृते मन्त्रस्थस्यास्य
स्वर्णसञ्चयो न प्राप्येत । राजा सूर्यप्रभो न्यस्तधनेनास्य वर्ध-
नादिकमकरोत् । तस्मात्ता यस्य हस्ते समर्पिता, यस्या-
ञ्जया राज्ञस्तस्य चन्द्रप्रभस्य जननं, यस्य च तत् निखिलं
धनं तस्मात्ता समासादितं, तेनैव विप्रसुतात् वीजं क्रीतं,
तस्यैव चौरस्य स द्वेद्वजः पुत्रः, तस्मात् तस्यैव हस्ते
पिण्डो देय इति मे मतिः । इत्याकर्ण्य स वेतालः पुनर-
लक्षितः नृपस्कन्धात् तमेव शिंशपातरुमाश्रयत् । राज्ञापि तथैव
निश्चलप्रतिज्ञस्तमन्वसरत् ।

अथ विंशकथा ।



ततः स राजा शिंशपान्तिकं गत्वा पुनस्तं वेतालं स्कन्धे
आरोप्य मौनी तथैव चचाल । वेतालोऽपि स्कन्धवर्ती तं मौनि-
नमवलोक्य प्रोवाच । राजन् ! कस्तेऽयं निर्वन्धः, गृहं गच्छ,
रात्रिसुखं सेधस्व, कुम्भिचोस्तस्यान्तिकं मां नेतुं न ते युक्तं,
आग्रहातिशयश्चेत् तव, तदा पुनरिमां कथामाख्यामि शृणु ।

अस्ति चित्रकूटं नाम नगरम् । तत्रासीत् प्रणयिचक्षुषाम-
नृतासारवर्षी राजशिरोमणिश्चन्द्रालोको नाम । विद्वांसः यं
शीर्ष्यकरिणः आलानं दानस्योत्पत्तिनिकेतनं रूपस्य च विलास-
भवनं वदन्ति स्म । सर्वसम्पत्पूर्णस्यापि तस्य सदृशीं भार्याम-
प्राप्तवतस्तस्य हृदि महानुद्देगः समभवत् ।

एकदासौ राजा उद्देगविन्नेदाय अश्वीयसेनिकपरिवृतो

सुगयायै महाटवीं जगाम । तत्र निरन्तरैः शरैः वराहवृन्दानि
 क्षामलानि तमासीव रविः करैः भिन्दन् समरदुर्मदान् सिंहान्
 शरश्यासु शाययन् शरभांश्च पर्वतोपमान् कुलिशकर्कशप्रास-
 पातैः पातयन् विचचार । इत्थं सृगानन्विथन् तीव्रपाणिं प्रहा-
 रेण वाजिनं शृशं ताडयामास । स च वाजी कशाघातेन पाणि-
 घातेन च गाढं ताडितो विषमं समञ्चागणयन् क्षणात् वाताधिक-
 क्षेपेन तं भूपं वनान्तरं नयन् दश योजनानि अतिक्रमयामास ।
 इत्थं बाहे चलिते राजा दिङ्मोहमुपेत्य भ्रमन् श्रान्तः आरात् एकं
 विपुलं सरो ददर्श । तत्र गत्वा च तुरगं विपर्याणं कृत्वा स्नात-
 पोतं तरुच्छायासु कतिपयान् यवसान् तस्मै दत्त्वा च स्वयं कृत-
 स्नानः सलिलं पिबन् विगतश्रमो रम्येषु तत्तत्प्रदेशेषु दृष्टिं
 निक्षिपन् एकस्मिन् अशोकतरोरधस्तात् कामपि आमुक्तपुष्पा-
 भरणां वस्त्रालांशुकशोभिनीं बद्धमुग्धजटाजूटसविशेषमनोरमां
 सखीद्वितोयाम् आश्चर्यरूपां मुनिकन्यां ददर्श । चिन्तयामास
 च कामशराहतः, केयम् ? किंस्वित् सावित्री सरसीषु स्नातुमा-
 गता ? आहोस्वित् स्वामिविभ्रष्टा गौरी पुनस्तपः कर्तुं प्रवृत्ता ?
 किंवा दिवातनीं कान्तिं प्रेप्सुम् इन्द्रोः श्रियं धृतव्रताम् ?
 तदेनामुपसृत्य वार्त्तामुपलप्से इत्यालोच्य शनैस्तस्याः समीप-
 माययौ । सापि तमायान्तं दृष्ट्वा तद्रूपेण समाकृष्टचित्ता प्रारब्ध-
 पुष्पस्रक्सद्बहस्ता व्यचिन्तयत् कोऽयमौदृक् अस्मिन्नरण्ये,
 विद्याधरः कोऽपि वा, चरितार्थं ममाद्य दृशौ, इत्थं वितर्क्य
 त्वपया तिर्यक् पश्यन्ती उत्थाय सोरुस्तम्भापि गन्तुं प्रावर्त्तत ।
 अथ राजा तामुपेत्यान्नवौत् सुन्दरि । प्रथमदृष्टस्य दर्शनमात्रा-
 र्थिनः दूरागतस्य जनस्य स्वागतादिकमास्तां कोऽयमाश्चमिधर्मः
 यदेतस्मात् पलाय्यते । इति तेन राज्ञाभिहिते विचक्षणा तदीया
 सखी तत्र राजानमुपवेश्य अतिथिसत्क्रियामकरोत् । अथ

राजा तां सविनयमप्राचीत् भद्रे ! अनया तव सख्या कः पुण्य-
 वान् वंशः अलंक्रियते ? कानि वास्याः कर्णरसायनानि नामा-
 चराणि ? कथं वा अनया कुसुमसुकुमारमिदं वपुः ईदृशे वयसि
 तापस्या वृत्त्या विजने कदर्थीक्रियते ? एतत् राजवचनमाकर्ण्य
 सुखी तं प्रत्यभाषत महाभाग ! एषा महर्षेः कण्वस्य कन्यका
 मेनकासम्भवा आश्रम एव वर्जिता इन्दौवरप्रभा नाम । अस्मिन्
 सरसि पितुरनुज्ञया स्नातुमागता । इतो नातिदूरे अस्याः पितु-
 राश्रमः । इत्यभिहितो राजा सम्यग्दृष्टः तुरङ्गममारुह्य तां
 कन्यां याचितुं महर्षेः कण्वस्याश्रममगात्, प्राविशच्च विनीत-
 वेशस्ताम्राश्रमं वह्निःस्थापितवाहः । प्रविश्य च राजा जटावल्ल-
 धरैः पादपैरिव तापसैः परिवृतं तेजसा चन्द्रमिव आह्लादिनं
 तम् ऋषिं कण्वमप्राचीत् । दृष्ट्वैवोपेत्य तं पादयोर्ववन्दे । सो-
 ऽपि ज्ञानी मुनिः कृतातिथ्यं विश्रान्तं तमभाषत वत्स ! चन्द्रा-
 लोका ! शृणु यदहं वच्मि ते हितम् । संसारेऽस्मिन् प्राणिनां
 मृत्युभयं यादृक् तदहं जानामि । तत् निरर्थकं कथमिमान्
 मृगादीन् हंसि ? भीतरचार्यमेव धात्वा क्षत्रस्य शस्तं कृष्टं,
 तत् धर्मेण प्रजा रक्ष, कण्टकान् समुच्छूलय । हस्त्यश्वादिभिः
 साधनैः चलां लक्ष्मीं साधयितुं यतस्व, राज्यसुखं भुङ्क्ष्व, दानं
 देहि, दिक्षु यशांसि विकिर, कृतान्तक्रीडितं मृगयाव्यसनं
 परित्यज यत्र हन्तुर्हन्यमानस्य च तुल्यप्रमादितास्ति, तेन
 बह्वनर्थेन अनेन व्यापारेण किम् ? पाण्डोर्नृपस्य वृत्तं त्वया
 किं न श्रुतम् ? एतदाकर्ण्य मुनिवचनं कार्य्यज्ञो नृपः सम-
 भिनन्द्य प्रत्यभाषत भगवन् ! अनुशिष्टोऽस्मि, महान् अनुग्रहो
 मे कृतः अनेन अनुशासनेन । अद्य प्रभृति मृगयानिवृत्तो-
 ऽभव, प्राणिनो निर्भयाः सन्तु । तदाकर्ण्य मुनिरब्रवीत्
 तुष्टोऽस्मि तवामुना प्राणिष्वभयदानेन, तदौषितं वरं वृणीष्व

इति । ततः स कालज्ञो नृपतिरब्रवीत् भगवन् ! प्रसन्नोऽसि चेत्, सुतामिन्दोवरप्रभां मद्यं देहि । इत्यर्थितः स मुनिस्तस्मै स्नातगतां तामप्सरःसम्भवां कन्यां प्रददौ । ततः कृतविवाहः मङ्गलालङ्कृतः तां मुनिपत्नीकृतप्रसाधनाम् उद्वाप्यैस्तापसैरानि-
जायमात् कृतानुयात्रां तामिन्दोवरप्रभां भार्यामादाय वाजि-
नमारुह्य राजधानीं प्रतस्थे ।

एतस्मिन्नन्तरे दूराध्वगमनक्लान्तं तं नृपं वीक्ष्य भगवान् सहस्ररश्मिः खिन्न इव अस्ताचलशिरसि समुपाविशत् । दृष्ट्वा च रात्रभिसारिका मृगनेत्रा क्रमादुद्रिक्तमन्त्रया ध्वान्तनील-
पटप्रावृता । तस्मिंश्चावसरे राजा जलाशयतीरवर्त्तिनं शाखा-
पल्लवसंच्छन्नशङ्खलश्यामलस्थलम् अश्वत्यपादपं दृष्ट्वा इह रात्रिं
वसामि इति मनसि अकरोत् । ततस्तुरगादवतीर्थं तस्मै
वाजिने लणोदकं दत्त्वा वाप्यास्तस्याः सलिलानि पीत्वा प्रियया
सह विश्रामम् । तत्कालञ्च शशलाञ्छनः सरागः तिमिरां-
शुकहारौ समाक्रम्य प्राच्या मुखं चुचुम्बे चन्द्रकिरणैः समाश्लिष्य
प्रसाधिता वीतमानावकाशाः शेषाश्च दिशो विरेजुः । अत्रा-
न्तरे लतागुल्मविवरप्रसृतैरैन्दवैः रत्नदीपाभैः करैस्तुल्यमूले
अवभासिते स राजा तामिन्दोवरप्रभां नवसङ्गमरसोल्लासासा-
श्लिष्य सुरतोत्सवं सिषेवे । विस्त्रंसयामास च तस्यास्त्रपामिव
नीवीम् । खण्डयामास च दशनैस्तस्या मुग्धभावमिवाधरम् ।
रचयामास च यौवनद्विपकुम्भयोः तस्याः कुचयोः सद्गुणव-
नक्षतमाला इव नखक्षतानि । चुचुम्बे च मुहुः सर्वतो लावण्या-
मृतनिखन्दमिव पिबन् मुखं कपोलौ नयने च । इत्थं तथा
सह निधुवनक्रीडया तत्र तां निर्गच्छणमिवानयत् ।

अथ प्रातः समुत्थाय कृतसान्ध्यविधिः स्वसैन्यानुसन्धानाय
तथा कान्तया सह प्रयातुमुत्सुकोऽभवत् । तावच्च रजन्यां

विभुसकमलिनीशोभं भियेव अस्ताचलकुहरप्रलीनं ध्वस्ततेजसं
 निशापतिं हन्तुकाम इव क्रोधादाताम्रतररोचिणि प्रसारितकरै-
 रुत्क्षिप्तचन्द्रमण्डले विवस्वति अकस्मात् विद्युत्पिण्डजटः
 कज्जलश्यामलः कालमेघ इव कश्चित् अन्वमालाहृतोत्तंसः
 केशयज्ञोपवीतो ब्रह्मराक्षसः नरशिरोमांसं खादन् कपालेन
 शोणितं पिबन्श्च समाजगाम् । स अट्टहासं विमुच्य क्रुधा अग्निं
 वसन्निव दंष्ट्राकरालो राजानं तं निर्भर्तुं सन्नब्रवीत् पाप ! ज्वाला-
 मुखं नाम मां ब्रह्मराक्षसं विद्धि ! एष चाश्वत्यो मे निवासः
 देवैरपि न लङ्घ्यते । सोऽयं त्वया स्त्रिया सह समाक्रम्य परि-
 भुक्तः, तद्विनयमिदानीं भुङ्क्त्व, दुराचार ! एषोऽहं कामोप-
 हतचेतसः ते हृदयमुत्पाप्य भोक्ष्य शोणितञ्च पास्यामि । तदा-
 कण्ठं तच्च घोरं राक्षसमवध्यमवेक्ष्य दृष्ट्वा च कान्तां भय-
 विह्वलां, भयात् राजा सविनयमवादीत् अजानता मया ते अप-
 राधं तत् क्षमस्व, तवाश्रमेऽहमतिथिस्त्वां शरणं गतः ।
 दास्यामि च ते ईप्सितं पुरुषं पशुम् । येन ते हस्तिर्भविता,
 तत् प्रसीद क्रोधं परिहर इति राज्ञो वचनमाकर्ण्य स ब्रह्म-
 राक्षसः शान्तकोपः अस्तु को दोष इति विविच्य प्रत्यभाषत
 राजन् ! यः सप्तवर्षीयः महासत्त्वः विवेकवान् ब्राह्मणपुत्रः
 स्नेच्छया त्वदर्शमात्मानं दद्यात्, यच्च हन्यमानं तस्मात्ता हस्तयोः
 तत्पिता च पादयोः सुदृढं महीतले सन्निवेश्य अवष्टभाति,
 सप्तदिनाभ्यन्तरे तादृशं पुरुषं स्वयं खड्गप्रहारेण मद्यमुपहारी-
 करोषि चेत् तदा ते इमं न्यक्कारं क्षमिष्ये, अन्यथा त्वां सपरि-
 च्छेदं सद्यो नाशयिष्यामि । श्रुत्वैतत् स राजा भयात् तथेति
 प्रतिपद्ये । सोऽपि ब्रह्मराक्षसः तत्क्षणम् तिरोबभूवे ।

अथ राजा चन्द्रालोकस्तथा इन्द्रीवरप्रभया सह हयारूढः
 सुदुर्मता इतस्ततः सैन्यानि विचित्रान् प्रायात् । अहो ! अहं

सुगयया मदनेन च विमोहितः अकाण्डे पाण्डुरिव विनाशं
गतः, अस्त्र रक्षसः तादृशः उपहारः कुतो लभ्यते ? तदिदानीं
निजमेव नगरं यामि, पश्यामि किं भावि । इति ध्यायन् सः
समन्तात् अन्विष्यन् स्वसैन्यं स्वनगरं चित्रकूटञ्च प्राप । तत्र
अनुरूपभार्यालाभेन परितुष्टाभिः प्रकृतिभिः मञ्जोत्सवे विहिते-
ऽपि अन्तर्गतविषादस्य तस्य दुःखदुःखेनैव दिनशेषो व्यपगतम् ।
द्वितीयेऽहनि स रहसि मन्त्रिभ्यः तं सर्वं वृत्तान्तमाचचक्षे ।
तेषाञ्चैकः सुमतिर्मन्त्री प्रत्यब्रवीत् देव ! विषादस्ते माभूत्,
अहमन्विष्यन् तादृशमुपहारमान्नेष्यामि, विचित्रा हि मेदिनी ।
एवं राजानमाखास्य स मन्त्री सौवर्णीं शिशुप्रतिमामकरोत् ।
यः सप्तवर्षदेशीयः विप्रपुत्रः सत्त्ववान् आत्मानं मातापित्रो-
रनुज्ञया ब्रह्मरक्षसः उपहाराय प्रयच्छति, यश्च हन्यमानस्ताभ्यां
मातापित्रभ्यां हस्तपादे प्रगृह्यते, राजा तत्पित्रोरुप-
कारार्थं ग्रामशतसहितां रत्नयुक्तामिमां सौवर्णीं प्रतिमां तस्मै
दास्यति । इति तां शिशुप्रतिकृतिं भ्रामयन् स मन्त्री अजस्रं
पटहोद्घोषणमकारयत् ।

एतदाकर्ण्य एकस्मिन्नग्रहारे कश्चित् द्विजशिशुः सप्तवर्ष-
देशीयोऽपि अतिधोरः अङ्गुताकृतिः बाल्येऽपि सदा परहिते रतः
प्रजानां पुण्यपरिपाक इव भूर्चिमान् उद्घोषकान् प्रोवाच भद्राः !
युष्मदर्थे अहमात्मानं ददामि, तिष्ठत, पितरौ बोधयित्वा द्रुतमा-
मच्छामि । इति तानभिधाय तैश्चानुमतः स बालः गृहं गत्वा
रक्षिताञ्जलिः पितरावब्रवीत् अस्व ! तात ! अहं सर्वसत्त्वार्थं
एतं विनश्यत् देहं ददामि, तन्नामनुजानीतं, इमाञ्च राजदत्तां
हेमरत्नमयीं ग्रामशतान्वितां आत्मप्रतिकृतिं गृहीत्वा वां वित-
रामि, एवं सति मम युष्मदानृण्यं परार्थं च सिध्यति । युवाञ्च
चिरमदग्निद्वौ बहून् पुत्रानवाप्सरथः । इति वादिनं तं सहसा

तौ पितरौ अवोचतां पुत्र ! किमेतद् भाषसे ? वीतेन किं
 क्षुभितोऽसि, किंवा ग्रहग्रहीतोसि अन्यथा कथमेवं प्रलपसि । को
 हि अर्थः शिशुं घातयेत् । कश्च शिशुः देहं दद्यात् । एतत् पित्रो-
 र्वचः श्रुत्वा स बालः पुनरुवाच नाहं बुद्धिमोहात् ब्रवीमि, शृणुतं
 मे अर्थवत् वचनम् । अवाच्याशुचिपूर्णे सुगुप्तिं दुःखक्षेत्रं शरीर-
 मिदम् अचिरात् विनाशि, तदेतेन अत्यसारेण यदि किञ्चित्
 सुकृतमुपाज्यते, तदेव अस्मिन् संसारे सारमिति बुधैरुच्यते
 सर्वभूतोपकारादन्यत् किमस्ति सुकृतम् ? तत्रापि पित्रोर्भक्ति-
 श्चेत् साध्यते तदा देहादन्यत् किमिव अधिकं सम्पत्स्यते ?
 इत्येवं धीरवचनैः सुदृढनिश्चयः स शिशुः शोचन्तौ पितरौ
 स्वमनीषितमङ्गीकारयामास । गत्वा च राजभृत्येभ्यः तां हिर-
 र्मयीं शतग्रामशासनसहितां आनीय ताभ्यां पितृभ्यां प्रददौ ।

अथ तान् राजभृत्यान्ग्रतः कृत्वा स बालकः पितृभ्याम-
 न्वितः चित्रकूटं नगरं प्रति प्रायात् । तत्र प्राप्तं अखण्डित-
 तेजसं तं बालकं रचारत्नमिव दृष्ट्वा नृपतिः भृशं ननन्द, तच्च
 रचितमाल्यविलेपनं गजपृष्ठमारोप्य सपितृकं तत् ब्रह्मराक्षसः
 सदनं निनाय । तत्र तस्याश्वत्थस्य पार्श्वतः मण्डलमालिख्य
 पुरोहितेन कृतपूजेन वज्री हुते स ब्रह्मराक्षसः मुक्ताट्टहासः
 स्वाध्यायं पठन् घूर्णन् रक्तासवक्षीवः मुहुः श्वसन् जृम्भमाणः
 नेत्रैर्ज्वलन् दिशः देहच्छायया अन्धकारिताः कुर्वन् ज्वालामुखो
 महारौद्रदर्शनः प्रादुरभूत् । ततो राजा तं दृष्ट्वा विनोतः प्राब्रवीत्
 भगवन् ! अयं तव अभिमतो नरोपहारः समानीतः, अद्य स
 सप्तमो दिवसस्ते प्रतिज्ञायाः । तत् प्रसीद गृहाण इममुपहारं
 यथाविधि । इति राज्ञार्थितः स ब्रह्मराक्षसः जिह्वया सूक्ष्मी
 लिङ्गं तमुपहारभूतं विप्रसृतमवलोकयामास । क्षणे च तस्मिन्
 स बालो महासत्त्वो हृष्टो व्यचिन्तयत् अनेन स्वदेहदानेन यन्मया

सुकृतम् अर्जितं तेन मे स्वर्गो वा निरुपक्रियो मोक्षो माभूत्,
जन्मनि जन्मनि मे परार्थो देहो भूयात् । इति तस्मिन् चिन्तय-
त्येव क्षणात् पुष्पवृष्टिमुचां देवानां विमानैः नभस्तलमापूर्यत ।
अथ तस्य ब्रह्मरक्षसः पुरतः स्थापितं तं बालं माता करयोः
पिता चरणयोरग्रहीत् । ततो यावत् खड्गमाकृष्य राजा तं
जिघांसति तावत् स शिशुस्तथा जहास यथा स ब्रह्मराक्षसास्ते
सर्वे स्वं स्वं कर्म त्यक्त्वा तन्मुखप्रेक्षिणः कताञ्जलयः प्रह्लादा-
भवन् । इति विचित्रां कथामाख्याय स वेतालस्तं पुनरब्रवीत्
राजन् ! तेन बालकेन तादृशे तस्मिन् प्राणान्तसमये यत् हसितं
तस्य को हेतुः ? महदत्र कौतुकं मम यदि न वक्ष्यसि जान-
त्रपि, तदा ते मूर्खा दशधा विदलिष्यति । एतदाकर्ण्य स
राजा तं प्रत्यभाषत शृणु तस्य शिशोर्हर्षे अभिप्रायम् । यो हि
दुर्बलो जन्तुः भये प्रत्युपस्थिते प्राणार्थं मातरं पितरं तदभावे
राजानं त्राणार्थं विधात्रा निर्मितम् एषाञ्चालाम् देवतामा-
क्रन्दति, तस्य एकोऽपि एतेषु आश्रयो भवेत्, अस्य तु सर्वमेव
अन्यथा जातम् । पितृभ्यां हस्तपादं रुद्धं तयोरर्थतृणया ।
राजा च आत्मानं त्रातुं स्वयं हन्तुमुद्यतः । ब्रह्मरक्षः दैवत-
मपि तस्य भक्षणार्थमुपस्थितम् । अध्रुवस्य अन्तविरमस्य आधि-
व्याधियुक्तस्य देहस्यार्थं विमूढानामीदृक् विडम्बनं यत्र ब्रह्म-
विष्णुरुद्रादयोऽपि अवश्यं विनाशिनः तत्रैषाम् ईदृशानां शरीर-
स्थैर्यवासना कापि ? एतत् मोहवैचित्र्यमेषां दृष्ट्वा वाञ्छितं
सिद्धञ्च मत्वा आश्चर्यहर्षोदयात् स द्विजशिशुर्जहास । इति
राजवचनमाकर्ण्य स वेतालः तस्य स्कन्धात् भूयोऽपि स्वकं
निलयमाससाद । राजापि दृढसङ्कल्पस्तमनुययौ । अश्वो-
निघोनामिव सतां हृदयमक्षीभ्यं हि ।

अथ एकविंशकथा ।

अथ राजा पुनः शिंशपामूलं गत्वा तं वेतालं स्कन्धेनादाय सत्वरं प्रतस्थे । तच्च प्रस्थितं दृष्ट्वा स्कन्धवर्त्ती स वेतालः प्राब्रवीत् राजन् ! उद्गाढकन्दर्पमिकां कथां शृणु कथयामि ।

अस्ति अमरावतीव पुरा सुकृतिनां दिव्यश्रुतानां कृते धावा विहिता विशाला नाम पुरी । तस्यामासीत् सच्चक्रनन्दनः श्रीमान् आक्रान्तबलिराजकः पद्मनाभ इति विश्रुतो नृपतिः । तस्मिंश्च राजनि तस्यां नगर्यां महाबणिक् अर्थदत्तो नाम धनैर्द्विजितधनपतिः प्रतिवसति स्म । तस्य अनङ्गमञ्जरीति एका सुता उदपद्यत । यया सुरसुन्दरीप्रतिकृतिर्धावा दर्शिता । तेन बणिजा ताम्बलिमिनिवासिने मणिवर्मनाम्ने बणिजे सुता सा प्रदत्ता । एकापत्यतया चातिवत्सलः स बणिक् तां भर्तृयुक्तां कन्यामनङ्गमञ्जरीं न तत्याज । स तु मणिवर्मा रोगिणः कटुतिक्तमौषधमिव तस्या अनङ्गमञ्जर्याः द्वेषो बभूव । भर्तुस्तु तस्य सा सुन्दरी जीवितादपि कृपणस्य सुचिरसञ्चिता समृद्धिरिव प्रियतराभूत् ।

एकदासौ मणिवर्मा उत्कण्ठया पिलोरन्तिकगमनाय ताम्बलिमिं प्रातिष्ठत । ततो दिनेषु गच्छत्सु तीक्ष्णसूर्यांशुसायकैः प्रोषितानां निरुद्धमार्गः निदाघकालः समुपस्थितः । वसन्तविरहात् ककुर्भा मुखनिःश्वासा इव मल्लिकापाटलामोदमेदुरा भरतो वान्ति स्म । पवनोद्धूता रेणुराजयः तप्तया भुवा घनागमायेव गगनं प्रहिता दूत्य इव समुत्पेतुः । दिवसा अपि कठोरातपतापिता आकाङ्क्षिततरुच्छायाः पथिका इव चिरेण

यान्ति स्म । निशा च चन्द्रांशपाण्डुरच्छायाः गाढाश्लेषसुखप्रदं
हेमन्तं विना अतिदुर्बलतां ययुः । एतस्मिन् समये चन्दनानु-
लिमाङ्गी परिहिततनुवसना स्वगृहवातायनस्थिता अनङ्गमञ्जरी
कमपि आसेन सुहृदा सहितं भयं युवानं रतिप्राप्तये सञ्चरन्तं
नवोत्पन्नं स्मरमिव कमलाकर-नामानं राजपुरोहितसुतं ददर्श ।
सोऽपि कमलाकरः इन्दोरिव मूर्त्तिमुपरिस्थितां तां कान्तां दृष्ट्वा
सानन्दः कुमुदाकरतामभजत । तदा तयोर्यूनोरन्योन्यावलोकनं
स्मरस्य गुरोरनुज्ञया अचूर्णं मनःसंवलनमभूत् । इत्थं तां दृष्ट्वैव
स कमलाकरः सद्यो मदनाविष्टः सुहृदा तेन कथञ्चित् स्वं भवन-
मनीयत । सा चानङ्गमञ्जरी तथैव मन्मथमोहिता सख्या
मुखात् तन्नामधामनी श्रुत्वा तयैव सह शनैः वासकं विवेश ।
तत्र तं कान्तं सञ्चिन्तयन्ती कामज्वरातुरा शयनीये केवलं
लुठन्ती किमपि नापश्यत् नाप्यशृणोत् ।

इत्थं गतेषु दिनेषु दिनेषु सत्रपा सभया विरहेण क्लृप्त-
पाण्डुरा दुष्प्रापप्रियसम्भोगनिरास्था नक्तमेकदा गवाक्षप्रेरित-
करेण्दुना आकृष्टेव सुप्ते परिजने निर्गत्य मरणनिश्चया स्व-
गृहोद्यानवापीं तरुतलवर्त्तिनीमगात् । तत्र पित्रा कृतप्रतिष्ठां
कुलदेवतां चण्डीं समुपेत्य प्रणम्य सुत्वा च व्यजिज्ञपत् देवि !
अस्मिन् जन्मनि चेत् न मया कमलाकरः पतिः प्राप्तः, तदा
अन्यस्मिन् जन्मनि स मम पतिर्भूयादिति प्रार्थ्य तस्या देव्याः
पुरतः अशोकपादपे स्तोत्ररीयेण पाशं विरचयामास । तावच्च
तस्याः सा आम्ना सखी प्रबुध्य वासके तामदृष्ट्वा चिन्वती देवात्
तदुद्यानमगात् । तत्र चागत्य तां गले पाशं योजयन्तीं दृष्ट्वा
मा मा इत्युक्त्वा प्रधायैव तस्यास्तं पाशमच्छिनत् । सापि तां
हृतपाशां निजां सखीं प्राप्तां दृष्ट्वा अतिदुःखिता भूसौ पपात ।
ततश्च सख्या तया समाखासिता पृष्ट्वा च दुःखहेतुं समुत्थाय

तामकथयत् सखि मालति ! दुर्लभे तस्मिन् प्रियसङ्गमे पित्रादि-
परतन्त्राया मे मरणात् परं सुखं नास्ति । इति ब्रुवाणा भृशमन-
ङ्गशराग्निज्वलिता नैराश्यानिश्चयवती मोहं जगाम । हा कष्टं
स्मरस्य शासनं तथा दुर्लङ्घ्यं यथा इयमेतां दशां नीता इति विल-
पन्ती सा मालती सखी तां शीताम्बुपवनादिभिः शनैराश्वासया-
मास । चकार चास्याः तापोपशान्तये नलिनीदलैः शय्याम् । ददौ
हृदये तुहिनशीतलं हारम् । ततः सा अनङ्गमञ्जरी लब्धसंज्ञा
शनैः तां सखीम् उद्वाप्यां प्रोवाच सखि ! हारादिभिः नायं मे
अन्तर्दाहः प्रशम्यति । यदि मां जीवितामिच्छसि तदा सुयुक्त्या
तेन कान्तेन मां योजय । एवं वादिनीं तां स्नेहाद्रां मालती
प्राब्रवीत् सखि ! प्रायेणाद्य निशा गता, तत् प्रातरिव इह तं ते
प्रियतमं सङ्केतेन आनेष्यामि । तस्मादालम्ब्य धृतिमधुना स्व
निवेशनं गच्छ । इत्युक्तवत्यै सख्यै सानङ्गमञ्जरी तुष्टा कण्ठादा-
कथ्य हारं पारितोषिकं दत्तवती । गच्छाव इदानीं स्वगृहं, ततः
प्रातः कार्यसिद्धये गन्तव्यं त्वया इति तां सखीमुपदिश्य सा
स्वमावासं प्राविशत् ।

अथ प्रातः स मालतिका केनाप्यनुपलक्षिता तस्य कमला-
कारस्य भवनं चिन्वती गत्वा तत्रोद्यानतरुमूले चन्दनार्द्रपद्मिनी-
दलशय्यायां स्थितम् एकेन रहस्यविदा सहृदया कदलीदलवीज-
नैराश्वासमानं कामाग्निना दंदह्यमानं तं कमलाकरमप्राचीत् ।
सा तु मम सख्या विना एतस्य इदृशी कामावस्था स्यात् न वेति
वेदितुं प्रच्छन्ना विनिश्चयं तस्यै । तावत् सुहृत् स कमलाकर-
मवादीत् मित्र ! क्षणमत्र मग्नोरमे उद्याने दत्तदृष्टिरन्तःकरणं
विनोदय, मा भृशं व्याकुलतां गमः । तदाकर्ण्य स सुहृदं तं
जगाद मम अनङ्गमञ्जर्या मनो हृतं तदिदं मदीये शरीरे एव
नास्ति कुतो विनोदयामि । स्मरेणाहं शून्यहृदयो बाणतूष्णी-

कृतोऽस्मि, तत् यथा तां मनश्चौरीं प्राप्नोमि तथोपायं विधत्स्व ।
इति तेनोक्ते सा मालती निःशङ्का सम्प्रहृष्टा समुपेत्य आत्मानं
प्रदर्श्य तमुवाच सुभग ! अनङ्गमञ्जर्या तवान्तिकं प्रहितास्मि,
निःशृष्टाहं ते सन्देशं ब्रवीमि । क एष शिष्टधर्मः, यत् हठात्
हृदयं प्रविश्य मुग्धाया मनः सुषित्वा गम्यते । चित्रमिदं तथापि
वामदृशा तया अधुना मनोहराय तुभ्यं देहोऽपि प्राणैः सह
दातुमिच्छते । सा हि सन्तप्तान् दिवानिशं हृदि ज्वलितस्य
कामाग्नेर्धूमानिव निःश्वासान् विमुञ्चति, मुहुश्चास्याः साञ्जना
वाष्पविन्दवः वदनाभोजसौरभलुब्धा मधुकराः इव सम्पतन्ति ।
तद् यदीच्छसि तत् उभयोः शिवं वच्मि । इति मालत्या
तथोक्तः कमलाकरः प्रोवाच भद्रे ! तवेयं वाक् विधुरावस्थां
बद्धभावाच्च मे प्रियां वदन्ती भयं करोति आश्वासयति च ।
तदेका त्वमेवात्र गतिः, तत् यथोपायं कुरुष्व । इति तेनोक्ते
मालती प्रत्यवोचत् अद्य तामनङ्गमञ्जरीं गुप्तं नक्तं स्वभवनोद्यानं
प्रापयिष्यामि त्वं तत्र वाञ्छतः तिष्ठेः । ततस्त्वां समुक्त्या तत्र
प्रवेशयिष्यामि, इत्थं युवयोः समागमो भविता । इति कथ-
यित्वा तं विप्रपुत्रमानन्द्य मालती कृतार्था गत्वा तामनङ्ग-
मञ्जरीम् अभ्यनन्दयत् ।

अथाङ्गा सह दिनपतौ सन्ध्यानुरागिणि क्वापि गते, वासवा-
शया खानने इन्दुतिलकेन प्रसाधिते पद्माकरं त्यक्त्वा श्रीरिदानीं
मां प्राप्तेति हर्षात् उत्फुल्लवदने विशदे कुमुदाकरे इसति स
कामी कमलाकरः प्रसाधिताङ्गः समुत्सुकः स्वैरं कान्तायास्तस्या
गृहोद्यानद्वारि समुपागमत् । मालती च तामनङ्गमञ्जरीं
कृच्छात् गमितवासरां युक्त्या तद् गृहोद्यानमागिनाय । आनीय
तां चूतशाखिनां तलेषु समुपवेश्य निर्गत्य तत्र तं कमलाकरं
प्रावेशयत् । स च प्रविश्य पान्य इव पत्नीघवनशपदपमथ्यवर्त्तिनीं

छायामिव तामनङ्गमञ्जरीमद्राक्षीत् । यावच्च स तामुपैति
तावत् सा दृष्ट्वैव प्रधाव्य कामावेशद्वतव्रीडा कण्ठे तं सहसा
ग्रहीत् । क यासि लब्धोऽसि मया मनस्तस्कर ! इत्यालपन्ती
तत्क्षणं सा प्रतिहर्षभरस्तब्धनिःश्वासा पञ्चतामगात् घपात
महीपृष्ठे वातरुग्णा लतेव, विचित्रं वत कामस्य विषमः क्रमः ।
तदशनिपातमुग्रं दृष्ट्वा स कमलाकरः सद्यः हा ! हा ! किमेत-
दित्युक्त्वा मूर्च्छितो निपपात । क्षणेन च लब्धसंज्ञस्तां प्रिया-
मङ्गमारोप्य आलिङ्गन् परिचुम्बन् बहु विलपञ्च तथा दुःखाति-
भारेण प्रसङ्ग न्यपीड्यत यथा तस्यापि तदा हृदयमस्फुटत् ।
अथ तौ तथा क्षीणौ दृष्ट्वा रजनी ह्रिया भिया च क्षीणेवाभवत् ।

अथः प्रातरुद्यानपालेभ्यस्तं वृत्तान्तं ज्ञात्वा तयोर्बन्धुजनः
त्रपाश्चर्यदुःखमोहाकुलः तत्रागात् कर्त्तव्यमूढश्च चिरमवाङ्मुखः
समभवच्च । हा ! कष्टं कुयोषितः कुलखलीकारहेतवः ।
तस्मिंश्चावसरे तस्याः पतिः मणिवर्मा अनङ्गमञ्जरीयां सोत्कण्ठः
ताम्वलिप्तितः पितृगृहात् समाययौ । स श्वाशुरं गृहं प्राप्य
तं व्यापारमवेष्ट्य च वाष्पान्धलोचनो ध्यायन् तदेवोद्यानमागत्य
भार्यां तामन्धसङ्गितामपि गतासुं दृष्ट्वा शोकाग्निज्वलिताङ्गः
सद्यः प्राणान् विजहौ । ततः सर्वस्मिन् जने कोलाहलाकुले
क्रन्दति ज्ञातवृत्तान्ताः सर्वे पौरास्तत्र समाययुः । अद्यानङ्ग-
मञ्जर्याः पित्रा पूर्वं प्रतिष्ठापिता सन्निहिता देवी चण्डी निजैः
गणैः सक्रपैः विघ्नमाभूत् मातः ! त्वदाकारप्रतिष्ठापयितायमर्थ-
दत्तः सदैव ते भक्तो वणिक्, तदस्य अस्मिन् दुःखे दयां वितरतु
भगवतीति । एतद् गणेशः श्रुत्वा शरणा सा शङ्करी शान्ता-
नङ्गास्त्रयोऽपि एते जीवन्तु इति समादिशत् । अथ सर्वेऽपि सुप्त-
प्रवृत्ता इव क्षणात् तत्प्रसादात् जीवन्तो गतमन्मथाः समुत्तस्थुः ।
ततो दृष्ट्वा तद्व्यापारं सानन्दे तत्रत्ये सर्वस्मिन् जने कमलाकरः

लज्जावनतमुखः स्वगृहं प्रायात् । अर्थदत्तोऽपि तां स्त्रीतां
सुतामनङ्गमञ्चरीं भर्तृसहितामादाय सोत्सवं गृहं प्रविशे ।
इति कथां कथयित्वा तस्यां रात्रौ पथि स वेतालः तं क्षीणो-
पतिमगदत् राजन् ! कस्यैतेषु अनुरागमरणे मोहातिरेकः ?
जानंश्च न चेत् वदसि, तदा स पूर्वोक्त एव शापः स्मरणीयः ।
तदाकर्ण्य राजा तं प्रत्युवाच योगेश्वर ! एतेषु मणिवर्मा
एवातिमूढो, यो हि भार्यामन्यपुरुषासक्तमृतां दृष्ट्वैव कोपकाले
प्रत्युत रक्तः शुचा प्राणानमुञ्चत् । इति निगदितवतस्तस्व
नृपतेः स्तब्धात् स वेतालः सहसा स्वं निलयं प्रतस्थे । राजापि
भूयस्तथैव कृतप्रयत्नस्त्वामन्वधावत् ।

अथ द्वाविंशकथा ।

अथ राजा तमेव शिंशपातरुं गत्वा तच्च वेतालमादाय
स्तब्धे आरोप्य च गन्तव्यभूमिमभिप्रतस्थे । तच्च प्रस्थितं
पथि पुनः वेतालः प्राक्रमत वक्तुं राजन् ! साधु सुसचस्त्वं
तदपूर्वामिमामपरां कथां कथयामि श्रूयताम् ।

अस्ति कुसुमपुरं नाम नगरम् । तत्रासीत् धरणीवराहो
नाम भूपतिः । तस्य ब्राह्मणभूयिष्ठे राज्ये ब्रह्मस्थिताभिधो-
ऽग्रहारोऽभवत् । तत्र विश्वसामी नाम कोऽपि द्विजः प्रति-
वसतिस्म । तस्य हविर्भुज इव स्वाहा नाम भार्याभूत् ।
तस्यां तस्य चत्वारः सुता जज्ञिरे । ते च कालक्रमेण पितरि
स्वर्गंते ज्ञातिभिर्हृतसर्वस्वा गिरी मन्त्रयाञ्चकूः इहास्माकं गति-
र्नास्ति तदन्यत्र वयं ब्रजाम इति भग्नयित्वा यज्ञस्थिताभिधि

ग्रामे मातामहावासं बहुभिर्दिनैरगमन् । तत्र मातामहा-
भावात् मातुलैः सुसत्कृताः स्वाध्यायतत्परास्तस्थुः । कालक्रमेण
ते अकिञ्चनाः भोजनाच्छादनादिषु तेषां मातुलानामवज्ञाभाज-
नतां जग्मुः । ततः स्वजनजेनावमानेन हतात्मनां तेषां ज्येष्ठः
रहसि तानब्रवीत् भ्रातरः । किं क्रियते, सर्वे विधिकृतमव-
धारयत । पुरुषस्येह कस्यचित् क्वचित् किमपि कर्तुं न शक्यम् ।
अहं हि उद्वेगेन भ्राम्यन् काननं प्राप्तः, अद्य विपन्नस्थितं
स्रस्ताङ्गं पुरुषं भुवि अद्राक्षमचित्तयच्च तां गतिं स्पृहयन् ।
अयं हि धन्यः, यः दुःखभारं विमुच्य स्थितः । इति संचिन्त्य
तत्कालं मरणनिश्चयं कृत्वा वृक्षाग्रलम्बिना पाशेन आत्मानमुद-
लम्बयम् । यावच्च विसंज्ञस्य मे असवो न निर्यान्ति, तावत्
तुटितपाशोऽहं महीतले पतितोऽस्मि । लब्धसंज्ञश्च केनापि
कपालुना पुंसा तत्क्षणमागतेन पटमारुतेराश्वास्यमानमपश्यम् ।
ततः स मामब्रवीत् सखे ! कथय विद्वानपि कं प्रति एवं
खिद्यसे ? सुकृती सुखमाप्नोति, दुष्कृती दुष्कृतादेव दुःख-
माप्नोति नान्यतः । दुःखात् यदि तवेदृशः समुद्योगः, तत्
सुकृतं समाचर । आत्मघातेन कथं नारकदुःखमभिवाञ्छसि ।
इत्युक्त्वा मां समाश्वास्य स पुमान् कापि गतः । अहञ्च तादृशं
मरणाद्यमं त्यक्त्वा इहागतः । तदेवं विधौ अनिच्छति मरण-
मपि न लभ्यते । इदानीं तपसा तीर्थे तनुं दाहयामि, येन
पुनरहं निर्धनतादुःखभागी न स्याम् । इत्युक्तवन्तं तं ज्येष्ठं
कनिष्ठाः प्राब्रुवन् आर्य्य ! अर्थैर्विना कथं प्राप्नोऽपि दुःखेन
वर्धितं ? किं न ज्ञायते ? यदर्थानां शरदम्बवला गतिः ।
प्राहृत्य रक्षमाणापि यत्नेन, अन्तविरसा असम्भ्रती च वैश्या
औष कस्य कदा स्थिरा ? तदुद्योगिना मनस्विना स गुणः स
कोऽपि उपार्जनीयः, येन हठात् बद्धा अर्थहरिणः सुखमाप्नोयते ।

इति भ्रातृभिरुक्तो ज्येष्ठः क्षणात् धैर्यमवलम्ब्य उवाच को गुणस्तादृक् अर्जनो यो भवेदिति । ततः सर्वे ते विचिन्त्य परस्परं वदन्ति स्म, पृथ्वीं विचित्य किमपि विज्ञानं वयं शिक्षामहे । एवं निश्चित्य सर्वे समागमे सङ्केतस्थानमुक्त्वा एकैकशः ते चत्वारो भ्रातरश्चतस्रो दिशः प्रययुः ।

अथ गच्छति काले सर्वे सङ्केतनिकेतने मिलिताः केन किं शिक्षितमिति अन्योन्यमपृच्छन् । अथैषामेकोऽब्रवीत् मया ईदृक् विज्ञानं शिक्षितं येन अस्थिशकलं प्राप्य यस्य कस्यचिदपि प्राणिनः तस्मिन् तदुचितानि मांसानि उत्पादयामि । एतदाकर्ण्य तेषु द्वितीयोऽवदत् अहं तथा विज्ञानमशिक्षे यथा सञ्जातमांसे अस्थिशकले तत्प्राणिसम्भवलोमानि त्वचश्च जनयितुं पारयामि । तृतीयोऽवदत् मया ईदृशं विज्ञानमधिगतं येन जातत्वङ्मांसलोमनि प्राण्यवयवान् चक्षुरादीन् स्रष्टुं जाने । चतुर्थोऽवादीत् अहम् उत्पाद्वावयवं प्राणैर्युक्तं कर्तुं शक्नोमि । एवं ते परस्परमुक्त्वा विज्ञानपरीक्षणाय चत्वारोऽपि अस्थिखण्डमानेतुमटवीं ययुः । विधिवशाच्च ते तत्र सिंहस्य अस्थिखण्डं प्रापुः । जगद्भुञ्ज अविज्ञातविशेषास्तदेव । एकस्तत्समुचितैर्मांसैस्तदस्थिखण्डमयोजयत् । द्वितीयस्तस्य त्वचो लोमानि च उदपादयत् । तृतीयोऽपि समग्रैरिन्द्रियैस्तदपूरयत् । चतुर्थस्तु यदा तस्य सिंहभूतस्य जीवितमदाद् तदा उद्धृतसटाभारोऽतिभयङ्करः दंष्ट्राकरालवदनः स्वरनखाङ्कुशः समुत्तस्थौ । स च स्तोत्पादकान् तान् चतुरोऽपि सनुत्याय अबधीत् प्राविचक्ष सद्योऽरण्यम् । एवं ते द्विजपुत्राः सिंहनिर्माणदोषात् सर्वे एव विनाशं गताः । दुष्टं जन्तुमुत्पाप्य कस्य वा सुखं भवेत् । इत्थं प्रतिकूले विधौ यत्ने नोपार्जितो गुणः न सम्पत्तये, प्रत्युत विपत्तये एव भवति । मूढे दैवे अविक्रते प्रज्ञानवारिणा सिक्तः

पौरुषपादपः नवालवालः प्रायः फलति । इति कथां समाख्याय
निशि गच्छन्तं तं भूपतिमश्नुत् राजन् । पूर्वकृतं शापं स्मृत्वा
वद क एषां सिंहनिर्माणे विशेषेण अपराध्यति ? इति श्रुत्वा
राजासौ मौनी व्यचिन्तयत् अयं पुनर्गन्तुमिच्छति, यातु, पुन-
रहमेनमानेयामि, इति निश्चित्य तमवादीत् यस्तेषां मध्ये
सिंहस्य प्राणदाता स एव पापकृत् । प्राणिविशेषमबुद्धा युक्ति-
बलात् यैर्मांसत्वग्लोमावयवनिर्माणं कृतं तेषामज्ञानात् नैव
दोषोऽस्ति । येन तु सिंहाकारं दृष्ट्वापि विद्याप्रकाशकामेन
प्राणास्तस्य दत्ताः तेनैव ता ब्रह्महत्याः कृताः । इति राज्ञो
वचनं निशम्य स वेतालः स्वमेव धाम प्रायात् । राजापि पुन-
स्तमनुसरन् शिंशपान्तिकमगात् ।

अथ त्रयोविंशकथा ।



ततः स राजा शिंशपातरुमुपेत्य मौनी दर्शितानेकवैकृतं
तं वेतालं स्कन्धे नीत्वा प्रातिष्ठत । वेतालोऽपि स्कन्धे स्थितस्त्वम-
मब्रवीत् राजेन्द्र ! अकार्योऽप्येतस्मिन् ते दुर्वारो ग्रहः, तत्ते अस्म-
विनोदाय कथामिमां कथयामि शृणु ।

आसीत् कलिङ्गदेशे शोभावती नाम पुरी । यस्यां दिवीव
सुकृतिनः प्रतिवसन्ति स्म । प्रद्युम्न इव ऐश्वर्यवीर्यातिशयेन
विश्रुतः प्रद्युम्नो नाम नृपतिः समूर्जितशासनस्तां शसास ।
यस्मिंश्च राजानि चापेषु गुणापकर्षः, मुरजेषु कराहतिः, मुगीषु
कलिः प्रज्ञासु च तीक्ष्णता अश्रूयत । तस्याश्च पुनः कचित् प्रदेशे
यज्ञस्थलाभिधानो बह्विजः कश्चिदग्रहारः नृपेण प्रतिष्ठापितः ।

पत्न कश्चित् वेदपारगो महाधनो अग्निहोत्री पूजितातिथिदेवः
यज्ञसोमो नाम ब्राह्मणः समवासीत् । तस्य वार्षिके अनुरूपायां
भार्यायाम् एक एव सुतः समुदपद्यत । स च बालः पितुः प्रय-
त्नात् दिने दिने वर्द्धमानः शुभलक्षणयुतः देवसोम इति पित्रा
कृतनामधेयः पितोरतिस्नेहपात्रतामगात् । अथ प्राप्तं षोडशे
वर्षे स बालकः विद्याविनयादिभिरावर्जितसमस्तजनः सहसा
ज्वरेणाक्रान्तः पञ्चतामवाप । ततः परासुं तं दृष्ट्वा समाश्लिष्य च
हाहेति रुदन् यज्ञसोमः भार्याया सहितः स्नेहात् दाहाय न
जही । ब्रह्मन् ! गन्धर्वनगरस्येव संसारस्य गतिं परावरज्जोऽपि
किं न वेत्ति ? ये हि राजानः अमरभृत्या अस्मिन् भूलोके
व्यस्यन्ते तेऽपि एकैकशः श्मशानेषु रुदत्प्रेतानुयायिपूर्वेषु चिता-
धिरुद्धाः क्रव्यात् कृशानुना दग्धाः, शिवाभिश्च कालेन कवली-
कृताः कौञ्चिदपि न रोडुं शक्विताः का कथा अन्येषां, हे विदन् !
तदेतं प्रेतमाश्लिष्य किं करोषि वद । इत्येवं वृद्धा बन्धवः मिलि-
तास्तं प्राबोधयन् । ततः कथञ्चित् तेन सुक्तं तं सुतं शिविका-
मारोप्य ते बान्धवाः कोलाहलसमाकुलाः श्मशानं निव्युः ।

अत्रान्तरे तत्र श्मशाने कोऽपि तापसः पाशुपतव्रतौ मठि-
कायां कृतनिवासः वयसा तपसा चातिभूयसा कृशां तनुं
बिभ्राणः भङ्गभीत्येव शिराभिः परिवेष्टितः विद्युत्पिशङ्गजटः
द्वितीयो महेश्वर इव प्रतिवसति स्म । तस्मिंश्च काले स तापसः
तं जनकोलाहलं श्रुत्वा दृप्तोपालम्भवृंहितं भिक्षाफलधरमन्तिक-
वर्त्तिनं शिष्यं जगाद वत्स ! कथमयं जनकोलाहलः श्रूयते,
गत्वा वह्निर्विज्ञाय सत्वरमागच्छ, कुतोऽयमश्रुतपूर्वः तुमुलो
रवः । इति तेन गुरुरणोक्तः स शिष्यस्तं प्रत्युवाच नाहं यामि,
त्वं स्वयमेव याहि, मे भिक्षासमयोऽतिक्रामति । तदाकर्ण्य स
शुररव्रवीत् धिक् मूर्ख ! उदरभरे ! अङ्गः अर्धप्रहरे याते का

तव भिक्षाविला ? श्रुत्वैव क्रुद्धः स कुशिष्ठस्तं तापसं प्रत्यवदत्
 धिक् जराजीर्ण ! नाहं ते शिष्यः, त्वञ्च मे न गुरुः, अहमन्यत्र
 यास्यामि, त्वं स्वयम् इदं पात्रं वह । इत्युक्त्वा स क्रुद्धः अग्रे
 दण्डकुञ्जिकां त्यक्त्वा समुत्थाय प्रायात् । ततः स तापसः विहसन्
 तस्मात् मठात् निर्गत्य तत्रागात्, यत्र दाहार्थं स मृतो द्विजा-
 र्भकः समानीतः । तं जनतया शोच्यमानाययौवनं दृष्ट्वा जरा-
 र्दितः स योगी तदुदेहं प्रवेष्टुं मतिमकरोत् । ततः एकान्ते
 गत्वा मुक्तकण्ठं प्रकृत्य च यथोचितैरङ्गहारैर्ननर्त्त । ततः क्षणेन
 स तपस्वी पुनः यौवनमुखमनुबुभूषुः योगात् स्वां जीर्णां तनुं
 विहाय तत् द्विजपुत्रकलेवरं प्राविशत् । क्षणे च तस्मिन् स
 द्विजयुवा रचितायां चितायां सहसा लब्धजीवः समुत्तस्थौ । तद-
 वलोक्य बभ्रुवर्गस्य सर्वस्य दिव्याय बालको जीवति जीवतीति
 सहर्षनिनादः समुदचरत् । अथ विप्रपुत्रशरीरान्तःस्थः स योगे-
 श्वरः तान् बभ्रुनव्रवीत् लोकान्तरगतस्य मम शर्वेण जीवितं
 दत्त्वा महापाशुपतव्रतं त्वया धार्यमिति समादिष्टम् अधुनैव
 मया एकान्ते गत्वा तद्व्रतं ग्राह्यं नोचेत् मे जीवितं नास्ति,
 तदयूयं गृहं यात, अहमपि यामि इति सर्वान् तान् तत्रस्थान्
 संबोध्य दृढनिश्चयः हर्षशोकाकुलान् तान् स्वगृहं प्रेषयामास ।
 स्वयञ्च गत्वा तत् पूर्वकलेवरं श्वभ्ने जिह्वा गृहीतव्रतो युवौभूय
 अन्यतो ययौ । इति कथां समाख्याय वेतालः निशि पथि यान्तं
 तं त्रिविक्रमसेनं नृपं पुनरब्रवीत् राजन् ! ब्रूहि स योगीन्द्रः
 परदेहे प्रविशन् कथं वा पूर्वं प्रारुदन् किमर्थं वा अमृत्यत् अत्र
 मे महत् कौतुकं वर्त्तते । इति वेतालात् श्रुत्वा शापशङ्की राजा
 मौनं विमुच्य तमवादीत् शृणु वेताल ! सिद्धिकारकं बाण्ये
 पिष्टभ्यां लालितम्, अद्य इदं त्यजामीति दुःखितः दुस्त्यजदैहि-
 कस्तेहात् प्रथमं रुरोद । नवं देहं प्रविश्य अधिकं व्रतं साध-

यिथ्यामि इति यौवनलामहर्षात् ननक्तं च । एतत्तस्य राज्ञः
वचनं निश्चयं स वेतालः पुनः सहसा तं शिंशपापादपमगमत् ।
राजापि अविचलितोत्साहः पुनस्तमन्वसरत् ।

अथ चतुर्विंशकथा ।

ततः स राजा तां तिमिरश्यामां चिताग्निज्वलितेक्षणां घोरां
रजनिराक्षसीमगणयन् वीरः तस्मिन् भीषणे श्लेशाने तां शिंशपां
गत्वा तं वेतालं स्कन्धमारोप्य पूर्ववत् प्रातिष्ठत । वेतालोऽपि
गच्छन्तं तं नरदेवमुवाच शो राजन् ! अहं गतागतैर्भृशमुद्विग्नः,
न पुनस्त्वं, तदेकं मे महाप्रश्नं कथयतः समाकर्ण्य ।

आसीत् पुरा दक्षिणापथे धर्मा नाम मण्डलेश्वरः साधूनां
धुरन्धरः बहुगोत्रजः नरपतिः । तस्य चन्द्रावती नाम मालव-
देशभवा भार्यासीत् । तस्यां कन्यैका प्रसूता । तस्याश्च कन्यायां
प्रदेयायां स धर्मनरपतिः राष्ट्रभेदिभिर्दायादैर्मिलितैरुन्मूलितः
पलाय्य सुदृशा भार्यया तथा च दुहित्वा सह रात्रौ संगृहीतरत्न-
सञ्चयः स्वराष्ट्रात् निगरात् । मालवे श्वाशुरं गृहं प्रति खेरं गच्छन्
स तथा पद्मया सुतया च सह विन्ध्याटवीमाससाद । तस्यां कथ-
ञ्चित्प्राप्तया भार्यया सुतया च परिखिन्नः निशामनयत् । अथ
प्रातः भगवान् विभावसुः करान् प्रसारयन् मागाश्वीराटवीमेता-
मिति तं राजानं वारयन्निव पूर्वां दिशमाकरोह । ततो राजा
पदातिः त्रसन्त्या सुतया जायया च सह कुशकण्टकैः क्षताङ्घ्रिः
भिक्षानां परेषां प्राणसर्वस्वहारिभिः पुम्भिरावृतां धार्मिकजनरहितां
क्षतान्तनगरीमिव दुर्गां पक्ष्मीमगच्छत् । तत्रागच्छन्तं वसनाभरणा-

न्वितं तं दूरात् दृष्ट्वैव बहवो दस्यवः सायुधा सुषितुं प्राधावन् ।
 राजा तानागच्छतो विलोक्य भार्यासुते जगाद क्लृप्ता इमे सा
 युवां स्पृशन्तु एतद् गहनं वनं विशतम् इति राज्ञाभिहिता राज्ञी
 तया लावण्यवत्या तनयया सह भयात् वनमध्यं विवेश । वीरः
 स राजा तु अभिमुखायातान् शरवर्षिणस्तान् शबरान्
 खड्गचर्मधरः बहून् न्यवधौत् । ततः पत्नीपतिनाम्रताः सर्वे
 दस्यवः निपत्य प्रहारक्षतसर्वाङ्गं तमेककं नृपं निजघ्नुः ।
 ततः गृहीताभरणे दस्युसैन्ये प्रयाते सा राज्ञी वनगुल्मा-
 न्तरस्थिता भर्तारं निहतं दृष्ट्वा सुतया सह विह्वला पलायमाना
 अन्यत् दूरं गहनमरण्यं विवेश । तत्र मध्याह्नभानुतापितेषु
 अध्वगेषु शाखिनां छायासु निषस्रेषु एकदेशे कस्यचित् पद्म-
 सरसस्तীরं अशोकतरुतले सा राजमहिषी चन्द्रावती सुतया
 लावण्यवत्या नितरां श्रान्तया भयशोकव्याकुलया सह समुपा-
 विशत् । तावदभ्यर्णनिवासी कोऽपि महामनुष्यः चण्डसिंहो
 नाम सपुत्रः अश्वारूढः सृगयार्थं तदनमभ्यागात् । स सिंह-
 पराक्रमं नाम पुत्रं तयोः राजभार्यासुतयोः पदपद्मती दृष्ट्वा
 प्रोवाच पुत्र ! एते सुरेखे सुभगे पदपद्मती अनुसृत्य यदि स्त्रियौ
 प्राप्नुवः तदा तयोरेकां यथारुचि स्वीकुरुष्व । इत्युक्तवन्तं तं
 पुत्रः सिंहपराक्रमः प्रोवाच तात ! यस्याः सूक्ष्मौ पादौ रेखया-
 नया दृश्येते सा भार्या ममैव प्रतिभाति । ब्रूहती या पदपद्मती
 दृश्यते एषा ज्येष्ठवयास्तव योग्या । इति सूनोर्वचनमाकर्ण्य स
 चण्डसिंहस्तं जगाद पुत्र ! कौषा कथा तव, जननी तव प्रत्यक्ष-
 मेव दिवं गता । तादृशे सुकलत्रे गते अन्यवासना मे कैव ?
 तदाकर्ण्य सोऽपि तं पितरमुवाच तात ! मैवम्, अभार्यं हि
 गृहपतेः गृहं शून्यम् । अन्यच्च, मूलदेवोक्ता कथा त्वया किं
 न श्रुता ? यत् घनस्तनजघना मार्गावलीकिनी कान्ता नास्ते,

कः अजडः तत् अनिगडं गृहसन्नकं दुर्गं प्रविशति ? तत् तात !
 मम जीवितेन शापितोऽसि यदि मदभीष्टाया द्वितीयां भार्यां
 त्वं न स्वीकरिष्यसि । एतत् पुत्रवचः श्रुत्वा स चण्डसिंहः
 तथेति प्रतिपद्य ससुतः तां पदपङ्क्तिमनुसरन् शनैः ययौ ।
 प्राप्य तत् सरःस्थानं तां श्यामां चन्द्रावतीं राज्ञीं रूपलावण्य-
 विभासिनीं ददर्श । उपाययौ च सकौतुकः सह पुत्रेण ताम् ।
 सापि तं दृष्ट्वा चौरशङ्किनी विलस्ता समुत्तस्थौ । अलं त्रासिन
 नौ, एतौ चौरौ न, सौम्याकृतौ सुवेशाङ्गी कौचित् आखेटकृते
 नूनमिहाय प्राप्ते । इति सुतया बुद्धिमत्याभिहिता राज्ञी
 यावत् दोषायते, तावदश्वावतीर्णश्चण्डसिंहः पुरोवर्त्ती तामुवाच
 सुन्दरि ! अलं सम्भ्रमेण, आवाम् इह मृगयार्थमागतौ, तद्वि-
 श्वस्य निराशङ्कं वदतं के युवां ? हरनेतानलज्वालादग्धमन्थ-
 दुःस्थिते रतिप्रीती इव अरण्यमेवमुपागते ? कथं वा इह
 अमानुषे वने प्रविष्टेभ्यः इदं हि युवयोर्वपुः रत्नप्रासादवासाहं,
 किमिति वराङ्गनविचरणयोग्यौ चरणौ कण्टकिनीमिमां भुव-
 मवतारितौ ? चित्रमिदम्, एषा युवयोरानने पतन्ती वातोद्धृता
 धूलिरावयोर्मुखं हतच्छायं कुरुते । भवत्योरङ्गेऽस्मिन् चण्डा-
 शोरुच्चण्डः किरणः पतन् अस्मान् दहति । तदाकवृत्तान्तं
 ब्रूतं, आवयोर्हृदयं भवत्यौ एतावस्थां गतिं दृष्ट्वा भृशं दूयते ।
 अस्मिन् श्वापदावृत्तेऽरण्ये वा स्थितिं द्रष्टुं न शक्नुवः । इति
 चण्डसिंहोक्ता राज्ञी निःश्वस्य लज्जाशोकाकुला शनैः स्वं
 वृत्तान्तमवर्णयत् । ततश्चण्डसिंहः निःस्वामिकां तां मत्वा
 समाश्वास्य च मधुरैर्वाक्यैरनुसज्जयन् ससुतां स्वीचकार । सपुत्रीं
 तां पुत्रः सः अश्वयोरारोप्य वित्तपपुरीसमृद्धां निजां पुरीं
 निनाय । सापि जन्मान्तरगतेव अवशा अनया कष्टपतितां
 अङ्गीचकार किं करोतु तपस्विनी । ततस्तस्या राज्ञ्याः सूक्ष्म-

पादत्वात् चण्डसिंहसुतः सिंहपराक्रमः राज्ञीं चन्द्रावतीं भार्यां
 व्यधात् । तत्सुताञ्च लावण्यवतीं राजकन्यां पादयोर्वृहत्त्वात्
 चण्डसिंहो भार्याञ्चकार । पूर्वप्रतिज्ञातं हि सत्यं कोऽति-
 वर्त्तते ? एवं पादविपर्यासात् तयोः पितापुत्रयोः ते दुहिता-
 मातरौ भार्ये तदा खञ्जस्रुषे जाते, कालेन च तयोः ताभ्यां
 प्रतिभ्यां हयोरेव पुत्रा दुहितरश्च क्रमात् जग्मिरे । इति कथा-
 माख्याय स वेतालः तं नृपं पप्रच्छ राजन् ! अनयोर्माता-
 दुहितोस्ताभ्यां पितृभ्यां पितापुत्राभ्यां ये जन्तवो जाताः ते
 अन्योऽन्यं के किं सम्बन्धाश्च भवन्ति ? यदि जानन्न ब्रवीषि,
 तदा पूर्वोक्त एव स शापः स्मरणीयः । इति वेतालवचः समा-
 कर्ष्य बहु विस्मयन् राजा किमपि वक्तुमशक्तुवन् तूष्णीक एव
 प्रययौ । ततः स वेतालः तं प्रश्नोत्तरदाने असमर्थं दृष्ट्वा हृदि
 हसन् समचिन्तयत् अयं राजा अस्मिन् महाप्रश्ने उत्तरं दातुं
 न हि शक्नोति, तेन तूष्णीं ब्रजत्येव, न चायं मां वञ्चयितुं शक्तः
 शापस्य प्रभावात् । तप्रीतोऽस्मि अस्य महासत्त्वस्य सत्त्वाति-
 रेकेण, तदद्य तं दुरात्मानं वञ्चयित्वा उपागतां तत्किञ्चिं भावि-
 कल्याणे अस्मिन् राजनि निवेशयामि । इत्यालोच्य स
 वेतालस्तं नृपमवदत् राजन् ! कृष्णनिशाघोरेऽस्मिन् श्मशाने
 गतागतैः क्लिष्टस्त्वं सुखीव दृश्यसे, कोऽपि ते विकल्पो न
 विद्यते, तदाश्चर्येण धैर्येण च ते तुष्टोऽस्मि, त्वमिमं शवं नीत्वा
 इदानीं ब्रज, अहमतो निर्गच्छामि, इदञ्च तव हितं यत् वदामि
 तत् कुरुष्व । यदर्थं भवता एतत् नृकालेवरं नीयते, कुमिच्छुः
 सः अद्य अस्मिन् मामाह्वय अर्चयिष्यति, त्वाञ्च उपहारी-
 चिकीर्षुः भूमौ साष्टाङ्गं प्रणामं कुरु इति वक्ष्यति । महाराज !
 स दुरात्मा तावत् त्वया एवं वक्तव्यः, नाहं तथा प्रणामं
 जानामि, प्राक् त्वं दर्शय, ततोऽहं तथा करिष्यामीति ।

ततो निपत्य भूमौ यावत् स त्वां प्रणामं दर्शयिष्यति तावत्त्व-
मसिना तस्य शिरश्छिन्द्याः । ततो विद्याधरैश्वर्यसिद्धियां
तस्य वाञ्छिता, तां त्वमेव प्राप्स्यसि । अन्यथा तु स भिक्षु-
स्वामुपहारोक्तस्य स्वेष्टसिद्धिं करिष्यति । एतदर्थं तव एता-
वान् विलम्बः कृतो मया, तस्मै सिद्धिरस्तु गच्छेदानीं, इति
उक्त्वा वेतालः तस्य स्कन्धात् निर्गत्य प्रययौ ।

अथ स नरपतिर्वेतालवचसा तं क्षान्तिशीलं भिक्षुं तस्या
स्नाहिताय समुद्यन्तं विविच्य तत् नृकलेवरं गृहीत्वा प्रहृष्टः
तत् वटतटतलं प्रतस्थे ।

अथ पञ्चविंशकथा ।

ततः स राजा विविक्रमसेनः श्वं स्कन्धे वहन् क्षान्ति-
शीलस्य श्रमणस्य पार्श्वं प्राप, ददर्श च तं मार्गावलोकितमेकं
कृष्णपचरात्रां श्मशानतरुमध्यगम् । स राजा असृग्लितस्थले
शौरेण अस्थिचूर्णेन निर्मिते विन्यस्तपूर्णशोणितकुम्भे महातैल-
क्षतप्रदीपे कृतानलहोमे सन्भृतोचितसम्भारे कृतेश्चैवतपूजने
मण्डले समुपविष्टं तमुपागात् । भिक्षुश्च तमानीतमृतकं नृपं
समुत्थाय प्रोवाच राजन् ! त्वया अन्यदुष्करो महान् अनुग्रहो मे
विहितः, त्वाद्दृष्ट्याः क, क च इयं चेष्टा, क च वा ईदृशी देशकालौ ।
सत्त्वमेव त्वां कुलभूभुजां मुख्यमाहुः, एवमात्मानपेक्षेण येन
परार्थः साध्यते । एतदेव महत्त्वं महत्त्वमुच्यते प्रतिपन्नादचक्षणं
श्रयणानामत्ययेऽपि । इति ब्रुवन् स भिक्षुः सिद्ध्यर्थमानी तस्य
स्कन्धात् त्रं श्वमवतारयामास । ततस्तं स्नापयित्वा बद्धमास्थं

विधाय तस्य मण्डलस्य अन्तः स्थापयामास । ततः भस्मालेपित-
 माचः केशयज्ञोपवीती प्राहृतप्रेतवसनः भूत्वा क्षणं ध्याननिष्ठः
 स्थितः । अथ ध्यानबलात् तस्मिन् नृकलेवरे प्रविष्टं तं वेतालं स
 भिक्षुः क्रमेण पूजयामास । प्रथमं तस्मै कपालेन पात्रेण अर्घ्यं
 ततः सुनिर्मलैर्नवदन्तैः पुष्पं सुगन्धिविलेपनं मामुपनेत्रं घूर्पं
 मांसानि च नैवेद्यानि दत्त्वा पूजनं यथाविधि समाप्य पार्श्वं
 राजानं प्रोवाच राजन् ! इहास्य मन्त्राधिराजस्य कृताविर्भावस्य
 अष्टाभिरङ्गैः निपत्य भूतले प्रणामं कुरु । येनाभीष्टसिद्धिं
 तेऽयम् वरप्रदो दास्यति । श्रुत्वेतत् स्मृतवेतालवचनः स राजा
 तं भिक्षुमब्रवीत् भगवन् ! नाहं तादृशं प्रणामं वेद्मि, तत् पूर्वं
 भवान् प्रदर्शयतु, ततस्तथाहं करिष्ये इति । ततः स भिक्षुः
 यावत् तथा प्रणामं दर्शयितुं भुवि पतितः, तावत् स राजा
 खड्गप्रहारेणास्य शिरः अच्छिन्नत्, आकर्षञ्चास्य हृत्पद्मं पाटि-
 तम् । ततः तत्शिरः तच्च हृत्पद्मं वेतालाय प्रददौ । ततः
 समन्तात् भूतगणैः हृष्टैः साधुवादे प्रदत्ते स वेतालः परितुष्ट-
 स्तास्मात् नृकलेवरात् तं नृपमब्रवीत् राजन् ! भिक्षोरस्य यत्
 विद्याधरेन्द्रत्वमीप्सितमासीत् तत्तावत् भूमिसाम्राज्यभोगान्ते ते
 भविष्यति । इत्युक्तवन्तं तं वेतालं स राजा प्रत्यवादीत् खीमीन्द्र !
 त्वच्चेत् प्रसन्नः, तदा को नाम अभीष्टो वरः न सिध्येत्, तथापि
 अमोघवचनं त्वां इदमभ्यर्थये, एतास्ते नानाख्यानमनोरमाः
 प्रश्नकथाः चतुर्विंशतिः पञ्चविंशतिसमाप्तिगाः भूतले ख्याताः
 पूजनीयाश्च भवन्तु । इति तेन राज्ञार्थितो वेतालः प्रत्यभाषत
 राजन् ! एवमस्तु, विशेषश्च वच्मि नृणु याश्चतुर्विंशतिः पूर्वाः
 या च एषा कामदायिनी, यः अस्यां कथाशमाप्तमपि सादरः
 कथयिष्यति वा श्रोष्यति स सद्यो मुक्तपापो भविष्यति । यत्नेन
 कथा कौर्क्ष्यते तत्र यच्चराचसडाकिनी वेतालकुम्भाण्डब्रह्मराक्षसा-

दयो न प्रभविष्यन्ति । इत्युक्त्वा स वेतालस्तस्मात् नृकलेवरात्
निर्गत्य यथारुचि योगमायया स्वं धाम प्रायात् ।

ततस्तत्र सर्वदेवगणैः सह महेश्वरः परितुष्टः तत्राविरभूत्,
प्रणतञ्च तं नृपमादिक्षत् साधु वत्स ! यत् त्वयायं विद्याधरमहा-
चक्रचक्रवर्तिताहठकामुक्तः कूटतापसः निहतः । त्वं मया
स्वांशतः विक्रमादित्यः सृष्टः स्नेच्छरूपावतीर्णानामसुराणां
शान्तये, उहामदुर्वृत्तानां दमनाय च । अतः सद्दीपपातालां
महीं वशे स्थापयित्वा विद्याधराणामधिराजो भविष्यसि । तत्र
च चिरं दिव्यान् भोगान् भुक्त्वा स्नेच्छया च तान् त्यक्त्वा अन्ते
ममैव सायुज्यमवाप्स्यसि । एतच्च अपराजितं नाम खड्गं मत्तो
गृह्णाण, अस्यैव प्रसादात् यद् यदुक्तं तत् सर्वं ते सेव्यति ।
इत्युक्त्वा तं खड्गरत्नं तस्मै दत्त्वा वाक्पुष्पैश्च तेनार्चितः शम्भुः
देवैः सह तिरोदधे ।

इति वि, ए उपाधिधारिणा श्रीजीवानन्दविद्यासागरसद्वाच्येण

विरचिता वेतालपञ्चविंशतिः समाप्ता ।